ACADÈMIA VALENCIANA DE LA LLENGUA BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO (BOE) CASA DE VELÁZQUEZ CEU EDICIONES CIS CONSELLO DA CULTURA GALEGA CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS DIPUTACIÓN DE SEVILLA EDITORIAL UOC, S.L. EUNSA ICEX ESPAÑA EXPORTACIÓN E INVERSIONES INSTITUT D'ESTUDIS CATALANS PRENSAS DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA UNED UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID UNIVERSIDAD DE ALCALÁ UNIVERSIDAD DE ALMERÍA UNIVERSIDAD DE BURGOS UNIVERSIDAD DE CÁDIZ UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA UNIVERSIDAD DE GRANADA UNIVERSIDAD DE HUELVA UNIVERSIDAD DE JAÉN UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA UNIVERSIDAD DE LEÓN UNIVERSIDAD DE OVIEDO UNIVERSIDAD DE MURCIA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA UNIVERSIDAD DE SEVILLA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO UNIVERSIDAD FRANCISCO DE VITORIA UNIVERSIDAD PONTIFICIA COMILLAS ICAI-ICADE UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE SALAMANCA UNIVERSIDAD PÚBLICA DE NAVARRA UNIVERSIDAD SAN JORGE UNIVERSIDADE DA CORUÑA UNIVERSIDADE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA UNIVERSIDADE DE VIGO UNIVERSITAT AUTONOMA DE BARCELONA UNIVERSITAT D'ALACANT UNIVERSITAT DE BARCELONA UNIVERSITAT DE LLEIDA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA UNIVERSITAT JAUME I UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE CATALUNYA UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA

CATÁLOGO LIBER

2016

La UNE (Unión de Editoriales Universitarias Españolas) es la asociación de las editoriales y servicios de publicaciones de las universidades españolas y centros de investigación. Se constituyó en el año 1987 y tiene su sede en Madrid.
Los 67 socios actuales de esta organización, constituida en 1987 con fines culturales y sin ánimo de lucro, son los siguientes:
Universidad de Alcalá, Universidad de Alicante, Universidad de Almería, Universitat Autònoma de Barcelona, Universidad Autónoma de Madrid, Universitat de Barcelona, Universidad de Burgos, Universidad de Cádiz, Universidad de Cantabria, Universidad de Castilla-La Mancha, Universidad Católica de Valencia "San Vicente Mártir", Fundación Universitaria San Pablo CEU. CEU Ediciones, Universidad Complutense de Madrid, Universidad de Córdoba, Universidade da Coruña, Universidad de Deusto, Universidad a Distancia de Madrid (UDIMA), Universidad Europea Miguel de Cervantes, Universidad de Extremadura, Universidad Francisco de Vitoria, Universidad de Granada, Universidad de Huelva, Universitat de les Illes Balears, Universidad Internacional de Andalucía, Universidad Internacional de La Rioja, Universidad de Jaén, Universitat Jaume I, Universidad de La Laguna, Universidad de La Rioja, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, Universidad de León, Universitat de Lleida, Universidad de Málaga, Universidad de Murcia, Universidad Nacional de Educación a Distancia UNED, Universidad de Navarra, Universitat Oberta de Catalunya, Universidad de Oviedo, Universidad del País Vasco - Euskal Herriko Unibertsitatea, Universidad Politécnica de Cartagena, Universitat Politècnica de Catalunya, Universitat Politècnica de València, Universidad Pontificia Comillas, Universidad Pontificia de Salamanca, Universidad Pública de Navarra/ Nafarroako Unibertsitate Publikoa, Universidad Rey Juan Carlos, Universitat Rovira i Virgili, Universidad de Salamanca, Universidad San Jorge de Zaragoza, Universidade de Santiago de Compostela, Universidad de Sevilla, Universitat de València, Universidad de Valladolid, Universidade de Vigo, Universidad de Zaragoza, Acadèmia Valenciana de la Llengua, Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado, Casa de Velázquez, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, Centro de Investigaciones Sociológicas (C.I.S.), Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Consello da Cultura Galega, Diputación Provincial de Sevilla., ICEX - España Exportación e Inversiones, Institut d´Estudis Catalans, Ministerio de Educación, Cultura y Deportes - Subdirección de Documentación y Publicaciones y Patronato de la Alhambra y Generalife - Servicio de Investigación y Difusión.

une
Unión de Editoriales Universitarias Españolas

CATÁLOGO LÍBER **2016**

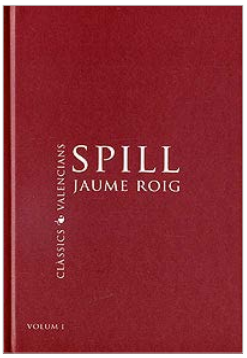
Volver al **ÍNDICE** editorial

ÍNDICE

CATÁLOGO LIBER **2016**

ACADÈMIA VALENCIANA DE LA LLENGUA 4
BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO (BOE) 5
CASA DE VELÁZQUEZ 6
CEU EDICIONES 7
CIS 8
CONSELLO DA CULTURA GALEGA 9
CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS 10
DIPUTACIÓN DE SEVILLA 11
EDITORIAL UOC, S.L. 12
EUNSA 13
ICEX ESPAÑA EXPORTACIÓN E INVERSIONES 14
INSTITUT D'ESTUDIS CATALANS 15
PATRONATO DE LA ALHAMBRA Y GENERALIFE 16
PRENSAS DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA 17
UNED 18
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID 19
UNIVERSIDAD DE ALCALÁ 20
UNIVERSIDAD DE ALMERÍA 21
UNIVERSIDAD DE BURGOS 22
UNIVERSIDAD DE CÁDIZ 23
UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA 24
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID 25
UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA 26
UNIVERSIDAD DE GRANADA 27
UNIVERSIDAD DE HUELVA 28
UNIVERSIDAD DE JAÉN 29
UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA 30
UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA 31
UNIVERSIDAD DE LEÓN 32
UNIVERSIDAD DE OVIEDO 33
UNIVERSIDAD DE MURCIA 34
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA 35
UNIVERSIDAD DE SEVILLA 36
UNIVERSIDAD DE VALLADOLID 37
UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO 38
UNIVERSIDAD FRANCISCO DE VITORIA 39
UNIVERSIDAD PONTIFICIA COMILLAS ICAI-ICADE 40
UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE SALAMANCA 41
UNIVERSIDAD PÚBLICA DE NAVARRA 42
UNIVERSIDAD SAN JORGE 43
UNIVERSIDADE DA CORUÑA 44
UNIVERSIDADE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA 45
UNIVERSIDADE DE VIGO 46
UNIVERSITAT AUTONOMA DE BARCELONA 47
UNIVERSITAT D'ALACANT 48
UNIVERSITAT DE BARCELONA 49
UNIVERSITAT DE LLEIDA 50
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA 51
UNIVERSITAT JAUME I 52
UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE CATALUNYA 53
UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA 54

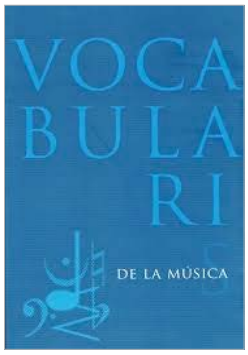
une
Unión de Editoriales Universitarias Españolas



JAUME ROIG: SPILL

ROIG, JAUME; PEIRATS NAVARRO, ANNA ISABEL (ED.)

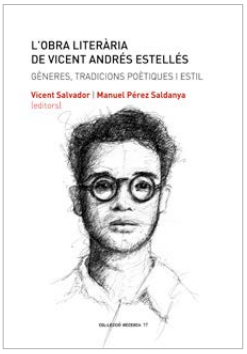
Año de edición: 2010
Materia: Prosa
ISBN: 978-84-482-5393-6
Páginas: 904
Encuadernación: Cartoné



VOCABULARI JURÍDIC

ACADÈMIA VALENCIANA DE LA LLENGUA

Año de edición: 2006
Materia: Lingüística
ISBN: 978-84-482-4431-6
Páginas: 256
Encuadernación: Rústica



OBRA LITERARIA DE VICENT ANDRÉS ESTELLÉS

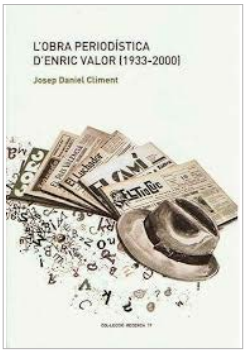
VICENT SALVADOR Y MANUEL PÉREZ SALDANYA (EDS.)

Año de edición: 2013
Materia: Lingüística
ISBN: 978-84-482-6010-1
Páginas: 724
Encuadernación: Cartoné

CRITERIS PER A LA FIXACIÓ DE LA TOPONIMIA VALENCIANA

ACADÈMIA VALENCIANA DE LA LLENGUA

Año de edición: 2015
Materia: Lingüística
ISBN: 978-84-482-6010-1
Páginas: 222
Encuadernación: Rústica



L'OBRA PERIODÍSTICA D'ENRIC VALOR (1933-2000)

CLIMENT, JOSEP DANIEL

Año de edición: 2015
Materia: Ciencias de la comunicación
ISBN: 978-84-482-6044-6
Páginas: 64
Encuadernación: Rústica

Enric Valor i Vives (Castalla, 1911 - València, 2000) continua exercint una notable influència sobre amplis sectors de la societat valenciana, i més després de la commemoració l'any 2011 del centenari del seu naixement, que propicià la celebració de nombrosos actes centrats en l'anàlisi, estudi i divulgació de la seua obra i figura.
Entre tots els aspectes revisats en els últims anys, n'hi havia un que no havia estat suficientment examinat: el de la seua obra periodística. La dispersió dels materials i la dificultat per a accedir-hi feien necessària una minuciosa recopilació dels articles de premsa i de les notes lingüístiques —més de cinc-cents— publicats per Enric Valor al llarg de quasi setanta anys en diverses plataformes periodístiques, materials que presentem ací en format electrònic acompanyats d'un excel·lent estudi de conjunt a càrrec de Josep Daniel Climent, compilador dels textos i responsable de l'edició.

GRAMÁTICA VALENCIANA BÁSICA

ACADÈMIA VALENCIANA DE LA LLENGUA

Año de edición: 2016
Materia: Gramática y ortografía
ISBN: 978-84-482-6070-5
Páginas: 332
Encuadernación: Rústica

Seguint els mateixos criteris que van inspirar l'elaboració de la Gramàtica normativa valenciana publicada anteriorment en esta mateixa col·lecció (2006), en esta nova versió divulgativa de la normativa gramatical de l'AVL s'ha intentat harmonitzar, d'una banda, la recuperació i la priorització de les solucions valencianes genuïnes, vives, ben documentades en els clàssics i avalades per l'etimologia i per la tradició literària i gramatical, i de l'altra, la convergència amb les solucions adoptades en els altres territoris de la llengua compartida, a fi de garantir-ne la cohesió pertinent. El seu objectiu és, per tant, orientar l'usuari o l'aprenent de la llengua sobre les formes més recomanables en els registres formals i, en general, en la llengua estàndard. La Gramàtica valenciana bàsica aspira a ser, en definitiva, un recurs útil per a tots aquells que tenen la voluntat de fer un ús habitual i correcte del valencià en les seues relacions públiques i privades.

BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO

ANÁLISIS JURÍDICO-POLÍTICO DE LA INICIATIVA CIUDADANA EUROPEA EN EL CONTEXTO DE UN EQUILIBRIO INSTITUCIONAL COMPLEJO. POSIBLES EFECTOS DINAMIZADORES DE LA DEMOCRACIA A PARTIR DE LA INTRODUCCIÓN DE LA INICIATIVA CIUDADANA EN LA UNIÓN EUROPEA

BÁEZ LECHUGA, ISABEL

Año de edición: 2016
Materia: Teoría del derecho
ISBN: 978-84-340-2305-5
Páginas: 372
Encuadernación: Rústica con solapa

Con la entrada en vigor del Tratado de Lisboa y la aprobación del Reglamento en febrero de 2012, se crea la Iniciativa Ciudadana Europea (ICE). La introducción de este nuevo instrumento de democracia directa cobra aún más importancia en el marco actual de descontento social, marcado por una desafección creciente o un activismo que va más allá de las vías clásicas del poder exigiendo más participación política, transparencia y control en la toma de decisiones. También en la Unión Europea.
La aprobación de este instrumento de democracia directa plantea futuros desafíos políticos e institucionales a la UE: ¿hasta qué punto se trata de una alternativa real al quehacer político normal' ¿Va a suponer la introducción de la ICE un modelo alternativo a la democracia representativa' ¿Afectaría ésta al equilibrio legislativo de la UE' Y en un marco más general, ¿es la ICE la solución a los problemas de desafección política actual'
Este trabajo pretende esclarecer estas preguntas desde un punto de vista jurídico-político. En este contexto histórico donde aumentan las demandas para una mayor implicación directa del ciudadano en el gobierno, este trabajo defiende las dificultades de imponer las bondades de la democracia directa, al menos en el marco de la ICE y su contexto europeo. a

CÓDIGO DE DERECHO DE LA CIBERSEGURIDAD

VARIOS AUTORES

Año de edición: 2016
Materia: Derecho constitucional
ISBN: 978-84-340-2330-7
Páginas: 882
Encuadernación: Rústica

DACIÓN EN PAGO E INSOLVENCIA EMPRESARIAL

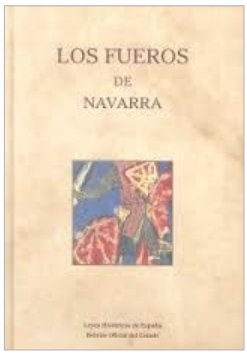
PASTOR SEMPERE, MARÍA DEL CARMEN

Año de edición: 2016
Materia: Empresa y gestión
ISBN: 978-84-340-2275-1
Páginas: 416
Encuadernación: Rústica
Colección: DERECHO PRIVADO

ESTUDIOS DE HISTORIA DEL DERECHO

ESCUDERO, JOSÉ ANTONIO

Año de edición: 2016
Materia: Historia del derecho
ISBN: 978-84-340-2271-3
Páginas: 824
Encuadernación: Cartoné



LOS FUEROS DE NAVARRA

JIMENO ARANGUREN, ROLDÁN

Año de edición: 2016
Materia: Historia del derecho
ISBN: 978-84-340-2285-0
Páginas: 532
Encuadernación: Cartoné

CASA DE VELÁZQUEZ | ACADÉMIE DE FRANCE À MADRID

RIRHA : SITE ANTIQUE ET MÉDIÉVAL DU MAROC II. PÉRIODE MAURÉTANIENNE (V SIÈCLE AV. J.-C. - 40 AP. J.-C.)

CALLEGARIN, LAURENT; KBIRI ALAOUI, MOHAMED; ICHKHAKH, ABDELFATTAH; ROUX, JEAN-CLAUDE (EDS.)

Año de edición: 2016
Materia: Arqueología
ISBN: 978-84-9096-027-1
Páginas: 218
Encuadernación: Rústica con solapa

LA CONSTRUCCIÓN DE LA HACIENDA HISPÁNICA EN EL LARGO SIGLO XVIII

VARIOS AUTORES

Año de edición: 2016
Materia: Historia Contemporánea
ISBN: 978-84-9096-040-0
Páginas: 320
Encuadernación: Rústica con solapa

LA GOBERNANZA DE LOS PUERTOS ATLÁNTICOS, SIGLOS XIV-XX. POLÍTICAS Y ESTRUCTURAS PORTUARIAS

POLÓNIA, AMÉLIA; RIVERA MEDINA, ANA-MARÍA (EDS.)

Año de edición: 2016
Materia: Historia Medieval
ISBN: 978-84-9096-003-5
Páginas: 368
Encuadernación: Rústica con solapa

ORÍGENES Y DESARROLLO DE LA GUERRA SANTA EN LA PENÍNSULA IBÉRICA. PALABRAS E IMÁGENES PARA UNA LEGITIMACIÓN (SIGLOS X-XIV)

VARIOS AUTORES

Año de edición: 2016
Materia: Hist.de España Medieval y Moderna
ISBN: 978-84-9096-030-1
Páginas: 408
Encuadernación: Rústica con solapa

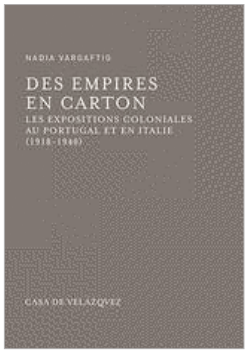
También disponible en **e-book**

PRESSE ET CULTURE DANS L'ESPAGNE DES LUMIÈRES

LE GUELLEC, MAUD

Año de edición: 2016
ISBN: 978-84-9096-037-0
Páginas: 444
Encuadernación: Rústica con solapa

Cet ouvrage présente l'analyse formelle et structurelle de la presse culturelle espagnole au cours de son premier siècle d'existence. Il retrace l'évolution que connaît celle-ci de 1737 à 1808 et établit la part d'originalité dont elle fait preuve, à la fois comme pratique sociale et comme genre littéraire. Sont ainsi considérés le rapport de la presse au temps et à l'objet journal : la manière qu'ont les périodiques d'appréhender les événements qui ponctuent le quotidien de leur ville de parution, les caractéristiques graphiques des numéros dont ils sont composés ; son système énonciatif : les voix qui apparaissent au fil des pages, leur mise en relation et la manière dont elles s'affirment ; les modalités d'écriture à travers lesquelles se donnent à voir articles historiques et réflexions morales, journaux critiques et de vulgarisation ; les objectifs que prétendent remplir les journalistes, enfin, et la logique interne qui en découle.



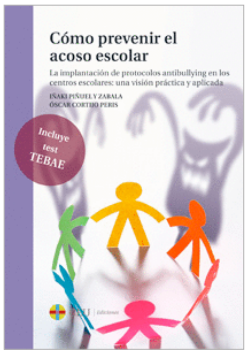
DES EMPIRES EN CARTON. LES EXPOSITIONS COLONIALES AU PORTUGAL ET EN ITALIE 1918-1940

VARGAFTIG, NADIA

Año de edición: 2016
Materia: Historia Moderna
ISBN: 978-84-9096-018-9
Páginas: 358
Encuadernación: Rústica con solapa

Le Portugal et l'Italie, pays vainqueurs de la première guerre mondiale, sortent du conflit avec des projets d'expansion coloniale qui portent essentiellement sur le continent africain. Les réalités internationales et les rapports de force européens ont vite fait de reléguer ces projets au rang des illusions, contribuant à l'installation des régimes fasciste en Italie et salazariste au Portugal, et permettant à ceux-ci de prospérer sur le terreau des victoires mutilées et des nationalismes frustrés.
À travers l'étude des expositions nationales, des participations aux expositions internationales et des foires coloniales de l'entre-deux-guerres, cet ouvrage interroge les modalités de production et de réception d'un phénomène ancré dans le XIXe siècle occidental. Il prétend ainsi approfondir les connaissances dans le domaine de l'histoire de la colonisation en réévaluant la place du Portugal et de l'Italie parmi les Empires européens, tout en élargissant l'horizon des exhibition studies, longtemps centrées sur le Nord de l'Europe et des Amériques.

CEU Ediciones



CÓMO PREVENIR EL ACOSO ESCOLAR. LA IMPLANTACIÓN DE PROTOCOLOS ANTIBULLYING EN LOS CENTROS ESCOLARES: UNA VISIÓN PRÁCTICA Y APLICADA

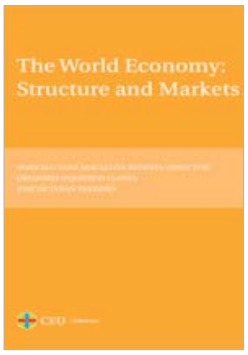
PIÑUEL Y ZABALA, IÑAKI; CORTIJO PERIS, ÓSCAR

Año de edición: 2016
Materia: Pedagogía y educación
ISBN: 978-84-16477-36-4
Páginas: 242
Encuadernación: Rústica con solapa

HISTORIA DE LA POLÍTICA EXTERIOR ESPAÑOLA EN LOS SIGLOS XX Y XXI

BENEYTO PÉREZ, JOSÉ MARÍA; PEREIRA CASTAÑARES, JUAN CARLOS (DIRS.)

Año de edición: 2015
Materia: Historia de España Contemporánea (ss. XX y XXI)
ISBN: 978-84-16477-20-3
Páginas: 1296
Encuadernación: Cartoné



THE WORLD ECONOMY: STRUCTURE AND MARKETS

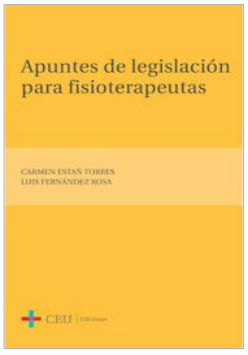
IZQUIERDO LLANES, GREGORIO; DE TERÁN TENDERO, JOSÉ

Año de edición: 2016
Materia: Economía
ISBN: 978-84-16477-34-0
Páginas: 138
Encuadernación: Rústica

LA ECONOMÍA MUNDIAL: ESTRUCTURA Y MERCADOS

SANZ-MAGALLÓN REZUSTA, GONZALO; IZQUIERDO LLANES, GREGORIO; DE TERÁN TENDERO, JOSÉ

Año de edición: 2016
Materia: Economía
ISBN: 978-84-16477-31-9
Páginas: 156
Encuadernación: Otrosa

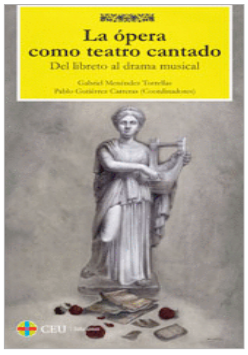


APUNTES DE LEGISLACIÓN PARA FISIOTERAPEUTAS

ESTAÑ TORRES, CARMEN; FERNÁNDEZ ROSA, LUIS

Año de edición: 2016
Materia: Enfermería
ISBN: 978-84-16477-33-3
Páginas: 184
Encuadernación: Otros

Este libro se dirige a los estudiantes de la asignatura Legislación, Salud Pública y Gestión de la Administración, y su objetivo principal consiste en determinar y conocer las normas que regulan el ejercicio de las profesiones sanitarias. Consigue esta finalidad definiendo con precisión derechos, obligaciones, conceptos y competencias; y además con el estudio minucioso de temas tan importantes y de enjundia como la gestión sanitaria, la historia clínica, el consentimiento informado, el dopaje, el Ministerio de Sanidad y los colegios profesionales. Tenemos entre manos una aportación útil, valiosa, oportuna y bienvenida a la enseñanza de la Fisioterapia, que resultará de extraordinario interés para estudiantes y profesores puesto que constituye un manual claro y autosuficiente que pasará a formar parte de esa colección de 'libros básicos' que todo estudioso ha de conocer y atesorar.



LA ÓPERA COMO TEATRO CANTADO. DEL LIBRETO AL DRAMA MUSICAL

MENÉNDEZ TORRELLAS, GABRIEL; GUTIÉRREZ CARRERAS, PABLO (COORDS.)

Año de edición: 2015
Materia: Música y danza
ISBN: 978-84-16477-19-7
Páginas: 76
Encuadernación: Rústica

Este libro contiene las ponencias presentadas durante el congreso "Del libreto al drama musical. La ópera como teatro cantado", organizado por la Universidad CEU San Pablo.
Recogiendo la disyuntiva expuesta en el célebre ensayo teórico de Richard Wagner, Ópera y drama, nos propusimos estudiar esta simbiosis indisoluble entre música y teatro que la ópera encarna. Se planteó un foro de debate desde diferentes épocas que abriese nuevas perspectivas sobre el fenómeno «ópera» y penetrase en sus códigos literarios y musicales, en el proceso que partiendo del teatro hablado llegaba al drama cantado pasando por el libreto, un proceso que había supuesto en numerosas ocasiones un estímulo para la composición.

CIS
Centro de Investigaciones Sociológicas

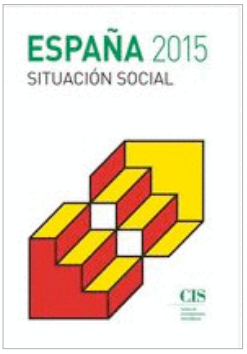
DISTINCIONES DIRECTRICES

LUHMANN, NIKLAS
Año de edición: 2016
Materia: Sociología
ISBN: 978-84-7476-711-7
Páginas: 263
Encuadernación: Rústica con solapa

LAS ELECCIONES AUTONÓMICAS EN EL PAÍS VASCO, 1989-2012

FRANCISCO J. LLERA RAMO (ED.)

Año de edición: 2016
Materia: Ciencias Políticas
ISBN: 978-84-7476-700-1
Páginas: 287
Encuadernación: Rústica



ESPAÑA 2015. SITUACIÓN SOCIAL

TORRES ALBERO, CRISTÓBAL (ED.)
Año de edición: 2015
Materia: Sociología
ISBN: 978-84-7476-696-7
Páginas: 1740
Encuadernación: Cartoné

DESAFÍOS DEL SISTEMA DE SEGURIDAD COLECTIVA DE LA ONU. ANÁLISIS SOCIOLÓGICO DE LAS AMENAZAS GLOBALES

GARCÍA MAGARIÑO, SERGIO
Año de edición: 2016
Materia: Sociología
ISBN: 978-84-7476-704-9
Páginas: 459
Encuadernación: Rústica con solapa

EL PODER POLÍTICO EN ESPAÑA: PARLAMENTARIOS Y CIUDADANÍA

COLLER, XAVIER; JAIME, ANTONIO M.; MOTA, FABIOLA (EDS.)
Año de edición: 2016
Materia: Ciencias políticas
ISBN: 978-84-7476-710-0
Páginas: 422
Encuadernación: Otros

Este libro trata acerca de cómo son los políticos que nos representan, cómo han sido seleccionados y qué carreras políticas han seguido, qué les motiva a entrar (y permanecer) en política, qué hacen en los parlamentos, y qué piensan sobre aspectos clave de la democracia y su funcionamiento, del Estado de las autonomías y de la Unión Europea. Este volumen ofrece también una mirada desapasionada, fundamentada en evidencias, sobre los valores y actitudes que guían las acciones de nuestros representantes. El texto realiza una radiografía del conjunto de personas que toma decisiones por la ciudadanía en las cámaras de representación haciendo una distinción entre partidos y territorios, pero atendiendo también a las diferencias por sexo. Los datos en los que se basa el estudio provienen de la primera encuesta que se realiza a una muestra representativa de los miembros de las 19 cámaras de representación en España. El libro también establece similitudes y diferencias con las opiniones, actitudes y percepciones de la ciudadanía al objeto de observar si hay mucha distancia entre representantes y representados. Se trata de un texto que pone encima de la mesa cuatro brechas importantes que pueden ayudar a explicar la situación política de la España de 2016: perfil social, ideología, identidad colectiva y concepción de la representación política.

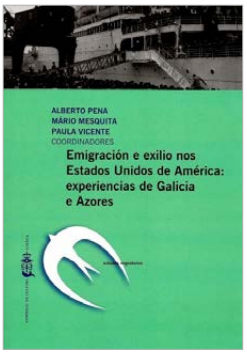
ANÁLISIS DISCRIMINANTE

CEA D'ANCONA, Mª ÁNGELES

Año de edición: 2016
Materia: Sociología
ISBN: 978-84-7476-706-3
Páginas: 187
Encuadernación: Otros

Este Cuaderno Metodológico quiere poner de actualidad una técnica de análisis multivariable de dependencia que, aunque no novedosa, es de gran utilidad en la investigación social. A este fin se enfoca el libro. No solo describir la técnica y los estadísticos que intervienen en cada fase de su desarrollo, junto a los supuestos para su correcta realización y su distintividad respecto a otras técnicas coetáneas y recientes. También mostrar su aplicabilidad en investigaciones reales, ya de manera aislada o en conjunción con otras técnicas analíticas como el análisis de conglomerados o de regresión logística. El acento no se pone en su desarrollo matemático e informático, sino en su uso e interpretación con datos reales.
Todos los datos que se analizan proceden de encuestas archivadas en el Banco de Datos del CIS. La gratuidad y facilidad de su acceso a través de la red facilita la replicabilidad de los análisis efectuados a lo largo del libro, al igual que los propuestos al término de cada capítulo.

CONSELLO DA CULTURA GALEGA



EMIGRACIÓN E EXILIO NOS ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA:. EXPERIENCIAS DE GALICIA E AZORES

VARIOS AUTORES

Año de edición: 2015
ISBN: 978-84-92923-63-2
Páginas: 291
Encuadernación: Otros

ELISEO PULPEIRO. AS LETRAS GALEGAS ENTRE DÚAS RIBEIRAS (RIBADEO E RÍO DA PRATA). AS LETRAS GALEGAS ENTRE DÚAS RIBEIRAS : (RIBADEO E RÍO DA PRATA)

PULPEIRO, SYLVIA; RODRÍGUEZ, PABLO (EDS.)

Año de edición: 2016
Materia: Lengua y literatura
ISBN: 978-84-92923-66-3
Páginas: 292
Encuadernación: Rústica

O TEMPO DAS MAREAS. MARÍA CASARES E GALICIA. MARÍA CASARES E GALICIA

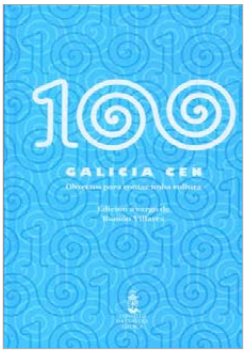
LOPO, MARÍA

Año de edición: 2016
Materia: Teatro
ISBN: 978-84-92923-67-0
Páginas: 217
Encuadernación: Rústica

ARTE + MULLERES. CREADORAS GALEGAS

SOBRINO MANZANARES, MARÍA LUÍSA (ED.)

Año de edición: 2016
Materia: Artes
ISBN: 978-84-92923-65-6
Páginas: 146
Encuadernación: Rústica

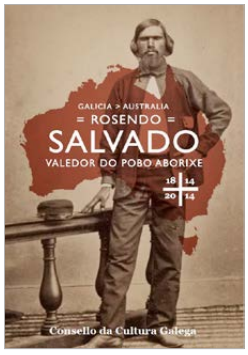


100 GALICIA. CEN OBXECTOS PARA CONTAR UNHA CULTURA [CATÁLOGO DA EXPOSICIÓN ORGANIZADA POLO CONSELLO DA CULTURA GALEGA]

VILLARES, RAMÓN (ED.)

Año de edición: 2016
Materia: Artes
ISBN: 978-84-92923-72-4
Páginas: 359
Encuadernación: Cartoné

Este libro é un dos resultados do programa do Consello da Cultura Galega titulado "Galicia en 100 obxectos", qe se resume na idea de contar a cultura galega basicamente a través de obxectos. A súa realización foi posible grazas a un trabllo colectivo que tivo diversos niveis de achega e diferentes graos de responsabilidade material e intelectual. A inicitaiva xorde da reflexión de que, ademais de preservar os valores culturais do pobo galego é preciso tamén realzar o valor do patrimonio cultural galego e facilitar a súa mellor difusión e desfute por parte da cidadanía. A expresión máis patente dese traballo é este libro, pero tamén a exposición á que deu lugar e que terá unha presenza itinerante por diversas cidades de Galicia.



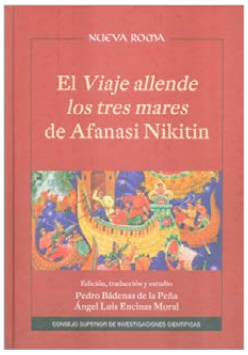
ROSENDO SALVADO E O MUNDO ABORIXE DE AUSTRALIA = ROSENDO SALVADO AND THE AUSTRAL

VARIOS AUTORES

Año de edición: 2015
ISBN: 978-84-92923-64-9
Páginas: 281
Encuadernación: Otros

A conmemoración do douscentos aniversario do nacemento de Rosendo Salvado (Tui, 1 de marzo de 1814) constitúe unha inmellorable ocasión para profundar nun aspecto clave da súa vida e obra; de feito, a cerna de toda a súa extraordinaria andaina: o seu pensamento e práctica indixenistas. Foi o seu un compromiso co mundo aborixe que desbotaba radicalmente a brutal perspectiva etnocéntrica e racista habitual na época do Imperio británico; a saber: aquela que consideraba os indíxenas miserentos corpos «sen alma», refugallos dunha «raza destinada a extinguirse» e, mesmo, seres da caste «dos orangutáns». O fincapé feito na súa extraordinaria dimensión misioneira ou a desnortada atención á súa lendaria importación do eucalipto a Galicia agacharon a cerna mesma do seu proxecto vital, os seus ímprobos esforzos a prol da autonomía persoal e política dos aborixes australianos como seres humanos dotados de dereitos individuais e colectivos e, xa que logo, de futuro cívico. Labor que desenvolveu en todo momento en aberta belixerancia contra discursos e prácticas establecidos tanto da man do protestantismo como do catolicismo da época, discorrendo ben lonxe dos modos dos evanxelistas do Imperio.

CSIC
CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS



EL "VIAJE ALLENDE LOS TRES MARES" DE AFANASI NIKITIN. EDICIÓN, TRADUCCIÓN Y ESTUDIO

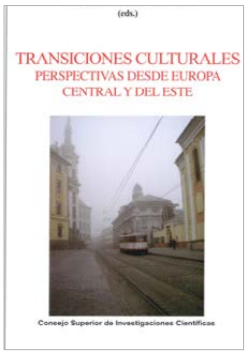
BÁDENAS DE LA PEÑA, PEDRO; ENCINAS MORAL, ÁNGEL LUIS (EDS.)

Año de edición: 2016
Materia: Historia
ISBN: 978-84-00-10069-8
Páginas: 216
Encuadernación: Cartoné

EL MITO DE ATALANTA E HIPÓMENES. FUENTES GRECOLATINAS Y SU SUPERVIVENCIA EN LA LITERATURA ESPAÑOLA

FRANCO DURÁN, MARÍA JESÚS

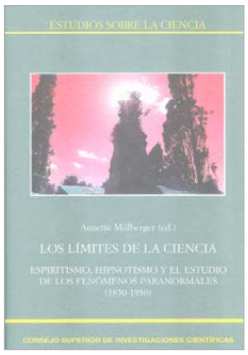
Año de edición: 2016
Materia: Textos clásicos
ISBN: 978-84-00-10079-7
Páginas: 346
Encuadernación: Rústica con solapa



TRANSICIONES CULTURALES: PERSPECTIVAS DESDE EUROPA CENTRAL Y DEL ESTE

SOLER, ELENA; CALVO, LUIS (EDS.)

Año de edición: 2016
Materia: Historia Contemporánea
ISBN: 978-84-00-10077-3
Páginas: 266
Encuadernación: Rústica con solapa



LOS LÍMITES DE LA CIENCIA. ESPIRITISMO, HIPNOTISMO Y EL ESTUDIO DE LOS FENÓMENOS PARANORMALES (1850-1930)

MÜLBERGER, ANNETTE (ED.)

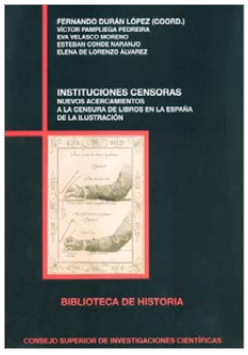
Año de edición: 2016
Materia: Matemáticas y ciencias
ISBN: 978-84-00-10053-7
Páginas: 346
Encuadernación: Cartoné

LAS NUPCIAS DE FILOLOGÍA Y MERCURIO. VOL. I. LIBROS I-II: LAS BODAS MÍSTICAS

CAPELA, MARCIANO MINEO FÉLIX

Año de edición: 2016
Materia: Lingüística
ISBN: 978-84-00-10087-2
Páginas: 488
Encuadernación: Cartoné

"Las nupcias de Filología y Mercurio", en su estructura narrativa, se presenta como un relato de Sátira, que Marciano narra a su hijo. La introducción del personaje de Sátira no es casual, sino que responde a la necesidad de definir el género literario de la obra, la sátira menipea, que se acomoda perfectamente con la estructura de prosímetron con que se presentan "Las nupcias". El relato de Sátira a Marciano, y de éste último a su hijo adopta en los dos primeros libros (del total de nueve), la apariencia de una descripción de las bodas místicas de Filología y Mercurio, marco que reaparece, aunque más esporádicamente, en los libros siguientes, sobre todo el VI y el VII, y en la conclusión.

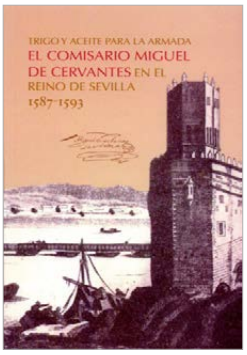


INSTITUCIONES CENSORAS: NUEVOS ACERCAMIENTOS A LA CENSURA DE LIBROS EN LA ESPAÑA

PAMPLIEGA PEDREIRA, VÍCTOR; VELASCO MORENO, EVA; CONDE NARANJO, ESTEBAN; DE LORENZO ÁLVAREZ, ELENA

Año de edición: 2016
Materia: Historia
ISBN: 978-84-00-10065-0
Páginas: 272
Encuadernación: Cartoné

La censura gubernativa de libros en el XVIII siempre se ha estudiado poniendo el foco en el Consejo de Castilla. Este volumen propone una relectura de las fuentes y los procedimientos, que considere los cambios que en la década de 1760 articulan un sistema censor comprometido con la agenda, no siempre coincidente, del gobierno y de las élites intelectuales. Se refuerza y centraliza la autoridad del Consejo, pero a la vez la censura pasa de ser una purga de incorrecciones políticas, morales y religiosas asegurarse de la utilidad de los libros mediante un escrutinio más intervencionista, a menudo incardinado en un reformismo ilustrado. El nuevo sistema emplea las corporaciones doctas para la calificación técnica y doctrinal de los impresos; estas instituciones actuarán como censores colectivos, por delegación del Consejo, distribuyendo libremente tareas entre sus miembros. Aquí se ofrecen cinco estudios sobre las principales instituciones censoras radicadas en Madrid (los censores como individuos, la Vicaría Eclesiástica de Madrid y la Real Academia Española) a partir de sus propias series documentales, a menudo olvidadas, pero que dan información diferente y complementaria a los expedientes de imprenta del Archivo Histórico Nacional, con otros criterios y otras inquietudes al modelar las palabras y las ideas que pudieron leer los españoles del XVIII.



TRIGO Y ACEITE PARA LA ARMADA. EL COMISARIO MIGUEL DE CERVANTES EN EL REINO DE SEVILLA 1587-1593

VARIOS AUTORES

Año de edición: 2015
Materia: Historia
ISBN: 978-84-7798-373-6
Páginas: 201
Encuadernación: Rústica con solapa

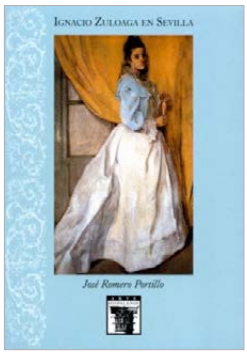
LAS IDEAS PEDAGÓGICAS EN LAS ORTOGRAFÍAS DEL SIGLO DE ORO

GÓMEZ CAMACHO, ALEJANDRO

Año de edición: 2015
Materia: Pedagogía y educación
ISBN: 978-84-7798-379-8
Páginas: 258
Encuadernación: Rústica con solapa

JAZZ EN SEVILLA

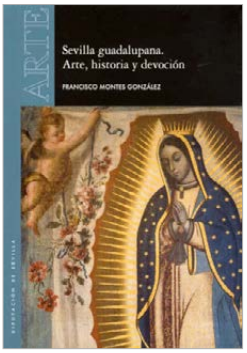
Año de edición: 2015
Materia: Música y danza
ISBN: 978-84-15311-23-2
Páginas: 368
Encuadernación: Rústica



IGNACIO ZULOAGA EN SEVILLA

ROMERO PORTILLO, JOSÉ

Año de edición: 2015
Materia: Pintura
ISBN: 978-84-7798-381-1
Páginas: 178
Encuadernación: Rústica con solapa

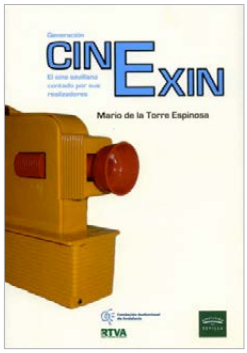


SEVILLA GUADALUPANA. ARTE, HISTORIA Y DEVOCIÓN

MONTES GONZÁLEZ, FRANCISCO

Año de edición: 2016
Materia: Historia del arte
ISBN: 978-84-7798-377-4
Páginas: 745
Encuadernación: Otros

Ante la escasez de estudios que hayan profundizado sobre la temática de la devoción a la Virgen de Guadalupe dentro de la historiografía sevillana, el autor investiga sobre un tema, desconocido por la mayoría, pero que forma parte de la memoria histórica de nuestro pueblo. Así partiendo de las fuentes documentales, los registros bibliográficos y sobre todo, del ingente material iconográfico conservado en Sevilla y su provincia, se ha conseguido abarcar todos los aspectos fundamentales para la comprensión de un legado americano tan relevante y olvidado que vinculó Sevilla y su provincia con el antiguo virreinato de Nueva España. La existencia de numerosas imágenes de la Virgen de Guadalupe repartidas por colecciones privadas y recintos religiosos de Sevilla y su provincia testimonia el estrecho vínculo histórico protagonizado por la capital andaluza y el territorio de la Nueva España.



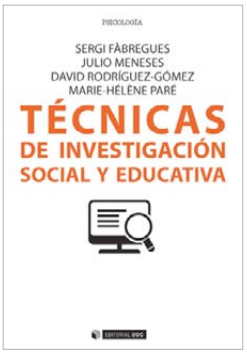
GENERACIÓN CINEXIN. EL CINE SEVILLANO CONTADO POR SUS REALIZADORES

DE LA TORRE ESPINOSA, MARIO

Año de edición: 2016
Materia: Cine
ISBN: 978-84-7798-376-7
Páginas: 246
Encuadernación: Rústica con solapa

"Generación CinExin. El cine sevillano contado por sus realizadores", de Mario de la Torre Espinosa, editado por la Diputación de Sevilla y la Fundación Audiovisual de Andalucía, es un libro oportuno cuya temática aborda la reciente historia cinematográfica desarrollada en Sevilla y, por extensión, en Andalucía.
Tanto el objeto de estudio de este trabajo como la composición de su estructura resultaron desde el primer momento extraordinariamente atractivos. Uno y otro aspecto convergen para ofrecer al lector una curiosa investigación que jalona una rama más de ese árbol llamado cine andaluz, unas veces negado y otras tantas discutido en su problemático discurrir, sólo ocasionalmente reconocido en su aspecto artístico y, puntualmente, en su carácter industrial. Los cinco Goyas a "Solas", de Benito Zambrano, en el año 2000, y los diez otorgados a "La isla mínima", de Alberto Rodríguez, en 2015, así parecen demostrarlo.

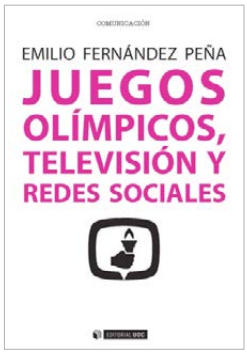
EDITORIAL UOC



TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN SOCIAL Y EDUCATIVA

FÀBREGUES, SERGI; MENESES, JULIO; RODRÍGUEZ-GÓMEZ, DAVID; PARÉ, MARIE-HÉLÈNE

Año de edición: 2016
Materia: Ciencias sociales
ISBN: 978-84-9116-325-1
Páginas: 224
Encuadernación: Rústica con solapa



JUEGOS OLÍMPICOS, TELEVISIÓN Y REDES SOCIALES

FERNÁNDEZ PEÑA, EMILIO

Año de edición: 2016
Materia: Internet
ISBN: 978-84-9116-422-7
Páginas: 262
Encuadernación: Rústica con solapa

TELEVISIÓN SOCIAL Y TRANSMEDIA. NUEVOS PARADIGMAS DE PRODUCCIÓN Y CONSUMO TELEVISIVO

LAMELO, CARLES

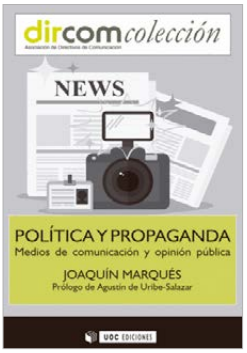
Año de edición: 2016
Materia: Ciencias de la comunicación
ISBN: 978-84-9116-365-7
Páginas: 208
Encuadernación: Rústica con solapa

¿QUO VADIS, UNIVERSIDAD'

ESTEBAN, FRANCISCO; ROMÁN, BEGOÑA

Año de edición: 2016
Materia: Pedagogía y educación
ISBN: 978-84-9116-390-9
Páginas: 258
Encuadernación: Rústica con solapa

También disponible en **e-book**



POLÍTICA Y PROPAGANDA. MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OPINIÓN PÚBLICA

MARQUÉS PASCUAL; JOAQUÍN

Año de edición: 2016
Materia: Ciencias políticas
ISBN: 978-84-9116-393-0
Páginas: 278
Encuadernación: Rústica con solapaa

En esta obra hemos querido presentar un compendio de cómo interacciona la sociedad con sus gobernantes, de cómo la política intenta influir en los ciudadanos mediante el uso de la propaganda. Este proceso tendrá como eje lo acaecido en los últimos siglos, momento en que las masas devinieron en ilustradas y la democracia se asentó como el sistema político más estable. La pretensión de esta obra, su hilo conductor, ha sido apuntar la evolución de esas interacciones, explicar las tendencias de la academia, indicar la doctrina más arraigada en cada momento histórico, reseñar el nacimiento y desarrollo de la comunicación política entendida como una profesión y reflejar cómo los medios de comunicación han sido coprotagonistas de todo ello. Estos ascendieron a dueños de la intermediación hasta que, en un momento reciente, empiezan a perder protagonismo fruto de unos cambios tecnológicos que generan profundas transformaciones sociales.

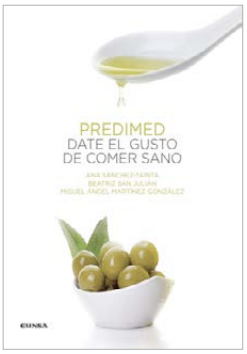
DONAR TEMPS A LA VIDA. L'ART DE VIURE EN PLENITUD

SOLER, JAUME; CONANGLA, M. MERCÈ

Año de edición: 2016
Materia: Ciencias de la salud
ISBN: 978-84-9116-374-9
Páginas: 386
Encuadernación: Rústica con solapa

Aquest llibre és fruit d'una llarga experiència en formació i dinàmica de grups dins el camp del creixement personal. Neix del convenciment que el temps és vida i la nostra vida un període per aprendre a estimar i a «fer-nos» persones. Els autors han pres el temps com a pretext per plantejar un ventall de qüestions, interrogants, visions i propostes alternatives sobre la vida i la recerca individual de sentit. Les dues variables que es relacionen, doncs, al llarg del llibre són el temps i el seu impacte en l'evolució de l'ésser humà com a persona. El títol del llibre «Donar temps a la vida» vol animar a incorporar una actitud d'obertura activa a la vida i al seu sorprenent contingut: l'extraordinari misteri de la pròpia existència i d'aquest món que ens envolta.

EUNSA
Ediciones Universidad de Navarra



PREDIMED. DATE EL GUSTO DE COMER SANO. PREVENCIÓN CON DIETA MEDITERRÁNEA

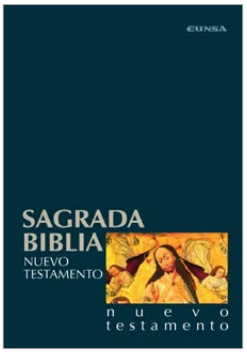
SÁNCHEZ-TAINTA, ANA; SAN JULIÁN ARANGUREN, BEATRIZ; MARTÍNEZ-GONZÁLEZ, MIGUEL ÁNGEL

Año de edición: 2015
Materia: Ciencias de la salud
ISBN: 978-84-313-3076-7
Páginas: 216
Encuadernación: Rústica con solapa

IESE'S GLOBAL DEVELOPMENT

CANALS, JORDI

Año de edición: 2016
Materia: Empresa y gestión
ISBN: 978-84-313-3141-2
Páginas: 110
Encuadernación: Cartoné



SAGRADA BIBLIA, NUEVO TESTAMENTO

VARIOS AUTORES

Año de edición: 2004
Materia: Religión
ISBN: 978-84-313-2181-9
Páginas: 1680
Encuadernación: Cartoné

DIRIGIR EMPRESAS CON SENTIDO CRISTIANO

ECHEVARRÍA, JAVIER

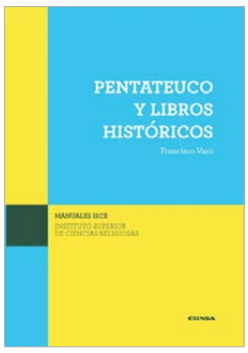
Año de edición: 2015
Materia: Empresa y gestión
ISBN: 978-84-313-3102-3
Páginas: 108
Encuadernación: Rústica con solapa

OTRO MODO DE PENSAR

LLANO CIFUENTES, ALEJANDRO

Año de edición: 2016
Materia: Filosofía
ISBN: 978-84-313-3120-7
Páginas: 228
Encuadernación: Otros

Pensar: no hay faena más difícil y evasiva. Todo conspira para que no la llevemos a cabo. Nos da miedo enfrentarnos con la realidad pura y dura. Y mucho más si hemos de hacerlo por nuestra cuenta y riesgo. Sin embargo, la realidad es que siempre se piensa con otros. Hemos de contar con los libros, los amigos, los colegas, los consejeros e, incluso, los críticos y los contrincantes. Pero, seamos muchos o pocos –uno solo, incluso– nuestro único interlocutor es la verdad. Y lo terco del caso es que la verdad tiende a ocultarse, siempre esquiva, como si quisiera no caer una vez más en el equívoco y la ambigüedad. El empeño por desnudar la verdad de sus disfraces y tratar de hacerla resplandecer ante nuestros ojos no es tarea mollar, sino fatigosa y lenta. No todos son capaces de proseguir en ese trabajo de rechazar equívocos y superar apariencias.

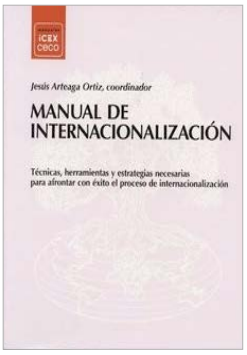


PENTATEUCO Y LIBROS HISTÓRICOS

VARO, FRANCISCO

Año de edición: 2016
Materia: Religión
ISBN: 978-84-313-3131-3
Páginas: 184
Encuadernación: Otros

En la transfiguración, Moisés y Elías, aparecidos en forma gloriosa, hablaban del éxodo de Jesús que iba a cumplirse en Jerusalén (cf. Lc 9,30-31). Moisés y Elías son las figuras emblemáticas del Pentateuco y de los históricos del Antiguo Testamento. Hablan con Jesús de la esperanza de Israel, del «éxodo» que, a través del «mar Rojo» de la sangre derramada en la pasión, libera definitivamente de la esclavitud del pecado y conduce a la gloria.
Este manual invita a meterse, con rigor científico y hondura de fe, en esa conversación. Participando en ella podremos entrar más profundamente en comunión con Cristo.



MANUAL DE INTERNACIONALIZACIÓN. TÉCNICAS, HERRAMIENTAS Y ESTRATEGIAS NECESARIAS PARA AFRONTAR CON ÉXITO EL PROCE

ARTEAGA ORTIZ, JESÚS (COORD.)

Año de edición: 2013
Materia: Empresa y gestión
ISBN: 978-84-7811-744-4
Páginas: 664
Encuadernación: Otros

TRANSPORTE INTERNACIONAL DE MERCANCÍAS. ASPECTOS PRÁCTICOS

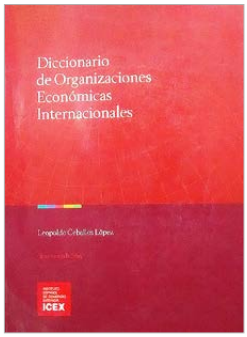
VARIOS AUTORES

Año de edición: 2012
Materia: Transporte
ISBN: 978-84-7811-728-4
Páginas: 80
Encuadernación: Rústica

EXPORTACIONES A CORTO PLAZO. SU FINANCIACIÓN, ASEGURAMIENTO Y OTROS ASPECTOS PRÁCTICOS

SERANTES SÁNCHEZ, PEDRO

Año de edición: 2012
Materia: Empresa y gestión
ISBN: 978-84-7811-731-4
Páginas: 252
Encuadernación: Otros



DICCIONARIO DE ORGANIZACIONES ECONÓMICAS INTERNACIONALES

CEBALLOS LÓPEZ, LEOPOLDO

Año de edición: 2006
Materia: Economía
ISBN: 978-84-7811-914-1
Páginas: 864
Encuadernación: Rústica

ESTRATEGIA Y GESTIÓN DEL COMERCIO EXTERIOR. CURSO SUPERIOR

VARIOS AUTORES

Año de edición: 2005
Materia: Economía
ISBN: 978-84-7811-936-3
Páginas: 518
Encuadernación: Rústica

Elaborados por un grupo de especialistas de prestigio, coordinados por la Escuela de Organización Industrial (EOI), los Cursos de comercio exterior coeditados por el ICEX y el Consejo Superior de Cámaras (CSC) constituyen obras de referencia para la percepción integral de todos los aspectos relacionados con la actividad exterior. El Curso básico, Operativa y práctica del comercio exterior, es una completa introducción para usuarios sin formación previa en la Materia: que presenta los conocimientos y técnicas fundamentales a aplicar en la gestión de un departamento de exportación. El Curso superior, Estrategia y gestión del comercio exterior, ofrece una visión integrada de la dirección comercial internacional y aporta una formación rigurosa y completa, a usuarios ya familiarizados con las técnicas básicas, para permitirles identificar las variables que intervienen en la toma de decisiones en Materia: de negocios internacionales.

EL COMERCIO INTERNACIONAL DE SERVICIOS

COSTA CHOLBI, MARÍA FRANCISCA

Año de edición: 2016
Materia: Economía
ISBN: 978-84-7811-792-5
Páginas: 86
Encuadernación: Rústica

La literatura e investigaciones sobre el comercio exterior de servicios no son abundantes en relación con el comercio de mercancías. Las razones pueden encontrarse en las dificultades inherentes a las transacciones internacionales de bienes intangibles frente a los tangibles y en la protección que los sectores terciarios reciben de los Estados. Esto provoca que en el total de intercambios mundiales, los de servicios representen un porcentaje muy inferior a los de mercancías. Pero esta situación está cambiando radicalmente en los últimos años gracias a las nuevas tecnologías de la información y comunicación. La presente publicación describe esta tendencia y recoge los aspectos que una empresa de servicios debe contemplar y sobre los que decidir para incorporarse con posibilidades de éxito a esta tendencia.

LES LIBÈL·LULES DE CATALUNYA

GRUP D'ESTUDIS DELS ODONATS DE CATALUNYA

Año de edición: 2016
Materia: Medioambiente
ISBN: 978-84-1588-546-7
Páginas: 208
Encuadernación: Rústica

MERCÈ RODOREDA, L'OBRA DE POSTGUERRA: EXILI I ESCRIPTURA

ARNAU, CARME

Año de edición: 2012
Materia: Crítica
ISBN: 978-84-938230-1-6
Páginas: 155
Encuadernación: Rústica

EL PLA DE BARCELONA A LA FI DEL S. XVIII. RESPOSTES AL QÜESTIONARI DE FRANCISCO DE ZAMORA

BURGEÑO RIVERO, JESÚS

Año de edición: 2016
Materia: Historia
ISBN: 978-84-9965-309-9
Páginas: 183
Encuadernación: Otros

1714

DE PUIG I OLIVER, JAUME (ED.)

Año de edición: 2016
Materia: Historia
ISBN: 978-84-9965-296-2
Páginas: 208
Encuadernación: Rústica

LA NEOLOGIA LÈXICA CATALANA

FREIXA, JUDIT; BERNAL, ELISENDA; CABRÉ, M. TERESA (EDS.)

Año de edición: 2015
Materia: Lingüística
ISBN: 978-84-9965-235-1
Páginas: 285
Encuadernación: Otros

El lèxic és el motor de la llengua, aquella part de la maquinària lingüística que mou el conjunt. En moviment constant, el lèxic va canviant, deixant de banda paraules que en moments anteriors havien estat necessàries i freqüents, i incorporant-ne d'altres. No totes les paraules noves que arriben a la llengua s'estabilitzaran en l'ús, això dependrà dels parlants i de les institucions, però en qualsevol cas seran, durant un temps, neologismes. En la primera part d'aquest volum, s'hi presenten les innovacions lèxiques del català estudiades segons el tipus de formació i s'hi fan reflexions sobre aspectes tan diversos com el grau d'estabilització i de novetat, les característiques pragmàtiques i semàntiques o el nivell d'autonomia d'aquestes unitats respecte d'altres llengües. En la segona part, s'hi fa constar un recull de prop de set-centes unitats, exemplificades amb contextos que provenen principalment dels diaris "Ara", "La Vanguardia", "El Periódico de Catalunya" i "Avui".

LA CARICATURA POLÍTICA A LA CATALUNYA REPUBLICANA (1931-1936)

BALCELLS, ALBERT

Año de edición: 2016
Materia: Ciencias de la comunicación
ISBN: 978-84-9965-297-9
Páginas: 78
Encuadernación: Rústica con solapa

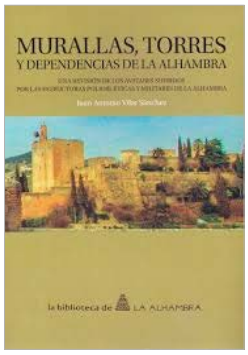
La caricatura política és un document que reflecteix l'opinió dels editors i lectors d'un periòdic. Per tant, el seu interès històric és evident. Després de l'atac terrorista a la redacció de Charlie Hebdo a París, no hi ha dubte de l'impacte i del risc de l'acudit gràfic. Des de final del segle XIX, la caricatura política ha tingut a Catalunya dibuixants i humoristes excel·lents, incisius i valents. El quinquenni republicà, pel parèntesi de llibertat d'expressió que comportà, es pot considerar una edat d'or de la caricatura política catalana, com demostra aquest llibre, en què cada ninot va acompanyat d'una explicació que el contextualitza, de manera que el relat històric es pot seguir com una seqüència il·lustrada pels dibuixos satírics.

Patronato de la Alhambra y Generalife
CONSEJERÍA DE CULTURA

GRANADA EN EL CINE

ZOIDO SALAZAR, SAID
Editorial: PATRONATO DE LA ALHAMBRA Y

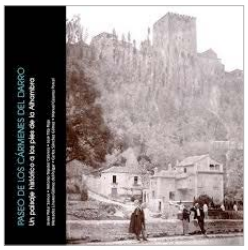
Año de edición: 2015
ISBN: 978-84-608-4705-2
Páginas: 288
Encuadernación: Rústica



MURALLAS, TORRES Y DEPENDENCIAS DE LA ALHAMBRA. UNA REVISIÓN DE LOS AVATARES SUFRIDOS POR LAS ESTRUCTURAS POLIORCÉTICA Y MILITARES DE LA ALHAMBRA

VILAR SÁNCHEZ, JUAN ANTONIO

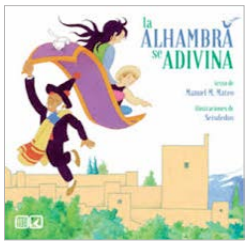
Año de edición: 2016
Materia: Historia de España Medieval y Moderna
ISBN: 978-84-9045-399-5
Páginas: 544
Encuadernación: Rústica



PASEO DE LOS CÁRMENES DEL DARRO. UN PAISAJE HISTÓRICO A LOS PIES DE LA ALHAMBRA

VARIOS AUTORES

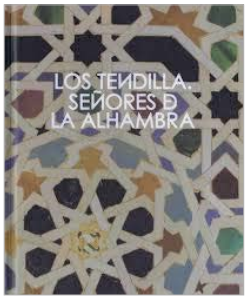
Año de edición: 2016
Materia: Artes
ISBN: 978-84-86827-87-8
Páginas: 112
Encuadernación: Cartoné



LA ALHAMBRA SE ADIVINA. (2ª EDICIÓN)

MATEO SÁNCHEZ, MANUEL M.

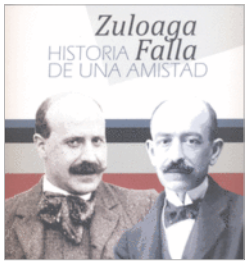
Año de edición: 2016
Materia: Lengua y literatura
ISBN: 978-84-9045-327-8
Páginas: 96
Encuadernación: Cartoné



LOS TENDILLA. SEÑORES DE LA ALHAMBRA

LÓPEZ GUZMÁN, RAFAEL

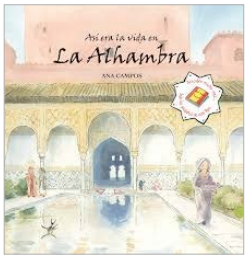
Año de edición: 2016
Materia: Historia de España Medieval y Moderna
ISBN: 978-84-86827-86-1



ZULOAGA FALLA. HISTORIA DE UNA AMISTAD

VALLEJO PRIETO, JOSÉ; DÍAZ PADRÓN, MATÍAS; MURGA CASTRO, IDOIA; GONZÁLEZ MESA, DÁCIL

Año de edición: 2016
Materia: Artes
ISBN: 978-84-86827-88-5
Páginas: 199
Encuadernación: Rústica



ASÍ ERA LA VIDA EN LA ALHAMBRA

ANTONIO CASTILLO MARTÍN

Año de edición: 2016
Materia: Geografía
ISBN: 978-84-338-5886-3
Páginas: 320
Encuadernación: Rústica

ABSTRACCIÓN Y LUZ. DIBUJOS, PINTURAS, FOTOGRAFÍAS DE WILLIAM J.R CURTIS

VARIOS AUTORES

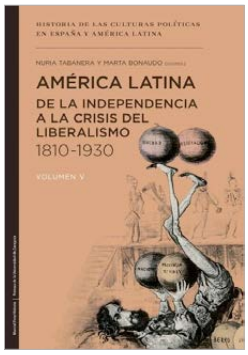
Año de edición: 2015
Materia: Artes
ISBN: 978-84-86827-84-7
Páginas: 259
Encuadernación: Cartoné

Prensas de la Universidad Universidad Zaragoza

POLÍTICA, IMÁGENES, SOCIABILIDADES. DE 1789 A 1989

AGULHON, MAURICE

Año de edición: 2016
Materia: Historia de España Contemporánea (siglo XIX)
ISBN: 978-84-16515-57-8
Páginas: 245
Encuadernación: Rústica con solapa



AMÉRICA LATINA DE LA INDEPENDENCIA A LA CRISIS DEL LIBERALISMO 1810-1930

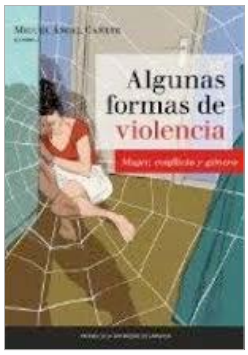
BONAUDO, MARTA;
TABANERA GARCÍA, NURIA

Año de edición: 2016
Materia: Historia
ISBN: 978-84-15963-86-8
Páginas: 432
Encuadernación: Rústica

JEFES ESCOCESES

PORTER, JANE

Año de edición: 2016
Materia: Prosa
ISBN: 978-84-16515-29-5
Páginas: 970
Encuadernación: Rústica con solapa



ALGUNAS FORMAS DE VIOLENCIA. MUJER, CONFLICTO Y GÉNERO

CAÑETE, MIGUEL ÁNGEL (COORD.)

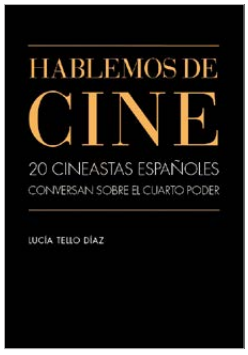
Año de edición: 2016
Materia: Ciencias sociales
ISBN: 978-84-16515-61-5
Páginas: 244
Encuadernación: Rústica con solapa

PILAR BAYONA. BIOGRAFÍA DE UNA PIANISTA

BAYONA, ANTONIO; GÓMEZ, JULIÁN

Año de edición: 2015
Materia: Música y danza
ISBN: 978-84-16515-04-2
Páginas: 440
Encuadernación: Rústica con solapa

La vida de la pianista Pilar Bayona brilla desde muy temprano por su precocidad musical, con inmediato eco en la sociedad y en la prensa, y continúa con con su pronta relación con los compositores españoles más importantes: Usandizaga, Turina, López-Chávarri, Esplá, Halffter, Guridi, con una interesante y curiosa relación, personal y epistolar.
Inquieta en lo cultural, la pianista tiene amistad con la intelectualidad aragonesa: Buñuel, Camón, Pepín Bello, Seral y Casas, y comparte momentos importantes con varios de los integrantes de la Generación del 27 y de la República. Su devenir profesional refleja la historia de su tiempo, República, guerra española, para terminar un poco después del fin del franquismo. Con su piano como principal motor, la historia de Pilar Bayona demuestra su energía, vivacidad y entrega a lo comprometido.



HABLEMOS DE CINE. 20 CINEASTAS ESPAÑOLES CONVERSAN SOBRE EL CUARTO PODER

TELLO DÍAZ, LUCÍA

Año de edición: 2016
Materia: Cine
ISBN: 978-84-16515-70-7
Páginas: 284
Encuadernación: Rústica con solapa

También disponible en e-book

"Hablemos de cine" es una obra de referencia para la cinematografía española. A través de veinte entrevistas con veinte directores, la periodista Lucía Tello Díaz deslinda los entresijos de la industria, descubriendo la perspectiva de los cineastas con respecto a los medios y la relación entre la ética periodística y el cine. De este recorrido novedoso resulta una combinación insólita que, sin embargo, encuentra su punto de convergencia en el interés de los cineastas por entender la sociedad que les envuelve y tantas veces les determina. Con entrevistas irrepetibles, como la realizada al desaparecido Jesús Franco, este libro es una ocasión única para entender la obra de unos autores que analizan la realidad como sociólogos, indagan en la profesión periodística como reporteros y entienden el alma humana como artistas.

Editorial UNED

DE LA ALQUERÍA A LA ALJAMA

ECHEVARRÍA ARSUAGA, ANA; FÁBREGAS GARCÍA, ADELA (COORDS.)

Año de edición: 2016
Materia: Historia de España Medieval y Moderna
ISBN: 978-84-362-6989-5
Páginas: 467
Encuadernación: Rústica

También disponible en e-book

A partir de los sistemas de organización interna y de las estructuras de poder en las comunidades rurales del mundo nazarí y en las aljamas castellanas se intenta explicar cómo la sociedad islámica andalusí se va apartando de sus precedentes medievales, integrándose cada vez más en los nuevos sistemas estatales del mundo moderno. Un contexto temporal suficientemente amplio y dilatado sirve para identificar elementos de continuidad e indicios de desvinculación progresiva, en definitiva, trazar los perfiles de un proceso tan complejo como la disolución de un sistema social y su reconversión, o su integración, en otro radicalmente diferente. Por eso el contenido de esta obra abarca el mundo nazarí, las prolongaciones de su organización estatal en el conjunto de la sociedad, y la situación de las minorías islámicas en el reino de Castilla, estudiadas a través de sus espacios de convivencia y de su forma de articular el poder político y económico.

ALIMENTACIÓN, NUTRICIÓN Y CÁNCER: PREVENCIÓN Y TRATAMIENTO

GÓMEZ CANDELA, CARMEN ET AL.

Año de edición: 2016
Materia: Medicina
ISBN: 978-84-362-6976-5
Páginas: 563
Encuadernación: Rústica con solapa

También disponible en e-book

MANUAL DE ALIMENTACIÓN. PLANIFICACIÓN ALIMENTARIA

CALVO BRUZOS, SOCORRO CORAL; GÓMEZ CANDELA, CARMEN; LÓPEZ NOMDEDEU, CONSUELO; LÓPEZ PLAZA, BRICIA

Año de edición: 2016
Materia: Medicina
ISBN: 978-84-362-6975-8
Páginas: 566
Encuadernación: Rústica

También disponible en e-book

FACTORES PROTECTORES DEL ENVEJECIMIENTO COGNITIVO

BALLESTEROS JIMÉNEZ, SOLEDAD (COORD.)

Año de edición: 2016
Materia: Psicología
ISBN: 978-84-362-7011-2
Páginas: 320
Encuadernación: Rústica

También disponible en e-book

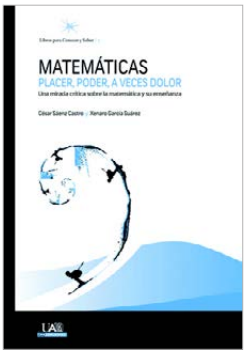
ÓRDENES Y ESPACIO: SISTEMAS DE EXPRESIÓN DE LA ARQUITECTURA MODERNA (SIGLOS XV-XVIII)

ALEGRE CARVAJAL, ESTHER; GÓMEZ LÓPEZ, CONSUELO

Año de edición: 2016
Materia: Arquitectura
ISBN: 978-84-362-6997-0
Páginas: 311
Encuadernación: Rústica

También disponible en e-book

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

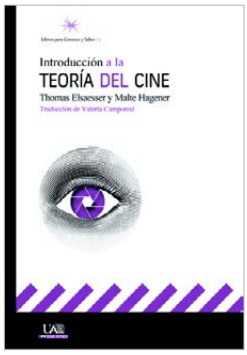


MATEMÁTICAS: PLACER, PODER, A VECES DOLOR. UNA MIRADA CRÍTICA SOBRE LA MATEMÁTICA Y SU ENSEÑANZA

SÁENZ CASTRO, CÉSAR; GARCÍA SUÁREZ, XENARO

Año de edición: 2015
Materia: Matemáticas
ISBN: 978-84-8344-491-7
Páginas: 264
Encuadernación: Rústica con solapa

También disponible en **e-book**

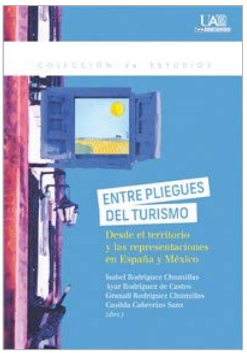


INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA DEL CINE

ELSAESSER, THOMAS; HAGENER, MALTE

Año de edición: 2015
Materia: Cine
ISBN: 978-84-8344-493-1
Páginas: 247
Encuadernación: Rústica

También disponible en **e-book**

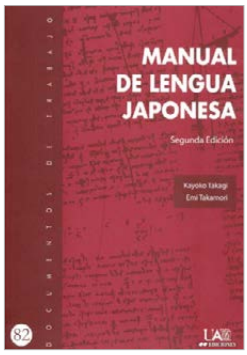


ENTRE PLIEGUES DEL TURISMO. DESDE EL TERRITORIO Y LAS REPRESENTACIONES EN ESPAÑA Y MÉXICO

VARIOS AUTORES

Año de edición: 2016
Materia: Ciencias de la tierra
ISBN: 978-84-8344-506-8
Páginas: 286
Encuadernación: Rústica con solapa

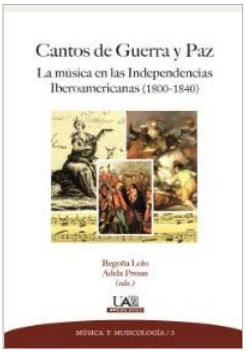
También disponible en **e-book**



MANUAL DE LENGUA JAPONESA (2ª EDICIÓN)

TAKAGI, KAYOKO; TAKAMORI, EMI
Editorial: UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID
Año de edición: 2009
Materia: Enseñanza y aprendizaje de lenguas
ISBN: 978-84-8344-146-6
Páginas: 165
Encuadernación: Rústica

También disponible en **e-book**



CANTOS DE GUERRA Y PAZ

BEGOÑA LOLO HERRANZ
Y ADELA PRESAS (EDS.)

Año de edición: 2015
Materia: Música y danza
ISBN: 978-84-8344-521-1
Páginas: 439
Encuadernación: Rústica

ABC DEL ATM. DEFINICIONES Y ACRÓNIMOS PARA LA NAVEGACIÓN AÉREA

PASTOR BOTELLA, LUIS

Año de edición: 2015
Materia: Tecnología e ingeniería
ISBN: 978-84-8344-487-0
Páginas: 272
Encuadernación: Otros

También disponible en **e-book**

TEXTOS DE CHINO ORAL. MATERIALES DE COMPRENSIÓN AUDITIVA BASADO EN CORPUS

VARIOS AUTORES

Año de edición: 2015
Materia: Enseñanza y aprendizaje de lenguas
ISBN: 978-84-8344-455-9
Páginas: 282
Encuadernación: Rústica con solapa

SICILIA INGLESA. UNA METÁFORA DEL CONSTITUCIONALISMO MEDITERRÁNEO

DE SALVO MIRENDA, PATRIZIA

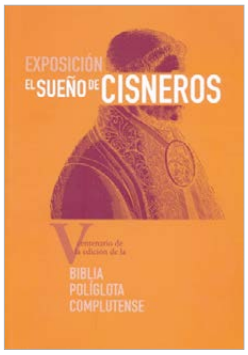
Año de edición: 2016
Materia: Historia Contemporánea
ISBN: 978-84-8344-403-0
Páginas: 319
Encuadernación: Rústica con solapa

Universidad de Alcalá

EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA. (ILUSTRADO POR TRINIDAD ROMERO)

CERVANTES SAAVEDRA, MIGUEL DE

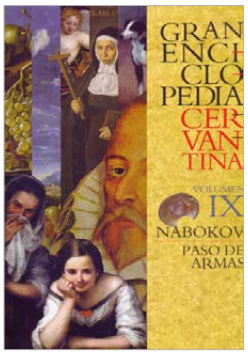
Año de edición: 2014
Materia: Textos clásicos
ISBN: 978-84-16133-04-8
Páginas: 420
Encuadernación: Cartoné



EDICIÓN DE LA BIBLIA POLÍGLOTA COMPLUTENSE

CABAÑAS GONZÁLEZ, MARÍA DOLORES (DIR.)

Año de edición: 2014
Materia: Religión
ISBN: 978-84-16133-48-2
Páginas: 288
Encuadernación: Rústica



GRAN ENCICLOPEDIA CERVANTINA. VOLUMEN IX. NABOKOV PASO DE ARMAS

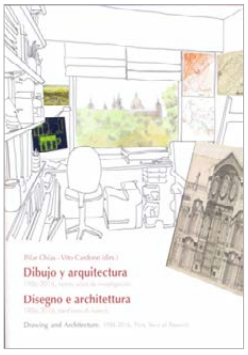
VARIOS AUTORES

Año de edición: 2015
Materia: Crítica
ISBN: 978-84-16133-93-2
Páginas: 1050
Encuadernación: Otros

LA BIBLIA POLÍGLOTA COMPLUTENSE EN SU CONTEXTO

ALVAR EZQUERRA, ANTONIO (COORD.)

Año de edición: 2016
Materia: Historia
ISBN: 978-84-16599-69-1
Páginas: 382
Encuadernación: Rústica

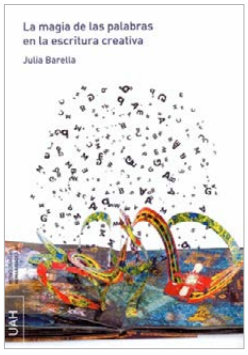


DIBUJO Y ARQUITECTURA. 1986-2016, TREINTA AÑOS DE INVESTIGACIÓN

CHÍAS, PILAR; CARDONE, VITO (DIRS.)

Año de edición: 2016
Materia: Arquitectura
ISBN: 978-84-16599-77-6
Páginas: 394
Encuadernación: Rústica con solapa

Durante los últimos treinta años, las comunidades científicas del Área de Expresión Gráfica en España e Italia han desarrollado una fértil trayectoria conjunta.
Este libro, a través de la narración de las experiencias individuales de algunos de los más destacados exponentes de la generación de los fundadores y de la que ahora lidera la comunidad científica en el Área, nos permite reflexionar sobre la evolución que se ha llevado cabo en estas tres décadas revolucionarias: mirar al pasado no de forma nostálgica sino como fundamento sólido sobre el que construir un futuro prometedor.



LA MAGIA DE LAS PALABRAS EN LA ESCRITURA CREATIVA

BARELLA VIGAL, JULIA

Año de edición: 2015
Materia: Lengua y literatura
ISBN: 978-84-16133-88-8
Páginas: 244
Encuadernación: Rústica con solapa

También disponible en e-book

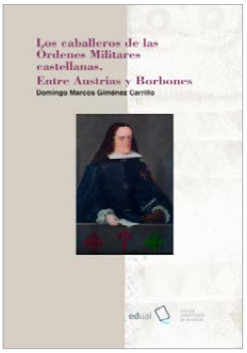
La creatividad es una capacidad que debemos desarrollar en todas las etapas de nuestra vida. La práctica de la escritura creativa puede ayudarnos a desenvolvernos mejor en el mundo académico profesional y personal.
En este libro, ofrecemos una guía de iniciación a aquellos que quieran descubrir el potencial mágico de las palabras y abordar la escritura de sus primeros microrrelatos, cuentos o novelas. Además, aportamos claves lingüísticas de corrección y estilo que mejorarán nuestra redacción.

UNIVERSIDAD DE ALMERÍA

CARMEN DE BURGOS SEGUÍ. RÉPLICA A SUS IMPRESIONES DE LA ARGENTINA (1913)

DE DIOS DE MARTINA, ÁNGELES

Año de edición: 2016
Materia: Prosa
ISBN: 978-84-16642-13-7
Páginas: 170
Encuadernación: Otros



LOS CABALLEROS DE LAS ÓRDENES MILITARES CASTELLANAS. ENTRE AUSTRIAS Y BORBONES

GIMÉNEZ CARRILLO, DOMINGO MARCOS

Año de edición: 2016
Materia: Historia
ISBN: 978-84-16642-03-8
Páginas: 448
Encuadernación: Otros

RETÓRICA ECLESIÁSTICA

VALIER NAVAGERO, AGOSTINO LUIGI

Año de edición: 2015
Materia: Religión
ISBN: 978-84-16027-79-8
Páginas: 268
Encuadernación: Otros

Terminado el Concilio de Trento, los intelectuales católicos se ponen manos a la obra para desarrollar sus disposiciones y convertirlas en material de formación para los futuros sacerdotes. Una de las tareas principales será la de crear buenos predicadores que convenzan al pueblo de las bondades de ser católico y no protestante. Así, toman los autores la retórica clásica como punto de partida y crean un nuevo conjunto de instrucciones (manuales de retórica eclesiástica) adaptado a las nuevas necesidades de su época. Entre los tratados más importantes por su número de ediciones, tirada y repercusión, están la "Ecclesiastica Rhetorica", de Fray Luis de Granada (Lisboa, 1576), y la "Rhetorica Ecclesiastica ad Clericos", de Agostino Valier (Verona, 1574), por primera vez compuesta en lengua española. El traductor ha buscado ofrecer un texto a la vez informativo y de fácil manejo. Así, la primera parte presenta una introducción a la figura de Agostino Valier y a las circunstancias de composición y estructura del tratado. En la segunda parte, figura la traducción del texto latino con notas pensadas para favorecer la comprensión de los contenidos.

DESARROLLO RURAL EN TIEMPOS DE CRISIS. IDEAS, DATOS Y HERRAMIENTAS PARA ORIENTAR EL DISEÑO DE PLANES DE DESARROLLO LOCAL A CARGO DE LAS COMUNIDADES LOCALES (DLCL)

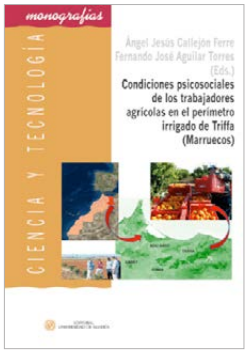
VARIOS AUTORES

Año de edición: 2015
Materia: Ciencias sociales
ISBN: 978-84-16027-90-3
Páginas: 216
Encuadernación: Rústica con solapa

SOSTENIBILIDAD ENERGÉTICA EN EL SECTOR DE LA EDIFICACIÓN EN ESPAÑA Y EN LA UNIÓN EUROPEA. MODELO DE MEJORA DE LA EFICIENCIA ENERGÉTICA EN INMUEBLES DE USO RESIDENCIAL EN LA PROVINCIA DE ALMERÍA (ZONA CLIMÁTICA A4)

VARIOS AUTORES

Año de edición: 2016
Materia: Ingeniería civil
ISBN: 978-84-16642-17-5
Páginas: 204 - Enc: Rústica con solapa



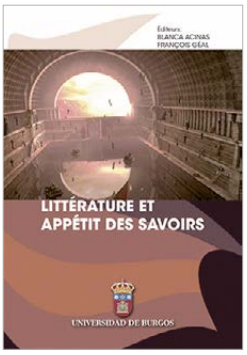
CONDICIONES PSICOSOCIALES DE LOS TRABAJADORES AGRÍCOLAS EN EL PERÍMETRO IRRIGADO DE TRIFFA (MARRUECOS)

CALLEJÓN FERRE, ÁNGEL JESÚS; AGUILAR TORRES, FERNANDO JOSÉ (EDS.)

Año de edición: 2015
Materia: Agricultura, ganadería y pesca
ISBN: 978-84-8240-856-9
Páginas: 104
Encuadernación: Rústica

El presente trabajo se ha realizado en el contexto de COOPTRUST (acrónimo de Collabotation, Opportunity and Trust), proyecto cofinanciado por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER) dentro del programa europeo de cooperación transfronteriza POCTEFEX que ha sido liderado por la Universidad de Almería en colaboración con la Fundación Bahía Almeriport, la Universidad Mohammed Primero de Oujda (Marruecos) y la Oficina Regional de Desarrollo Agrario de Moulouya en Berkane (Marruecos).
Los estudios y líneas de investigación relacionados con el mercado laboral agrícola en Marruecos son muy escasos, cuando no inexistentes. Éste es el principal motivo que justifica el desarrollo de este estudio piloto, pionero en el Reino de Marruecos, dirigido a una mejor comprensión de las condiciones psicosociales de los trabajadores agrícolas del perímetro irrigado de Triffa (Berkane, Región Oriental de Marruecos).

UNIVERSIDAD DE BURGOS

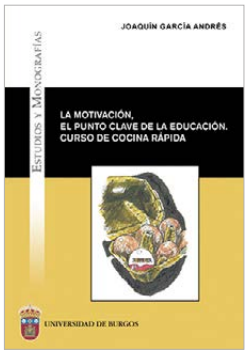


LITTÉRATURE ET L'APPÉTIT DES SAVOIRS

VARIOS AUTORES

Año de edición: 2014
Materia: Lengua y literatura
ISBN: 978-84-16283-00-2
Páginas: 232
Encuadernación: Rústica

También disponible en **e-book**

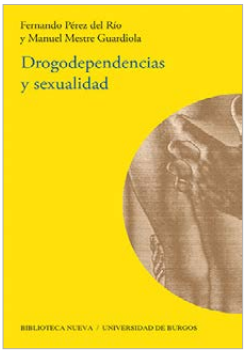


LA MOTIVACIÓN, EL PUNTO CLAVE DE LA EDUCACIÓN. CURSO DE COCINA RÁPIDA

GARCÍA ANDRÉS, JOAQUÍN

Año de edición: 2015
Materia: Pedagogía y educación
ISBN: 978-84-16283-09-5
Páginas: 130
Encuadernación: Rústica

También disponible en **e-book**



DROGODEPENDENCIAS Y SEXUALIDAD

PÉREZ DEL RÍO, FERNANDO; MESTRE GUARDIOLA, MANUEL

Año de edición: 2016
Materia: Sociología
ISBN: 978-84-16283-17-0
Páginas: 336
Encuadernación: Rústica

También disponible en **e-book**

MANUAL PRÁCTICO DE ANÁLISIS ESTADÍSTICO EN EDUCACIÓN SOCIAL: ANÁLISIS TRANSVERSALES Y LONGITUDINALES

VARIOS AUTORES

Año de edición: 2016
Materia: Estadística
ISBN: 978-84-16283-22-4
Páginas: 82
Encuadernación: Rústica

También disponible en **e-book**

MANUAL DE ELECTRICIDAD SEGÚN EL REGLAMENTO ELECTROTÉCNICO DE BAJA TENSIÓN

GONZÁLEZ MARTÍN, JOSÉ MANUEL; BECERRIL GARCÍA, JULIÁN

Año de edición: 2016
Materia: Física
ISBN: 978-84-16283-19-4
Páginas: 66
Encuadernación: Rústica

También disponible en **e-book**

Herramienta básica de desarrollo del Reglamento Electrotécnico de Baja Tensión y sus Instrucciones Básicas para los técnicos intervinientes en la ejecución de obras y construcciones de las Instalaciones de Electricidad.
Se confecciona como Manual de Ejecución y cálculo de las instalaciones eléctricas de edificación, desarrollando el REBT y dando las pautas de realización de una correcta puesta en obra de las mismas.
Se simplifica la correcta interpretación del REBT para diseñar, calcular y ejecutar una instalación de electricidad y puesta a tierra en el ámbito de la edificación, para que se ejecute de manera correcta y disponga de un mantenimiento adecuado al libro de uso del edificio.

MANUAL DE FONTANERÍA SEGÚN EL CÓDIGO TÉCNICO DE LA EDIFICACIÓN

GONZÁLEZ MARTÍN, JOSÉ MANUEL; BECERRIL GARCÍA, JULIÁN

Año de edición: 2015
Materia: Ingeniería civil
ISBN: 978-84-16283-14-9
Páginas: 108
Encuadernación: Rústica

También disponible en **e-book**

Herramienta fundamental que desarrolla gráficamente el Código Técnico en sus instrucciones de suministro de agua y evacuación (HS4 y HS5) para hacer asequible una normativa compleja a los técnicos que trabajan en arquitectura y construcción. Se desarrolla desde un punto de vista práctico para el diseño, cálculo y puesta en obra de unas instalaciones abocadas a dotarnos del suministro de agua en los locales húmedos de edificaciones residenciales y terciarias, con una configuración que las haga básicamente eficientes, fáciles de ejecutar y con un mínimo mantenimiento para su durabilidad.

¿LAS ALGAS SE COMEN'. UN PERIPLO POR LA BIOLOGÍA, LA HISTORIA, LAS CURIOSIDADES Y LA GASTRONOMÍA

VARIOS AUTORES

Año de edición: 2016
Materia: Ciencias de la tierra
ISBN: 978-84-9828-567-3
Páginas: 336
Encuadernación: Rústica con solapa

También disponible en e-book

UN ESTRECHO DE CONSERVAS. DEL GARUM DE BAELO CLAUDIA A LA MELVA DE TARIFA

VARIOS AUTORES

Año de edición: 2016
Materia: Ciencias sociales
ISBN: 978-84-9828-566-6
Páginas: 200
Encuadernación: Otros

También disponible en e-book

CUADERNO DE PRÁCTICAS DE BIOLOGÍA

CABRERA CASTRO, REMEDIOS; MARTÍN DEL RÍO, MARÍA DEL PILAR

Año de edición: 2015
Materia: Biología
ISBN: 978-84-9828-519-2
Páginas: 240
Encuadernación: Rústica

LA RESPUESTA DEL DERECHO ADMINISTRATIVO ANTE LA CONTAMINACIÓN DEL MEDIO MARINO POR LOS BUQUES

FRANCO GARCÍA, MIGUEL ÁNGEL

Año de edición: 2016
Materia: Derecho
ISBN: 978-84-9828-548-2
Páginas: 236
Encuadernación: Rústica con solapa

LA REPRESIÓN ABSOLUTISTA Y EL EXILIO

CANTOS CASENAVE, MARIETA;
RAMOS SANTANA, ALBERTO (EDS.)

Año de edición: 2015
Materia: Historia de España Contemporánea (ss. XX y XXI)
ISBN: 978-84-9828-534-5
Páginas: 271
Encuadernación: Rústica con solapa

Tras el regreso de Fernando VII en 1814 y después del recibimiento dispensado por los diputados firmantes del Manifiesto de los persas, el monarca declaró que no estaba dispuesto a ceder un ápice su soberanía, e implantó un durísimo régimen coercitivo, que le sirvió, no solo para la ejecución de una venganza personal, también para afianzar el regreso del Antiguo Régimen.

MAESTROS DE LA SAL

RIVERO REYES, ANTONIO JESÚS; SÁNCHEZ BAREA, ADRIÁN; PÉREZ HURTADO DE MENDOZA, ALEJANDRO

Año de edición: 2015
Materia: Historia
ISBN: 978-84-9828-493-5
Páginas: 220
Encuadernación: Otros

Este libro es un homenaje a las salinas y salineros gaditanos, al paisaje identitario de la bahía de Cádiz y su medio ambiente, a su patrimonio etnográfico e histórico y, en definitiva, a un modo de vida concreto como es el del mundo de la salina.

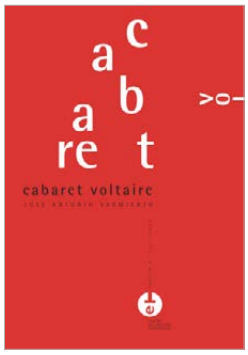
UCLM
UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA

DON QUIJOTE EN LOS CINCO CONTINENTES. ACERCA DE LA RECEPCIÓN INTERNACIONAL DE LA NOVELA CERVANTINA

HAGEDORN, HANS CHRISTIAN (COORD.)

Año de edición: 2016
Materia: Crítica
ISBN: 978-84-9044-188-6
Páginas: 616
Encuadernación: Rústica

También disponible en **e-book**



CABARET VOLTAIRE

SARMIENTO GARCÍA, JOSÉ ANTONIO

Año de edición: 2016
Materia: Historia Contemporánea
ISBN: 978-84-9044-207-4
Páginas: 400
Encuadernación: Otros

También disponible en **e-book**

TUMBO MENOR DE CASTILLA (SIGLO XIII) ESTUDIO HISTÓRICO, CODICOLÓGICO, DIPLOMÁTIC. ESTUDIO HISTÓRICO, CODICOLÓGICO, DIPLOMÁTICO Y EDICIÓN

CALZADO SOBRINO, Mª DEL PILAR

Año de edición: 2016
Materia: Historia
ISBN: 978-84-9044-081-0
Páginas: 672
Encuadernación: Otros

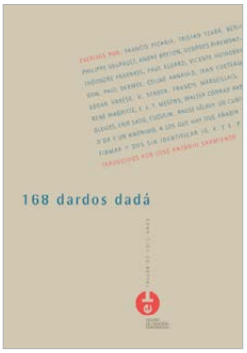
También disponible en **e-book**

TUMBO MENOR DE CASTILLA (SIGLO XIII) ESTUDIO HISTÓRICO, CODICOLÓGICO, DIPLOMÁTIC. ESTUDIO HISTÓRICO, CODICOLÓGICO, DIPLOMÁTICO Y EDICIÓN

CALZADO SOBRINO, Mª DEL PILAR

Año de edición: 2016
Materia: Historia
ISBN: 978-84-9044-081-0
Páginas: 672
Encuadernación: Otros

También disponible en **e-book**



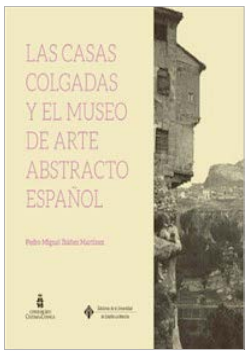
168 DARDOS DADÁ

SARMIENTO GARCÍA, JOSÉ ANTONIO

Año de edición: 2016
Materia: Historia Contemporánea
ISBN: 978-84-9044-209-8
Páginas: 184
Encuadernación: Otros

También disponible en **e-book**

Los 168 dardos que contiene este libro aparecen desperdigados por las páginas de las principales revistas dadá del momento y en algún que otro cartel anunciador de las veladas dadaístas. Escritos por Francis Picabia, Tristan Tzara, Benjamin Péret Philippe Soupault André Breton, Georges Ribemont-Dessaignes, Theodore Fraenkel, Paul Éluard, Vicente Huidobro, Louis Aragon, Paul Dermée, Céline Arnauld, Jean Cocteau, Jean Crotti, Edgar Varèse, V. Serner Francis Marseillaise, Doctor Aïsen, René Magritte, E. L. T. Mesens Walter Conrad Arnsberg, Albert Gleizes, Erik Satie Cuculin Rrose Sélavy, un cubista de la Section d¿Or y un Anónimo. A los que hay que añadir unos treinta sin firmar y dos sin identificar. Recopilados y traducidos por José Antonio Sarmiento



LAS CASAS COLGADAS Y EL MUSEO DE ARTE ABSTRACTO ESPAÑOL

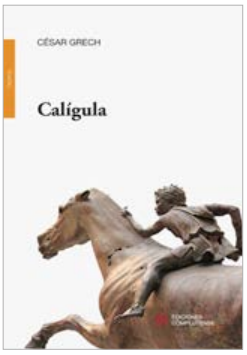
PEDRO MIGUEL IBAÑEZ MARTÍNEZ

Materia: Arquitectura
ISBN: 978-84-9044-180-0
Páginas: 400
Encuadernación:
Rústica con solapa

También disponible en **e-book**

El compuesto edificado conocido universalmente como casas Colgadas de Cuenca, constituye una de las arquitecturas más singulares que puedan encontrarse en el patrimonio histórico de la vieja Europa. Inmuebles modestos en sí mismos, su nombre y su imagen han traspasado las fronteras en mayor grado que otros monumentos de carácter civil mucho más artísticos, monumentales y refinados. Su historia, en camino ya de ser seis veces centenaria, las ha conducido, en un fascinante proceso, desde su primera condición de arquitectura doméstica a convertirse en un icono urbano con proyección internacional y, finalmente, en un emblema de absoluta modernidad vinculado con el Museo de Arte Abstracto Español. Todo ello se ha producido en progresivas metamorfosis que han ido transformando su aspecto, pero sin menoscabar en grado alguno su potencia como imagen icónica de una antigua ciudad. Son como el Ave Fénix de la construcción popular, que renace una y otra vez de sus voladizos hundidos y de sus tabiques desmoronados. Glosando la célebre frase de Raúl Glaber, cronista francés del siglo XI, podría decirse que las casas Colgadas, en más de una ocasión, se han despojado de sus viejos harapos para revestirse de un blanco manto de yeso y madera que las ha concedido nueva vida.

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE MADRID



CALÍGULA. PREMIOS LITERARIOS UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID, 26

GRECH, CÉSAR

Año de edición: 2016
Materia: Prosa
ISBN: 978-84-669-3512-8
Páginas: 208
Encuadernación: Rústica con solapaa

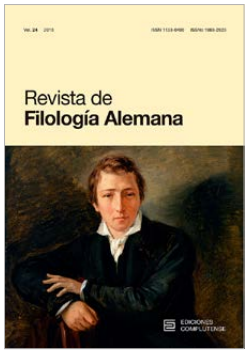
NOVIEMBRE. PREMIOS LITERARIOS UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID, 25

MENDOZA, ÁNGEL

Año de edición: 2016
Materia: Poesía
ISBN: 978-84-669-3513-5
Páginas: 50
Encuadernación: Rústica con solapa

Revista de Antropología Social Vol 25, No 1 (2016)

Año de edición: 2016
Materia: Antropología
ISSN: 1131-558X
Páginas: 244
Encuadernación: Rústica

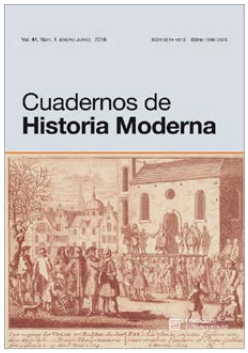


Revista de Filología Alemana Vol 24, (2016)

Año de edición: 2016
Materia: Filología
ISSN: 1133-0406
Páginas: 232
Encuadernación: Rústica

CUADERNOS DE FILOLOGÍA CLÁSICA. ESTUDIOS LATINOS VOL 36, NO 1 (2016)

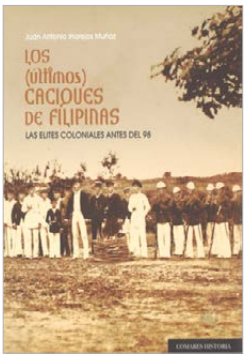
Año de edición: 2016
Materia: Filología
ISSN: 1131-9062
Página: 192
Encuadernación: Rústica



Cuadernos de Historia Moderna Vol 41, No 1 (2016)

Año de edición: 2016
Materia: Filología
ISSN: 0214-4018
Página: 252
Encuadernación: Rústica

UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA



LOS ÚLTIMOS CACIQUES DE FILIPINAS. LAS ELITES COLONIALES LOCALES ANTES DEL DESASTRE DEL 98

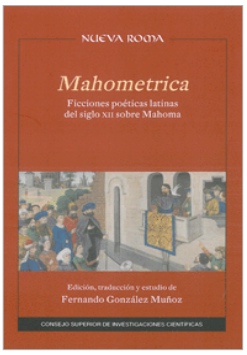
INAREJOS MUÑOZ, JUAN ANTONIO

Año de edición: 2015
Materia: Historia de España Contemporánea (siglo XIX)
ISBN: 978-84-7723-981-9
Páginas: 158
Encuadernación: Rústica

AVANCES CIENTÍFICOS EN BALONCESTO. ESTUDIOS IBÉRICOS

IBÁÑEZ GODOY, SERGIO JOSÉ; GARCÍA RUBIO, JAVIER (COORDS.)

Año de edición: 2016
Materia: Actividad física y deporte
ISBN: 978-84-7723-980-2
Páginas: 170
Encuadernación: Otros



MAHOMETRICA. FICCIONES POÉTICAS LATINAS DEL SIGLO XII SOBRE MAHOMA

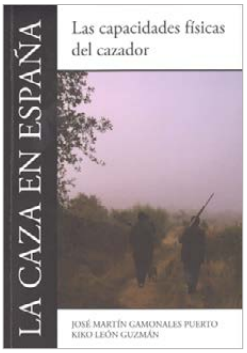
GONZÁLEZ MUÑOZ, FERNANDO (ED.)

Año de edición: 2015
Materia: Poesía
ISBN: 978-84-7723-982-6
Páginas: 296
Encuadernación: Cartoné

ETOLOGÍA ADAPTATIVA. EL COMPORTAMIENTO COMO PRODUCTO DE LA SELECCIÓN NATURAL

CARRANZA, JUAN (ED.)

Año de edición: 2016
Materia: Biología
ISBN: 978-84-7723-988-8
Páginas: 704
Encuadernación: Otros



LA CAZA EN ESPAÑA. LAS CAPACIDADES FÍSICAS DEL CAZADOR

GAMONALES PUERTO, JOSÉ MARTÍN; LEÓN GUZMÁN, KIKO

Año de edición: 2015
Materia: Actividad física y deporte
ISBN: 978-84-7723-945-1
Páginas: 135
Encuadernación: Rústica

El presente trabajo monográfico tiene como finalidad esclarecer, analizar y valorar las demandas de capacidades físicas que cada modalidad físico-deportiva de Caza practicada en España requiere. Al mismo tiempo, pretende convertirse en un manual de referencia para la Caza como actividad físico-deportiva y para sus practicantes en su consideración de deportistas. Intentará servir de base para establecer semejanzas y diferencias entre las demandas energéticas que cada modalidad de Caza en España precisa, así como los distintos roles que se pueden dar como cazador dentro de cada una de ellas. Es igualmente una fuente de conocimiento para el Preparador Físico (Graduado o Licenciado de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte) del cazador, que quiera tener una visión más específica sobre este campo de actuación.

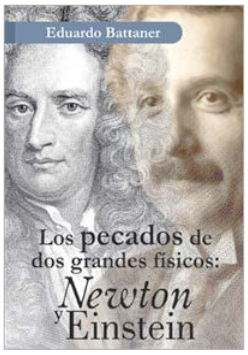
NUEVOS ENFOQUES EN INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA

RUANO SAN SEGUNDO, PABLO; NIETO CABALLERO, GUADALUPE; FERNÁNDEZ DE MOLINA ORTÉS, ELENA (COORDS.)

Año de edición: 2016
Materia: Lingüística
ISBN: 978-84-7723-987-1
Páginas: 296
Encuadernación: Rústica con solapa

Nuevos enfoques en investigación lingüística pone en común diferentes perspectivas en el campo de la investigación lingüística. Los estudios que conforman el volumen se inscriben en diferentes ramas de esta disciplina, tales como la fraseología, la dialectología, la sociolingüística o la enseñanza del español como lengua extranjera. Todos ellos aportan una visión del estado actual de la investigación lingüística y tienen, además, un denominador común: un sólido procedimiento metodológico sobre el que se articulan las investigaciones, que permite cumplir con las exigencias de precisión, objetividad y cientificidad propias de la lingüística actual.

ugr Universidad de Granada

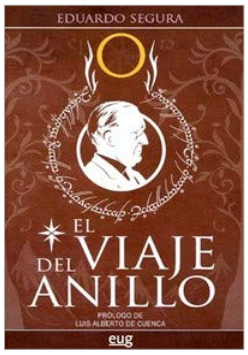


LOS PECADOS DE DOS GRANDES FÍSICOS: NEWTON Y EINSTEIN

BATTANER, EDUARDO

Año de edición: 2016
Materia: Física
ISBN: 978-84-338-5889-4
Páginas: 258
Encuadernación: Rústica

También disponible en e-book

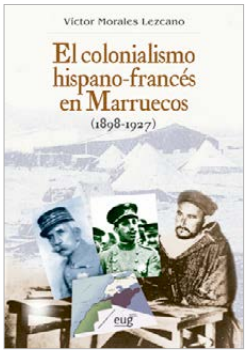


EL VIAJE DEL ANILLO

SEGURA, EDUARDO

Año de edición: 2016
Materia: Crítica
ISBN: 978-84-338-5893-1
Páginas: 300
Encuadernación: Rústica con solapa

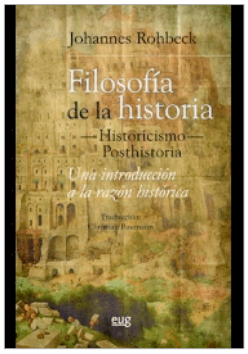
También disponible en e-book



EL COLONIALISMO HISPANO-FRANCÉS EN MARRUECOS (1898-1927)

MORALES LEZCANO, VÍCTOR

Año de edición: 2016
Materia: Historia Moderna
ISBN: 978-84-338-5833-7
Páginas: 256
Encuadernación: Rústica con solapa



FILOSOFÍA DE LA HISTORIA -HISTORICISMO- POSTHISTORIA. UNA INTRODUCCIÓN A LA RAZÓN HISTÓRICA

ROHBECK, JOHANNES

Año de edición: 2015
Materia: Filosofía
ISBN: 978-84-338-5746-0
Páginas: 228
Encuadernación: Rústica

CARTAS DE VICENTE ALEIXANDRE A EDUARDO MOREIRAS

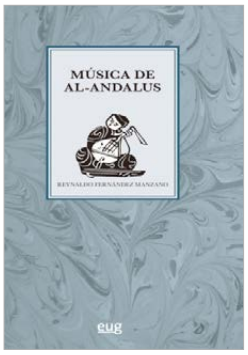
LÓPEZ, AURORA; POCIÑA, ANDRÉS (EDS.)

Año de edición: 2016
Materia: Lengua y literatura
ISBN: 978-84-338-5920-4
Páginas: 368
Encuadernación: Rústica con solapa

LAGUNAS DE SIERRA NEVADA

ANTONIO CASTILLO MARTÍN

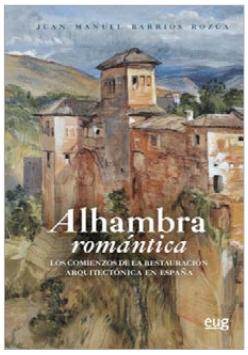
Año de edición: 2016
Materia: Geografía
ISBN: 978-84-338-5886-3
Páginas: 320
Encuadernación: Rústica



MÚSICA DE AL-ANDALUS

FERNÁNDEZ MANZANO, REYNALDO

Año de edición: 2016
Materia: Música y danza
ISBN: 978-84-338-5777-4
Páginas: 304
Encuadernación: Otros



ALHAMBRA ROMÁNTICA. LOS COMIENZOS DE LA RESTAURACIÓN ARQUITECTÓNICA EN ESPAÑA

BARRIOS ROZÚA, JUAN MANUEL

Año de edición: 2016
Materia: Arquitectura
ISBN: 978-84-338-5904-4
Páginas: 460
Encuadernación: Rústica con solapa

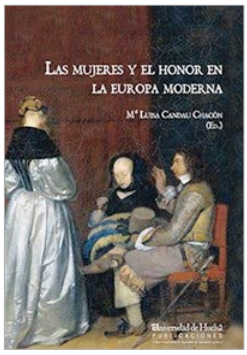
Universidad de Huelva

ACTUALIZACIONES EN SEXOLOGÍA CLÍNICA Y EDUCATIVA

GARCÍA ROJAS, ANTONIO DANIEL; CABELLO SANTAMARÍA, FRANCISCO (ED.)

Año de edición: 2013
Materia: Medicina
ISBN: 978-84-15633-61-7
Páginas: 72
Encuadernación: Otros

También disponible en **e-book**

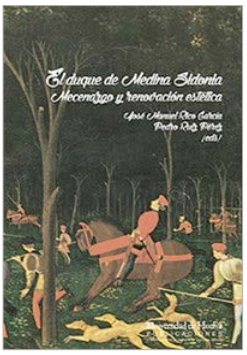


LAS MUJERES Y EL HONOR EN LA EUROPA MODERNA

CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA (ED.)

Año de edición: 2014
Materia: Historia Moderna
ISBN: 978-84-16061-11-2
Páginas: 448
Encuadernación: Rústica

También disponible en **e-book**



EL DUQUE DE MEDINA SIDONIA. MECENAZGO Y RENOVACIÓN ESTÉTICA

RICO GARCÍA, JOSÉ MANUEL; RUIZ PÉREZ, PEDRO (EDS.)

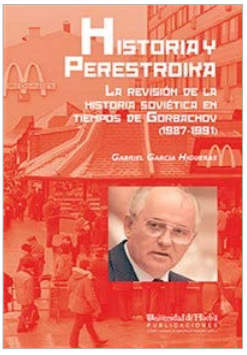
Año de edición: 2015
Materia: Crítica
ISBN: 978-84-16061-56-3
Páginas: 418
Encuadernación: Rústica

También disponible en **e-book**

FRAGMENTOS PARA LA HISTORIA DE LA MIERDA. CULTURA Y TRANSGRESIÓN

GÓMEZ CANSECO, LUIS

Año de edición: 2010
Materia: Historia
ISBN: 978-84-92944-06-4
Páginas: 292
Encuadernación: Otros



HISTORIA Y PERESTROIKA. LA REVISIÓN DE LA HISTORIA SOVIÉTICA EN TIEMPOS DE GORBACHOV (1987-1991)

GARCÍA HIGUERAS, GABRIEL

Año de edición: 2015
Materia: Historia Contemporánea
ISBN: 978-84-16061-64-8
Páginas: 314
Encuadernación: Rústica
También disponible en **e-book**

El libro aborda el revisionismo histórico surgido en la Unión Soviética como parte del proceso de reformas y de apertura informativa iniciado desde que Mijaíl Gorbachov asumió el poder en 1985. Basada fundamentalmente en fuentes periodísticas soviéticas y de medios occidentales, la investigación analiza tanto el replanteamiento de hechos y problemas históricos como los cambios políticos, económicos y culturales que sirvieron de pauta a la revisión del discurso oficial sobre la historia soviética. Completa este estudio un panorama de la historiografía en la Rusia contemporánea.

EXPERIENCIAS DE GÉNERO

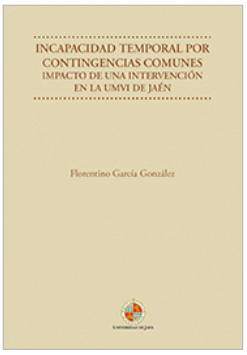
LAUREANO DOMÍNGUEZ, LORENA; MALDONADO ACEVEDO, ANA; MESA GONZÁLEZ, CINTA

Año de edición: 2015
Materia: Ciencias sociales
ISBN: 978-84-16061-52-5
Páginas: 356
Encuadernación: Rústica

También disponible en **e-book**

Experiencias de Género es un volumen multidisciplinar, compuesto por 21 capítulos, en el que especialistas en distintos ámbitos abordan la cuestión de género desde una variedad de perspectivas. Se ofrecen reflexiones históricas y propuestas de transformación social, se examina la invisibilización de las mujeres y se incide en la responsabilidad de las instituciones y medios de comunicación en la transmisión de valores igualitarios. Se aboga por una legislación que propicie el cambio hacia una sociedad no discriminatoria y por una coeducación que frene la perpetuación de roles sexistas.

UNIVERSIDAD DE JAÉN



INCAPACIDAD TEMPORAL POR CONTIGENCIAS COMUNES. IMPACTO DE UNA INTERVENCIÓN EN LA UMVI DE JAÉN

GARCÍA GONZÁLEZ, FLORENTINO

Año de edición: 2015
Materia: Medicina
ISBN: 978-84-8439-932-2
Páginas: 160
Encuadernación: Rústica con solapa

MUJERES Y HADAS. DESDE EL CUENTO A LAS REIVINDICACIONES FEMENINAS

GARRIDO CARRASCO, VICENTA

Año de edición: 2016
Materia: Prosa
ISBN: 978-84-8439-913-1
Páginas: 400
Encuadernación: Rústica con solapa

TUTORIAL DE ASPEN PLUS. INTRODUCCIÓN Y MODELOS SIMPLES DE OPERACIONES UNITARIAS

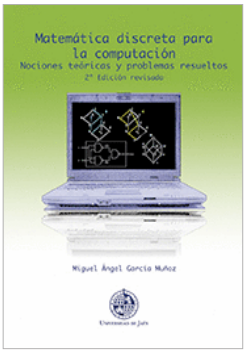
ESPÍNOLA LOZANO, FRANCISCO

Año de edición: 2015
Materia: Química
ISBN: 978-84-8439-931-5
Páginas: 184
Encuadernación: Rústica con solapa

LA SEGUNDA GUERRA PÚNICA EN LA PENÍNSULA IBÉRICA. BAECULA, ARQUEOLOGÍA DE UNA BATALLA

VARIOS AUTORES

Año de edición: 2016
Materia: Arqueología
ISBN: 978-84-8439-914-8
Páginas: 688
Encuadernación: Cartoné



MATEMÁTICA DISCRETA PARA LA COMPUTACIÓN (2ª EDICIÓN REVISADA). NOCIONES TEÓRICAS Y PROBLEMAS RESUELTOS

GARCÍA MUÑOZ, MIGUEL ÁNGEL

Año de edición: 2015
Materia: Matemáticas
ISBN: 978-84-8439-916-2
Páginas: 750
Encuadernación: Otros

La Matemática Discreta es la parte de la matemática encargada del estudio de los conjuntos discretos: colecciones numerables de elementos finitos o infinitos. Constituye una herramienta matemática orientada a la modelización de fenómenos discretos y proporciona fundamentos teóricos y prácticos para distintas áreas de la informática.
Esta obra recopila una completa colección de problemas de examen resueltos, junto a ellos se desarrollan los conocimientos teóricos y los problemas tipo necesarios para su correcta comprensión.

CESÁREO RODRÍGUEZ-AGUILERA. LIBRO HOMENAJE EN SU CENTENARIO

MARÍN GÁMEZ, JOSE ÁNGEL (COORD.)

Año de edición: 2016
Materia: Artes
ISBN: 978-84-8439-987-2
Páginas: 210
Encuadernación: Cartoné

Llegado el centenario del nacimiento de Cesáreo Rodríguez-Aguilera, se reúne en este libro dedicado a su memoria un elenco de autores que homenajean al jurista, al poeta, al político y al crítico de arte que fue Cesáreo. Se trata de una obra colectiva que evoca las cualidades profesionales y como humanista de Rodríguez-Aguilera. Cabe destacar que el libro-homenaje se publica ahora que también se cumple el décimo aniversario de su fallecimiento. Obra coordinada por José Ángel Marín en la que intervienen: Castilla del Pino, Ángel Crespo, Arnau Puig, Corredor-Matheos, José María Cadena, Pere Gimferrer, Pilar Gómez Bedate, Carles Duarte, José María Mena, Basilio Dueñas, Membrive, Joan Gil, Ana Tirado, Cesáreo Rodríguez-Aguilera de Prat, su hijo.

DIDÁCTICA DEL ANÁLISIS MATEMÁTICO. UNA REVISIÓN DE LAS INVESTIGACIONES SOBRE SU ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN EL CONTEXTO DE LA SEIEM: PERIODO 1997-2014

VARIOS AUTORES

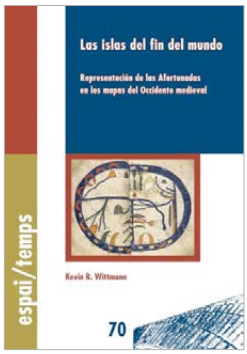
Año de edición: 2015
Materia: Matemáticas
ISBN: 978-84-15939-38-2
Páginas: 248
Encuadernación: Rústica con solapa
Colección: MATERIALES DIDÁCTICOS UNIVERSITARIOS

El volumen Didáctica del Análisis Matemático: una revisión de las investigaciones sobre su enseñanza y aprendizaje en el contexto de la SEIEM. Periodo 1997-2014 reúne las investigaciones más relevantes sobre didáctica de las matemáticas. El grupo de investigación GIDAM (Grupo de investigación de Didáctica de las Matemáticas), constituido por investigadores de varias universidades españolas (Universidad de Alicante, Universidad Autónoma de Barcelona, Universidad de Lleida, Universidad de Salamanca, Universidad de Sevilla, Universidad de La Laguna), planteó la elaboración del volumen con un doble objetivo: dar visibilidad al grupo más allá del ámbito de la SEIEM (Sociedad Española de Investigación en Educación Matemática) y ser texto de referencia para investigadores noveles y en formación que deseen abordar la investigación de alguno de los aspectos de la Didáctica del Análisis Matemático.

DE MAR A MAR. LOS PUERTOS CASTELLANOS EN LA BAJA EDAD MEDIA

AZNAR VALLEJO, EDUARDO; GONZÁLEZ ZALACAÍN, ROBERTO (COORDS.)

Año de edición: 2016
Materia: Historia de España Medieval y Moderna
ISBN: 978-84-15939-41-2
Páginas: 340
Encuadernación: Rústica con solapa



LAS ISLAS DEL FIN DEL MUNDO. REPRESENTACIÓN DE LAS AFORTUNADAS EN LOS MAPAS DEL OCCIDENTE MEDIEVAL

WITTMANN, KEVIN R.
Editorial: UNIVERSITAT DE LLEIDA
Año de edición: 2016
Materia: Historia Medieval
ISBN: 978-84-8409-858-4
Páginas: 126
Encuadernación: Rústica

MANUAL DE MEDICINA DE FAMILIA Y COMUNITARIA

CABRERA DE LEÓN, ANTONIO (COORD.)

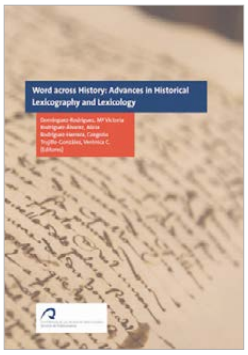
Año de edición: 2015
Materia: Medicina
ISBN: 978-84-15939-37-5
Páginas: 248
Encuadernación: Rústica con solapa
Colección: MATERIALES DIDÁCTICOS UNIVERSITARIOS

UNA TEORÍA DE LA LECTURA: "CIEN AÑOS DE SOLEDAD"

GARCÍA RAMOS, JUAN-MANUEL

Año de edición: 2016
Materia: Crítica
ISBN: 978-84-15939-46-7
Páginas: 136
Encuadernación: Rústica con solapa

UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA



WORDS ACROSS HISTORY: ADVANCES IN HISTORICAL LEXICOGRAPHY AND LEXICOLOGY

VARIOS AUTORES

Año de edición: 2016
Materia: Lingüística
ISBN: 978-84-9042-256-4
Páginas: 451
Encuadernación: CD-ROM

EL PLANETA NINGUNA PARTE / PLANET NOWHERE

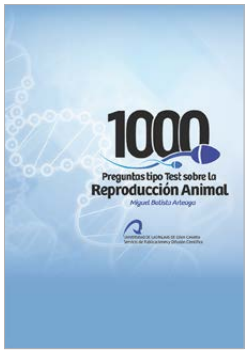
RIVERO CHAPARRO, ANTONIO LINO

Año de edición: 2015
Materia: Prosa
ISBN: 978-84-9042-232-8
Páginas: 56
Encuadernación: Rústica

LA ENCRUCIJADA DEL REF. ORIGEN Y ACTUALIDAD DE SUS INCENTIVOS FISCALES. ORIGEN Y ACTUALIDAD DE SUS INCENTIVOS FISCALES

MIRANDA CALDERÍN, SALVADOR; DORTA VELÁZQUEZ, JOSÉ ANDRÉS; DÉNIZ MAYOR, JOSÉ JUAN (COORDS.)

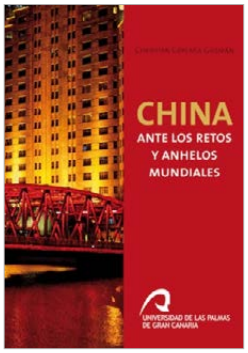
Año de edición: 2015
Materia: Economía
ISBN: 978-84-9042-237-3
Páginas: 368
Encuadernación: Rústica con solapa



1000 PREGUNTAS TIPO TEST SOBRE LA REPRODUCCIÓN ANIMAL

BATISTA ARTEAGA, MIGUEL

Año de edición: 2015
Materia: Medicina
ISBN: 978-84-9042-231-1
Encuadernación: Tarjeta USB



CHINA ANTES DE LOS RETOS Y ANHELOS MUNDIALES

CAREAGA GUZMÁN, CHRISTIAN

Año de edición: 2015
Materia Ciencias políticas
ISBN: 978-84-9042-192-5
Páginas: 540
Encuadernación: Rústica

Las asombrosas tasas de crecimiento de la República Popular China y el cambio ideológico que se ha producido en aquel lejano país nos hacen pensar que esta nación asiática tendrá una gran influencia sobre el devenir social del planeta en las próximas décadas.
Junto con los Estados Unidos, el Imperio del Centro se perfila como una de las dos superpotencias que más pesarán a la hora de ejercer el poder y de definir la distribución de los recursos.
El Imperio del Centro, con su pausada estrategia hacia la hegemonía mundial, puede muy bien modificar, junto con los demás países BRICS, los valores económicos y sociales occidentales. Estamos ante el umbral de una nueva sociedad planetaria y será el país de la Gran Muralla, con sus luces y sus sombras éticas, el que más contribuirá a dar forma a un nuevo contexto internacional que incidirá directamente sobre nuestras vidas.

ROBIN HOOD: HITO Y MITO CULTURAL. HITO Y MITO CULTURAL

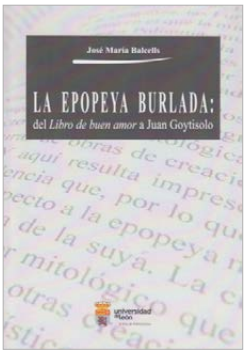
CLOUET, RICHARD

Año de edición: 2016
Materia: Historia Medieval
ISBN: 978-84-9042-248-9
Páginas: 86
Encuadernación: Rústica

También disponible en e-book

Existen numerosas leyendas sobre el personaje de Robin Hood. Desde la primera mención manuscrita del mítico héroe inglés en Pedro el Labrador de William Langland en 1377, sus aventuras han exaltado la imaginación popular. Ha pasado de ser el sicario sin honor de los primeros relatos medievales al pícaro y benévolo personaje que roba a los ricos para repartir el botín entre los pobres a mediado del siglo XVI. Fue Walter Scott quien popularizó al personaje en su novela Ivanhoe en 1819, en la que estableció una serie de parámetros de lo que sería en adelante Robin Hood: un personaje romántico y justiciero que contribuye a la reincorporación al trono de Inglaterra de Ricardo Corazón de León.
Superando la dicotomía de la realidad y de la leyenda, este libro ofrece unas claves que nos ayudan a entender cómo y por qué el célebre héroe inglés ha conseguido sobrevivir a siglos de historia como representante cultural y paradigma internacional del bandido social y símbolo sempiterno de la preocupación y el enojo popular frente a la injusticia.

universidad de león



LA EPOPEYA BURLADA: DEL "LIBRO DE BUEN AMOR" A JUAN GOYTISOLO

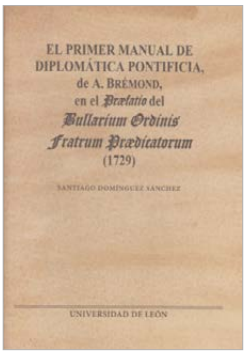
BALCELLS, JOSÉ MARIA

Año de edición: 2016
Materia: Crítica
ISBN: 978-84-9773-756-2
Páginas: 210
Encuadernación: Rústica con solapa

LA TALLA DE MARFIL EN LA ESPAÑA DEL SIGLO XI

ÁLVAREZ DA SILVA, NOEMÍ

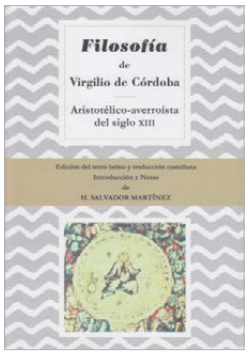
Año de edición: 2016
Materia: Artes
ISBN: 978-84-9773-752-4
Páginas: 564
Encuadernación: Cartoné



EL PRIMER MANUAL DE DIPLOMÁTICA PONTIFICIA, DE A. BRÉMOND, EN EL PRAEFATIO DEL "BULLARIUM ORDINIS FRATRUM PRAEDICATORUM" (1729)

DOMÍNGUEZ SÁNCHEZ, SANTIAGO

Año de edición: 2016
Materia: Religión
ISBN: 978-84-9773-751-7
Páginas: 170
Encuadernación: Cartoné



FILOSOFÍA DE VIRGILIO DE CÓRDOBA. ARISTOTÉLICO-AVERROÍSTA DEL SIGLO XIII

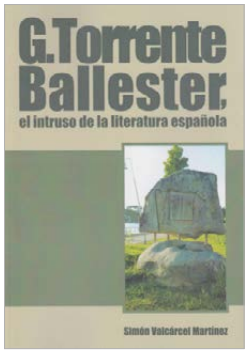
MARTÍNEZ SANTAMARTA, H. SALVADOR

Año de edición: 2016
Materia: Filosofía
ISBN: 978-84-9773-758-6
Páginas: 288
Encuadernación: Otros

LA ELABORACIÓN DEL VINO

BOTO FIDALGO, JUAN ANTONIO; BOTO ORDOÑEZ, MARÍA

AÑO DE EDICIÓN: 2016
MATERIA: AGRICULTURA, GANADERÍA Y PESCA
ISBN: 978-84-9773-757-9
PÁGINAS: 289
ENCUADERNACIÓN: RÚSTICA

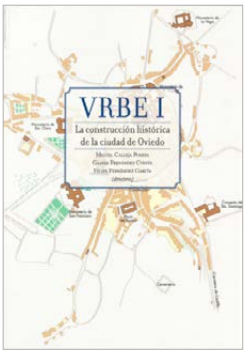


G. TORRENTE BALLESTER, EL INTRUSO DE LA LITERATURA ESPAÑOLA

VALCÁRCEL MARTÍNEZ, SIMÓN

Año de edición: 2016
Materia: Crítica
ISBN: 978-84-9773-749-4
Páginas: 517
Encuadernación: Rústica con solapa

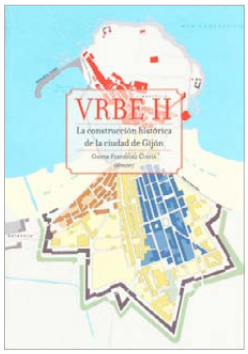
UNIVERSIDAD DE OVIEDO



VRBE I. LA CONSTRUCCIÓN HISTÓRICA DE LA CIUDAD DE OVIEDO

VARIOS AUTORES

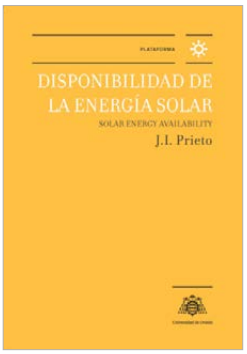
Año de edición: 2016
Materia: Ciencias de la tierra
ISBN: 978-84-16046-95-9
Páginas: 140
Encuadernación: Otros



VRBE II. LA CONSTRUCCIÓN HISTÓRICA DE LA CIUDAD DE GIJÓN

VARIOS AUTORES

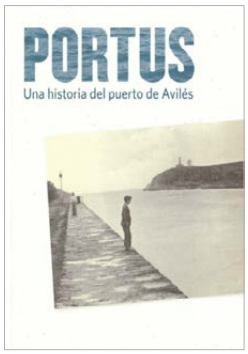
Año de edición: 2016
Materia: Ciencias de la tierra
ISBN: 978-84-16046-96-6
Páginas: 142
Encuadernación: Otros



DISPONIBILIDAD DE LA ENERGÍA SOLAR. SOLAR ENERGY AVAILABILITY

PRIETO, J. I.

Año de edición: 2016
Materia: Ingeniería mecánica e industrial
ISBN: 978-84-16343-36-2
Páginas: 200
Encuadernación: Rústica



PORTUS. UNA HISTORIA DEL PUERTO DE AVILÉS

VARIOS AUTORES

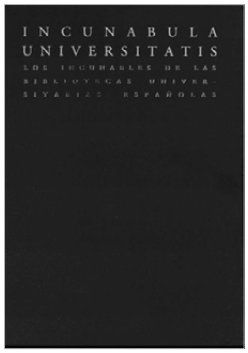
Año de edición: 2016
Materia: Historia de España Contemporánea (ss. XX y XXI)
ISBN: 978-84-16046-87-4
Páginas: 224
Encuadernación: Rústica con solapa

CONFLICTO PROFESIONAL ENTRE DOS CIRUJANOS OVETENSES: BUCAU Y SANTIRSO. AÑO 1773

GARCÍA SÁNCHEZ, JUSTO

Año de edición: 2016
Materia: Medicina
ISBN: 978-84-16343-31-7
Páginas: 383
Encuadernación: Rústica

El avance científico-técnico de las últimas centurias ha dado lugar a la aparición de múltiples ramas en el árbol de la Ciencia, del mismo modo que las convicciones sociales del mundo moderno y la cultura jurídica han influido decisivamente para el desarrollo de una responsabilidad, mejor perfilada en la actividad de los profesionales de todos los ámbitos, especialmente en la Medicina. En este trabajo se pone de relieve cómo los regidores ovetenses, a causa de un parto complicado, ocurrido en el Campo de los Patos a finales de julio de 1773, con el fallecimiento de la parturienta y de su criatura, optan por la especialización quirúrgica, en los contratos municipales de asistencia sanitaria institucional. Este planteamiento sería entonces algo coyuntural, incorporando al ovetense José Santirso, formado en Vetusta por Jean d'Elgart, como especialista en obstetricia, y titulado por el Real Protomedicato, junto al cirujano general, asalariado por el municipio desde mediados de la centuria, el francés Dominique Bucau, formado en París y revalidado en el tribunal hispano, sin merma alguna en la calidad de sus respectivas intervenciones, dada su acreditada cualificación, y pensando exclusivamente en socorrer la necesidad de los ciudadanos, a los que se ofrece una mejor asistencia en la salud.



INCUNABULA UNIVERSITATIS. LOS INCUNABLES DE LAS BIBLIOTECAS UNIVERSITARIAS ESPAÑOLAS

VARIOS AUTORES

Año de edición: 2016
Materia: Biblioteconomía y documentación
ISBN: 978-84-16046-82-9
Páginas: 318
Encuadernación: Rústica con solapa

Se trata de una obra que ofrece un amplio panorama de los incunables existentes en bibliotecas universitarias españolas, desde su número, instituciones que los custodian, contenidos y otras valoraciones, hasta estudios monográficos sobre su control, ilustraciones, encuadernaciones, procedencias, etc.

edit.um
EDICIONES DE LA UNIVERSIDAD DE MURCIA

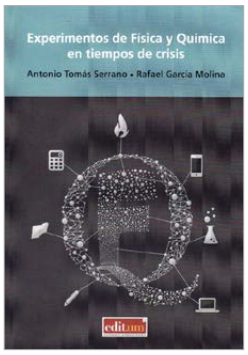
¿EL FIN DE LA CONTRATACIÓN LABORAL TEMPORAL EN ESPAÑA'

Año de edición: 2016
Materia: Ciencias sociales
ISBN: 978-84-16551-26-2
Páginas: 278
Encuadernación: Rústica con solapa

PINCELADAS DE CINE. INFLUENCIAS CINEMATOGRÁFICAS EN LAS ARTES PLÁSTICAS VANGUARDÍSTICAS

SALAS GONZÁLEZ, CARLOS

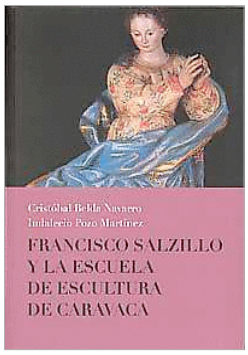
Año de edición: 2016
Materia: Cine
ISBN: 978-84-16551-41-5
Páginas: 245
Encuadernación: Rústica con solapa



EXPERIMENTOS DE FÍSICA Y QUÍMICA EN TIEMPOS DE CRISIS

TOMÁS SERRANO, ANTONIO; GARCÍA MOLINA, RAFAEL

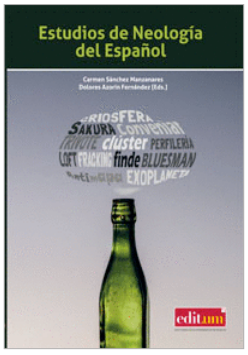
Año de edición: 2015
Materia: Física
ISBN: 978-84-16038-96-1
Páginas: 178
Encuadernación: Rústica



FRANCISCO SALZILLO Y LA ESCUELA DE ESCULTURA DE CARAVACA

BELDA NAVARRO, CRISTOBAL; POZO MARTÍNEZ, INDALECIO

Año de edición: 2016
Materia: Historia Moderna
ISBN: 978-84-16551-29-3
Páginas: 211
Encuadernación: Otros



ESTUDIOS DE NEOLOGÍA DEL ESPAÑOL

SÁNCHEZ MANZANARES, CARMEN; AZORÍN FERNÁNDEZ, DOLORES (EDS.)

Año de edición: 2016
Materia: Lingüística
ISBN: 978-84-16551-30-9
Páginas: 226
Encuadernación: Rústica con solapa

CASOS DE PATOLOGÍA INFECCIOSA: UNA APROXIMACIÓN DESDE LA CLÍNICA

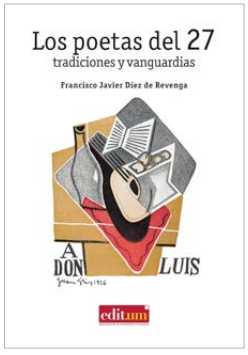
GARCÍA VÁZQUEZ, ELISA; HERNÁNDEZ TORRES, ALICIA; GÓMEZ GÓMEZ, JOAQUÍN (EDS.)

Año de edición: 2016
Materia: Medicina
ISBN: 978-84-16551-33-0
Páginas: 237
Encuadernación: Rústica

JAVIER MARÍAS Y EL ENIGMA DEL TIEMPO

CANDELORO, ANTONIO

Año de edición: 2016
Materia: Crítica
ISBN: 978-84-16551-31-6
Páginas: 390
Encuadernación: Rústica



LOS POETAS DEL 27. TRADICIONES Y VANGUARDIAS

DÍEZ DE REVENGA, FRANCISCO JAVIER

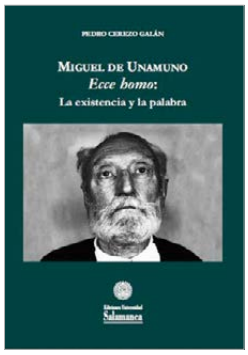
Año de edición: 2016
Materia: Poesía
ISBN: 978-84-16551-38-5
Páginas: 520
Encuadernación: Rústica

VNiVERSiDAD D SALAMANCA

SUÁREZ POR SUÁREZ. ADOLFO SUÁREZ, FIGURA Y FONDO (1977-1982)

SUÁREZ DE ARCOS, ANTONIO

Año de edición: 2016
Materia: Fotografía
ISBN: 978-84-9012-559-5
Páginas: 205
Encuadernación: Cartoné



MIGUEL DE UNAMUNO. ECCE HOMO: LA EXISTENCIA Y LA PALABRA

CEREZO GALÁN, PEDRO

Año de edición: 2016
Materia: Lengua y literatura
ISBN: 978-84-9012-622-6
Páginas: 240
Encuadernación: Rústica con solapa

TRATOS Y CONTRATOS DE MERCADERES Y TRATANTES DISCIDIDOS Y DETERMINADOS, POR EL PADRE PRESENTADO FRAY THOMAS DE MERCADO, DE LA ORDEN DE LOS PREDICADORE. EN SALAMANCA. POR MATHIAS GAST. AÑO DE 1569

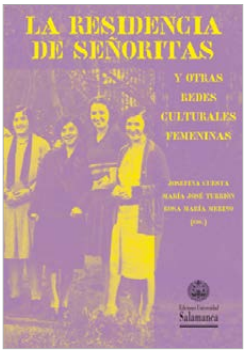
DE MERCADO, TOMÁS

Año de edición: 2015
Materia: Economía
ISBN: 978-84-9012-564-9
Páginas: 656
Encuadernación: Cartoné

UN BESO EN LA FRENTE

DEL BRÍO, ESTHER B.

Año de edición: 2015
Materia: Prosa
ISBN: 978-84-9012-563-2
Páginas: 72
Encuadernación: Rústica



LA RESIDENCIA DE SEÑORITAS Y OTRAS REDES CULTURALES FEMENINAS

CUESTA, JOSEFINA; TURRIÓN, MARÍA JOSÉ; MERINO, ROSA MARÍA (EDS.)

Año de edición: 2015
Materia: Humanidades
ISBN: 978-84-9012-551-9
Páginas: 444
Encuadernación: Cartoné

Este libro relata el origen de las residencias universitarias femeninas en España en el contexto de la expansión del primer feminismo y de sus reivindicaciones, que incluían no solo el derecho al voto sino también la educación para las mujeres, y que fue protagonizado inicialmente por las feministas anglosajonas desde mediados del siglo XIX.
En el marco de la Edad de Plata, las mujeres españolas de las primeras décadas del siglo XX, hasta la Guerra Civil, ofrecieron espacios culturales femeninos de debate y de circulación de opinión en un entorno intelectual pujante. Buen ejemplo de esta efervescencia fue la creación de la Residencia de Señoritas en 1915 para albergar a las jóvenes españolas que acudían a la universidad, así como, un año antes, la constitución de la Academia Teresiana, establecida con fines semejantes aunque también algunas diferencias.
La obra pone de relieve además no solo el contexto, incluido el internacional, y las condiciones del nacimiento de ambas residencias, sino la intensa red de instituciones tejida en torno a esa irrupción colectiva femenina en el mundo intelectual español.

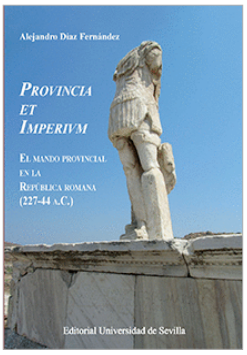
MANUAL DE DRAMATURGIA

DOMÉNECH, FERNANDO (ED.)

Año de edición: 2016
Materia: Teatro
ISBN: 978-84-9012-585-4
Páginas: 318

El término Dramaturgia engloba toda la serie de decisiones y trabajos previos a la puesta en escena. A esta práctica responde en gran medida este manual. La tradición europea ha tendido siempre a primar el texto como la base de todo arte dramático, lo que ha generado una riquísima literatura crítica acerca de cómo se escriben las obras teatrales, cuáles son los criterios por los que una obra se puede considerar digna de estimación, cuáles son sus elementos fundamentales, qué géneros engloba la poesía dramática, etc. Esta tradición no ha perdido su vigencia, por más que hoy no consideremos el texto como la única base del hecho teatral. Una parte importante del trabajo dramatúrgico sigue siendo la del análisis de los textos dramáticos, y en el "Manual de Dramaturgia" se le ha dado la debida importancia si bien los autores han procurado no quedarse en los estrechos límites de la poética clásica y han ampliado el campo de lo dramático a géneros tradicionalmente despreciados, como el teatro breve, la danza contemporánea, el teatro de objetos o el teatro musical, así como a las nuevas formas que se han introducido en la dramaturgia contemporánea y al teatro oriental.

UNIVERSIDAD Ð SEVILLA



PROVINCIA ET IMPERIVM. EL MANDO PROVINCIAL EN LA REPÚBLICA ROMANA (227-44 A.C.)

DÍAZ FERNÁNDEZ, ALEJANDRO

Materia: Historia Antigua
ISBN: 978-84-472-1783-0
Páginas: 656
Encuadernación: Otros

EL ÁRBOL DE LOS NÚMEROS. COGNICIÓN, LÓGICA Y PRÁCTICA MATEMÁTICA

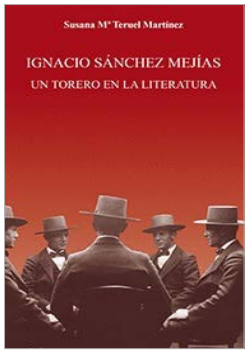
FERREIROS DOMÍNGUEZ, JOSÉ; LASSALLE CASANAVE, ABEL

Año de edición: 2016
Materia: Matemáticas
ISBN: 978-84-472-1808-0
Páginas: 256
Encuadernación: Otros

TIPO Y URBANISMO EN LOS CONJUNTOS HISTÓRICOS. APLICACIÓN PRÁCTICA A LA CIUDAD DE GRANADA

OLMEDO ROJAS, ENRIQUE

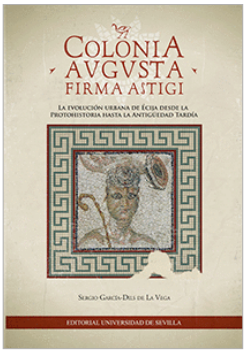
Año de edición: 2016
Materia: Arquitectura
ISBN: 978-84-472-1807-3
Páginas: 260
Encuadernación: Otros



IGNACIO SÁNCHEZ MEJÍAS

SUSANA Mª TERUEL MARTÍNEZ

Año de edición: 2016
Materia: Lengua y literatura
ISBN: 978-84-472-1784-7
Páginas: 624
Encuadernación: Rústica

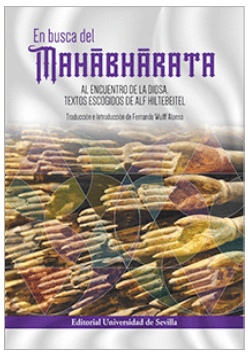


COLONIA AUGUSTA FIRMA ASTIGI. LA EVOLUCIÓN URBANA DE ÉCIJA DESDE LA PROTOHISTORIA HASTA LA ANTIGÜEDAD TARDÍA

GARCÍA-DILS DE LA VEGA, SERGIO

Año de edición: 2016
Materia: Historia de España Antigua
ISBN: 978-84-472-1769-4
Páginas: 572
Encuadernación: Otros

Aborda el estudio de la realidad física de la ciudad antigua de Écija, partiendo de sus antecedentes protohistóricos, con especial énfasis en la fundación e implantación de la colonia romana y su evolución y desarrollo hasta la conquista islámica en 711. La reconstrucción urbanística que se propone se apoya fundamentalmente en la recopilación y análisis pormenorizado de la documentación arqueológica disponible, procedente tanto de información documental e historiográfica, como de noticias orales y escritas de hallazgos casuales, así como de las intervenciones arqueológicas pioneras y las desarrolladas de forma continua y sistemática en la ciudad desde 1984. Como soporte y herramienta metodológica de análisis, se ha recurrido a los Sistemas de Información Geográfica, implementados en este caso a escala intra-site, con el objeto de obtener una visión global de la ciudad como un todo orgánico y coherente. Dicha información, contrastada a su vez con las fuentes históricas y la rica documentación epigráfica astigitana, ha permitido establecer las líneas maestras de la estructura de colonia Augusta Firma, con sus ámbitos públicos y privados, edificios de espectáculos y barrios extramuros, además de su viario de patrón ortogonal, al que se vincula una compleja red de saneamiento.



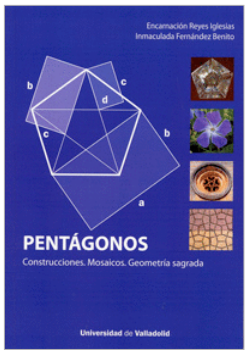
EN BUSCA DEL MAHABHARATA. AL ENCUENTRO DE LA DIOSA. TEXTOS ESCOGIDOS DE ALF HILTEBITEL

HILTEBEITEL, ALF; WULFF ALONSO, FERNANDO (TRAD.)

Año de edición: 2016
Materia: Religión
ISBN: 978-84-472-1822-6
Páginas: 256
Encuadernación: Otros

Este libro es la primera traducción al español de la obra de Alf Hiltebeitel. En cinco capítulos se presentan sus perspectivas teóricas, así como sus aproximaciones a problemas esenciales, incluyendo su interés en la bhak.tí, la devoción, tan bien representada por el célebre Bhagavad Grta, el Canto del Señor, y en los personajes femeninos de la trama, en particular en Draupadi, la heroína principal del Mahabharata. Una escena protagonizada por la humillación a la que es sometida y una pregunta suya que resulta clave para su salvación y la de sus cinco maridos, esencial para entender el Mahabharata, es uno de los hilos conductores de este libro. Un estudio de los tratamientos del personaje y de esta escena en el teatro popular indio permite disfrutar también de sus perspectivas antropológicas y de su trabajo de campo, beneficiándonos de otro componente único de la India: la existencia de una tradición teatral que ha acompañado a la épica hasta hoy. Se incluye una Introducción del traductor de la obra, Fernando Wulff Alonso, Catedrático de Historia Antigua de la Universidad de Málaga.

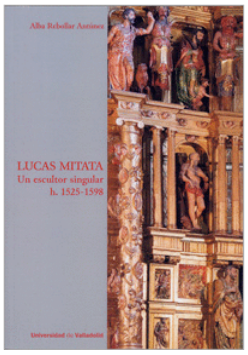
Universidad de Valladolid



PENTÁGONOS. CONSTRUCCIONES. MOSAICOS. GEOMETRÍA SAGRADA

REYES IGLESIAS, ENCARNACIÓN; FERNÁNDEZ BENITO, INMACULADA

Año de edición: 2015
Materia: Matemáticas
ISBN: 978-84-8448-854-5
Páginas: 282
Encuadernación: Rústica



LUCAS MITATA. UN ESCULTOR SINGULAR H. 1525-1598

REBOLLAR ANTÚNEZ, ALBA

Año de edición: 2016
Materia: Escultura
ISBN: 978-84-8448-873-6
Páginas: 168
Encuadernación: Rústica con solapa

VIDA Y ESCRITURA EN EL TEATRO DE CERVANTES

GOMEZ CANSECO, LUIS; HEREDIA MANTIS, MARÍA

Año de edición: 2016
Materia: Teatro
ISBN: 978-84-8448-879-8
Páginas: 190
Encuadernación: Cartoné

ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA DE JAPÓN. NUEVOS TERRITORIOS

GALLEGO FERNÁNDEZ, PEDRO LUIS; GARCÉS GARCÍA, MARÍA PILAR

Año de edición: 2015
Materia: Arquitectura
ISBN: 978-84-8448-839-2
Páginas: 224
Encuadernación: Rústica

EL COMERCIO DEL LIBRO ENTRE LOS PAÍSES BAJOS Y ESPAÑA DURANTE LOS SIGLOS XVI Y XVII

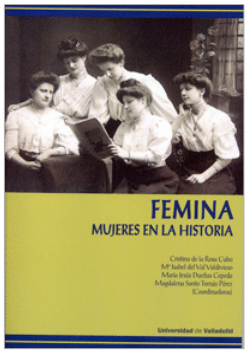
SÁNCHEZ DEL BARRIO, ANTONIO (COORD.)

Año de edición: 2016
Materia: Historia de España Medieval y Moderna
ISBN: 978-84-8448-874-3
Páginas: 196
Encuadernación: Rústica

DE BRUSELAS A TOLEDO. EL VIAJE DE LOS ARCHIDUQUES FELIPE Y JUANA

PORRAS GIL, MARÍA CONCEPCIÓN

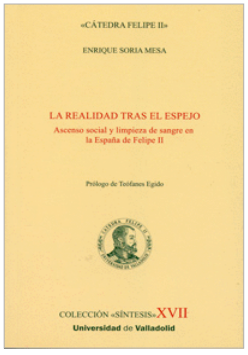
Año de edición: 2016
Materia: Historia de España Medieval y Moderna
ISBN: 978-84-8448-852-1
Páginas: 512
Encuadernación: Cartoné



FÉMINA. MUJERES EN LA HISTORIA

VARIOS AUTORES

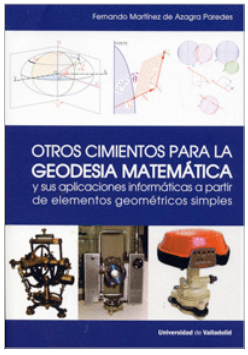
Año de edición: 2015
Materia: Historia
ISBN: 978-84-8448-834-7
Páginas: 284
Encuadernación: Rústica



LA REALIDAD TRAS EL ESPEJO. ASCENSO SOCIAL Y LIMPIEZA DE SANGRE EN LA ESPAÑA DE DE FELIPE II

SORIA MESA, ENRIQUE

Año de edición: 2016
Materia: Historia de España Medieval y Moderna
ISBN: 978-84-8448-868-2
Páginas: 138
Encuadernación: Rústica con solapa



OTROS CIMIENTOS PARA LA GEODESIA MATEMÁTICA Y SUS APLICACIONES INFORMÁTICAS A PARTIR DE ELEMENTOS GEOMÉTRICOS SIMPLES

MARTÍNEZ DE AZAGRA PAREDES, FERNANDO

Año de edición: 2016
Materia: Matemáticas
ISBN: 978-84-8448-860-6
Páginas: 312
Encuadernación: Rústica con solapa

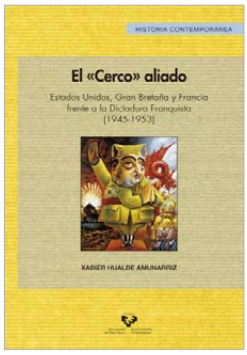
eman ta zabal zazu

Universidad del País Vasco — Euskal Herriko Unibertsitatea

HISTORIA DEL HIERRO EN BIZKAIA Y SU ENTORNO

ORUE-ETXEBARRIA, XABIER; APELLANIZ, ESTÍBALIZ; GIL, PEDRO PABLO (EDS.)

Año de edición: 2016
Materia: Ciencias de la tierra
ISBN: 978-84-9082-417-7
Páginas: 396
Encuadernación: Rústica con solapa



EL «CERCO» ALIADO. ESTADOS UNIDOS, GRAN BRETAÑA Y FRANCIA FRENTE A LA DICTADURA FRANQUISTA (1945-1953)

HUALDE AMUNARRIZ, XABIER

Año de edición: 2016
Materia: Historia
ISBN: 978-84-9082-303-3
Páginas: 420
Encuadernación: Rústica con solapa

INDIA COMO POTENCIA EMERGENTE

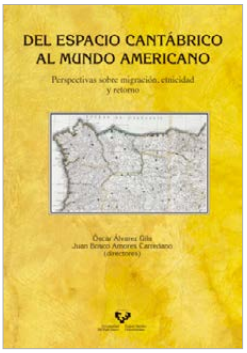
SODUPE CORCUERA, KEPA; DEL RÍO DEL VALLE, BELÉN (COORDS.)

Año de edición: 2016
Materia: Ciencias políticas
ISBN: 978-84-9860-409-2
Páginas: 500
Encuadernación: Rústica

¿QUÉ ES LA SEMIÓTICA VISUAL

POLIDORO, PIERO

Editorial: UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO
Año de edición: 2016
Materia: Artes
ISBN: 978-84-9082-376-7
Páginas: 134
Encuadernación: Rústica con solapa



DEL ESPACIO CANTÁBRICO AL MUNDO AMERICANO. PERSPECTIVAS SOBRE MIGRACIÓN, ETNICIDAD Y RETORNO

ÁLVAREZ GILA, ÓSCAR; AMORES CARREDANO, JUAN BOSCO (DIRS.)

Año de edición: 2015
Materia: Historia
ISBN: 978-84-9082-218-0
Páginas: 358
Encuadernación: Rústica

El estudio de la movilidad humana ofrece un campo fértil para el conocimiento de las dinámicas que vertebran el devenir histórico de las sociedades occidentales. Esta obra recoge las aportaciones de investigadores de varios países con perspectivas diversas en lo metodológico, pero todas centradas en el análisis de la emigración, el retorno y el exilio en el espacio cantábrico-atlántico, área que presenta elementos comunes en estos procesos. Dos temáticas destacan sobre el resto: el modo en que se integraron, estructuraron y fueron percibidos los inmigrantes cantábricos en las sociedades americanas; y el análisis de los diversos efectos que el retorno de los emigrados dejó en las sociedades de partida.

RELACIONES AMOROSAS DE LAS MUJERES ENCARCELADAS

DE MIGUEL CALVO, ESTÍBALIZ

Año de edición: 2016
Materia: Sociología
ISBN: 978-84-9082-244-9
Páginas: 258
Encuadernación: Rústica con solapa

En un espacio de reclusión hablar del amor siempre es transgresor, y la autora lo hace rompiendo el silencio de la privación y compartiendo con mujeres presas una faceta poco investigada, aunque muy presente en la vida de las personas y profundamente sentida en condiciones de privación de la libertad. También habla de las cárceles de mujeres en general, de los análisis científicos que sobre ellas se han ido construyendo y de los casos más estereotipados y marginados de los colectivos de mujeres presas. Texto ameno, argumentado, sensible, a veces poético y a la vez saludable.

Universidad Francisco de Vitoria
UFV Madrid

MIRADAS DE JULIO

PILAR GIMÉNEZ ARMENTIA

Año de edición: 2013
Materia: Sociología
ISBN: 978-84-15423-32-4
Páginas: 156
Encuadernación: Rústica

EN BUSCA DE LA UNIDAD DEL SABER. UNA PROPUESTA PARA RENOVAR LAS DISCIPLINAS UNIVERSITARIAS

LACALLE NORIEGA, MARÍA

Año de edición: 2014
Materia: Filosofía
ISBN: 978-84-15423-67-6
Páginas: 75
Encuadernación: Otros
Colección: CUADERNOS DE APUNTES

UNIVERSITARIOS SOCIALMENTE RESPONSABLES

Año de edición: 2016
Materia: Pedagogía y educación
ISBN: 978-84-15423-96-6
Colección: CUADERNOS DE APUNTES

PLANEAMIENTO Y DISEÑO URBANO. URBANISMO II

RODRÍGUEZ-AVIAL LLARDENT, LUIS (AUT.); NASARRE, FERNANDO (COLABORADOR)

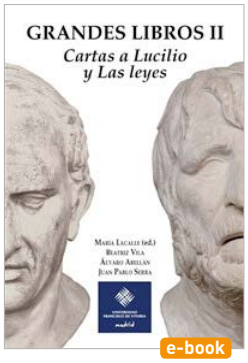
Año de edición: 2015
Materia: Arquitectura
ISBN: 978-84-15423-81-2
Páginas: 312
Encuadernación: Rústica
Colección: CUADERNOS DE APUNTES

LA RUTA DEL ENCUENTRO. UNA PROPUESTA DE FORMACIÓN INTEGRAL EN LA UNIVERSIDAD

JOSÉ ÁNGEL AGEJAS

Materia: Filosofía
ISBN: 978-84-15423-45-4
Páginas: 803
Formato: Epublication content package

¿Qué sabemos de Roma˙ Lo cierto es que la imagen de Roma que nos ha transmitido el cine es la de una civilización casi bárbara, dominada por pasiones de todo tipo y obsesionada por la lucha de poder. Una imagen no enteramente verdadera. Roma es uno de los tres pilares, junto con Grecia y el Cristianismo, de la civilización occidental. A ella debemos el Derecho y el latín, las primeras muestras de ingeniería civil (acueductos, caminos, infraestructuras en general), la justicia y la equidad. Roma no sólo designa un legado cultural, sino que refiere una civilización histórica que duró trece siglos y que es imprescindible conocer. Es lo que vamos a intentar a través de la lectura de dos de sus autores más representativos: Cicerón y Séneca.

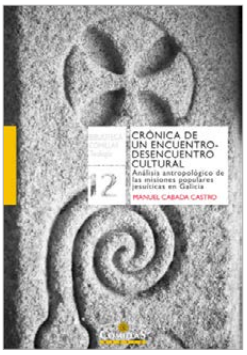


GRANDES LIBROS II. CARTAS A LUCILIO Y LAS LEYES

ÁLVARO ABELLÁN / BEATRIZ VILA / JUAN PABLO SERRA / MARÍA LACALLE

Materia: Filosofía
ISBN: 978-84-15423-27-0
Páginas: 679
Formato: Epublication content package

¿Qué sabemos de Roma˙ Lo cierto es que la imagen de Roma que nos ha transmitido el cine es la de una civilización casi bárbara, dominada por pasiones de todo tipo y obsesionada por la lucha de poder. Una imagen no enteramente verdadera. Roma es uno de los tres pilares, junto con Grecia y el Cristianismo, de la civilización occidental. A ella debemos el Derecho y el latín, las primeras muestras de ingeniería civil (acueductos, caminos, infraestructuras en general), la justicia y la equidad. Roma no sólo designa un legado cultural, sino que refiere una civilización histórica que duró trece siglos y que es imprescindible conocer. Es lo que vamos a intentar a través de la lectura de dos de sus autores más representativos: Cicerón y Séneca.



CRÓNICA DE UN ENCUENTRO-DESENCUENTRO CULTURAL. ANÁLISIS ANTROPOLÓGICO DE LAS MISIONES POPULARES JESUÍTICAS EN GALICIA

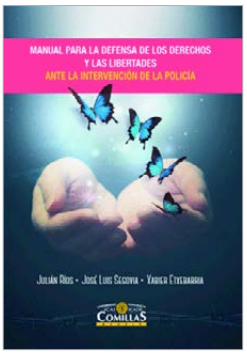
CABADA CASTRO, MANUEL

Año de edición: 2015
Materia: Religión
ISBN: 978-84-8468-593-7
Páginas: 208
Encuadernación: Rústica con solapa

EL CUIDADO DE PERSONAS MAYORES CON DEMENCIA

SÁNCHEZ-IZQUIERDO ALONSO, MACARENA; PRIETO URSÚA, MARÍA

Año de edición: 2015
Materia: Medicina
ISBN: 978-84-8468-595-1
Páginas: 152
Encuadernación: Rústica con solapa



MANUAL PARA LA DEFENSA DE LOS DERECHOS Y LAS LIBERTADES ANTE LA INTERVENCIÓN DE LA POLICÍA. PROPUESTA DE BUENAS PRÁCTICAS JUDICIALES, POLICIALES Y PENITENCIARIAS

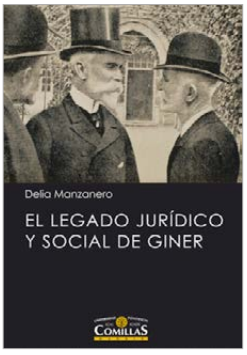
RÍOS, JULIÁN; SEGOVIA, JOSÉ LUIS; ETXEBARRIA, XABIER

Año de edición: 2015
Materia: Derecho
ISBN: 978-84-8468-606-4
Páginas: 712
Encuadernación: Rústica con solapas

¿MICRONESIA ESPAÑOLA'. HISTORIA DE LA RECLAMACIÓN ESPAÑOLA DE SOBERANÍA EN LAS ISLAS DEL PACÍFICO

SÁENZ-FRANCÉS, EMILIO

Año de edición: 2016
Materia: Historia de España Contemporánea (siglo XIX)
ISBN: 978-84-8468-608-8
Páginas: 96
Encuadernación: Rústica con solapa



EL LEGADO JURÍDICO Y SOCIAL DE GINER

MANZANERO, DELIA

Año de edición: 2016
Materia: Ciencias sociales
ISBN: 978-84-8468-619-4
Páginas: 342
Encuadernación: Rústica

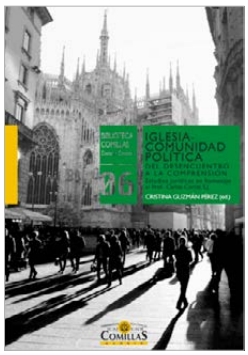
CULTURA DE LA MEJORA HUMANA Y VIDA CONTIDIANA

VARIOS AUTORES
Editorial: UNIVERSIDAD PONTIFICIA COMILLAS ICAI-ICADE
Año de edición: 2016
Materia: Filosofía
ISBN: 978-84-8468-618-7
Páginas: 196
Encuadernación: Rústica con solapas

INTRODUCCIÓN A LA MODELIZACIÓN DE MERCADOS FINANCIEROS. PRÁCTICAS DE MATEMÁTICAS PARA FINANZAS

CARABIAS LÓPEZ, SUSANA

Año de edición: 2016
Materia: Finanzas
ISBN: 978-84-8468-624-8
Páginas: 320
Encuadernación: Rústica con solapa

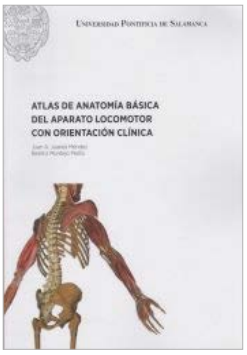


IGLESIA-COMUNIDAD POLÍTICA. DEL DESENCUENTRO A LA COMPRENSIÓN

VARIOS AUTORES

Año de edición: 2016
Materia: Teoría del derecho
ISBN: 978-84-8468-617-0
Páginas: 240
Encuadernación: Rústica con solapas

UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE SALAMANCA



ATLAS DE ANATOMÍA BÁSICA DEL APARATO LOCOMOTOR CON ORIENTACIÓN CLÍNICA

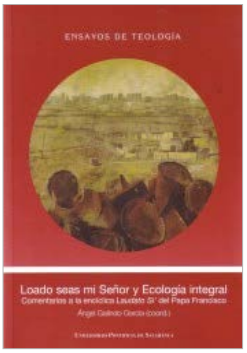
JUANES MÉNDEZ, JUAN A.; MONTEJO MAILLO, BEATRIZ

Año de edición: 2015
Materia: Medicina
ISBN: 978-84-16066-67-4
Páginas: 272
Encuadernación: Rústica

GRAMÁTICA LATINA ELEMENTAL (2ª EDICIÓN CORREGIDA Y AUMENTADA)

TORIJANO PÉREZ, CARMEN

Año de edición: 2015
Materia: Gramática y ortografía
ISBN: 978-84-16066-56-8
Páginas: 392
Encuadernación: Rústica



LOADO SEAS MI SEÑOR Y ECOLOGÍA INTEGRAL. COMENTARIOS A LA ENCÍCLICA "LAUDATO SI" DEL PAPA FRANCISCO

GALINDO GARCÍA, ÁNGEL (COORD.)

Año de edición: 2016
Materia: Religión
ISBN: 978-84-16066-88-9
Páginas: 272
Encuadernación: Rústica con solapa

La tan esperada encíclica Laudato Si' del Papa Francisco no se puede reducir a un "documento sobre el ambiente" o "sobre el clima", dado que los argumentos a los que se enfrenta son retos éticos fundamentales del siglo XXI: el cambio climático, la pobreza y la desigualdad.
La Facultad de Teología de la Universidad Pontificia de Salamanca ha realizado estudios diversos comentando numerosas encíclicas y documentos del magisterio papal. Hace años celebró unas jornadas teológicas en la ciudad de León sobre "Ecología y creación". La preocupación por acercar la Teología de la creación a la acción pastoral muestra el interés del profesorado de esta facultad por la reflexión en beneficio de la casa común. Este comentario, elaborado en este marco universitario, puede contribuir a la reflexión sobre el cuidado de la casa común.

LA CASA DE SANTIAGO EN JERUSALÉN. EL INSTITUTO ESPAÑOL BÍBLICO Y ARQUEOLÓGICO EN TIERRA SANTA

SÁNCHEZ CARO, JOSÉ MANUEL

Año de edición: 2015
Materia: Religión
ISBN: 978-84-9073-159-8
Páginas: 464
Encuadernación: Cartoné

LA PINTURA DEL ALMA. ROMANTICISMO Y RELIGIÓN DEL SIGLO XIX EN ALEMANIA

RAMOS DOMINGO, JOSÉ

Año de edición: 2015
Materia: Historia Contemporánea
ISBN: 978-84-16066-51-3
Páginas: 128
Encuadernación: Rústica con solapa

UNA BIOGRAFÍA POLÍTICA DE FERNANDO EL CATÓLICO. LA CONSTITUCIÓN DE UNA MONARQUÍA UNIVERSAL V CENTENARIO DE SU MUERTE 1516 - 2016

RUS RUFINO, SALVADOR

Año de edición: 2016
Materia: Hist.de España Medieval y Moderna
ISBN: 978-84-309-6826-8
Páginas: 316
Encuadernación: Otros

El aumento de la complejidad para gobernar exigió al rey Fernando desarrollar un plan estratégico-político en el que se determinaron el orden, el tiempo y los recursos que se iban a destinar en cada momento para conseguir los objetivos propuestos. Éste fue un rasgo de la personalidad excepcional de Fernando el Católico, su capacidad para asumir los cambios organizacionales incorporando y manejando íntegramente la complejidad creciente del Reino y de la política, sobre todo la internacional. De este modo, llegó a convertirse en un maestro y en un modelo a pesar de carecer de una experiencia previa y de una formación adecuada, que adquirió en el transcurso del tiempo y en el ejercicio del poder. Logró suplir ambas carencias iniciales con el desarrollo de una gran capacidad de análisis de las situaciones y de los acontecimientos, unidas a la determinación para aprovechar las oportunidades.

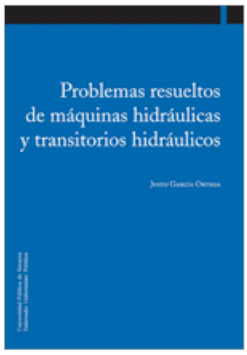
upna Universidad Pública de Navarra
Nafarroako Unibertsitate Publikoa

USANDO LA BIOMASA FORESTAL COMO UNA FUENTE DE ENERGÍA SOSTENIBLE

BLANCO, JUAN (COORD.)

Año de edición: 2016
Materia: Energías renovables
ISBN: 978-84-9769-302-8
Páginas: 208
Encuadernación: Otros

También disponible en e-book



PROBLEMAS RESUELTOS DE MÁQUINAS HIDRÁULICAS Y TRANSITORIOS HIDRÁULICOS

GARCÍA ORTEGA, JUSTO

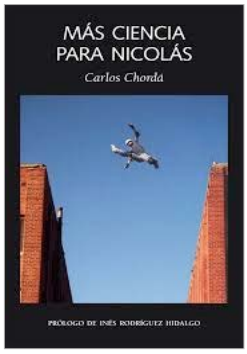
Año de edición: 2009
Materia: Ingeniería mecánica e industrial
ISBN: 978-84-9769-247-2
Páginas: 232
Encuadernación: Rústica

RAZONAMIENTO; SIGNIFICADO, INCERTIDUMBRE Y BORROSIDAD

TRILLAS, ENRIC

Año de edición: 2015
Materia: Filosofía
ISBN: 978-84-9769-295-3
Páginas: 145
Encuadernación: Otros

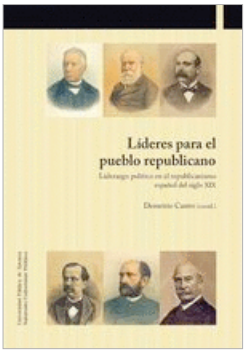
También disponible en e-book



MÁS CIENCIA PARA NICOLÁS

CHORDÁ NAVARRO, CARLOS

Editorial: LAETOLI
Año de edición: 2015
Materia: Matemáticas y ciencias
ISBN: 978-84-92422-87-6
Páginas: 390
Encuadernación: Rústica con solapa

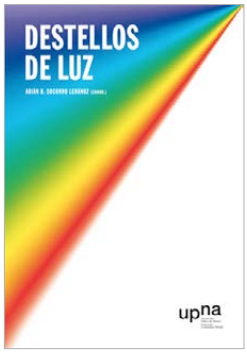


LÍDERES PARA EL PUEBLO REPUBLICANO. LIDERAZGO POLÍTICO EN EL REPUBLICANISMO ESPAÑOL DEL SIGLO XIX

VARIOS AUTORES

Año de edición: 2015
Materia: Ciencias políticas
ISBN: 978-84-9769-296-0
Páginas: 224
Encuadernación: Otros

Las relaciones de liderazgo constituyen un aspecto fundamental de la política contemporánea y de la política de masas especialmente. Este libro aborda el estudio de los elementos de ese proceso en torno a una serie de figuras a las que se reconoció capacidad y ejecutoria de liderazgo político en las diferentes tendencias del republicanismo español del siglo XIX y comienzos del XX. José María Orense, Manuel Ruiz Zorrilla, Emilio Castelar, Francisco Pi y Margall, Nicolás Salmerón y Alejandro Lerroux contribuyeron de manera decisiva a dar forma al sujeto colectivo que fue el "pueblo republicano", y modelaron, siendo también modelados por ella, la subcultura política que le fue propia.
En diferentes estudios monográficos, y partiendo de una revisión de la teoría sobre los procesos de liderazgo, se trata de establecer qué elementos de uniformidad y de diversidad hubo en las variantes de un estilo de liderazgo transformacional dirigido a cambiar no sólo los marcos de la política y la sociedad sino los valores morales colectivos.



DESTELLOS DE LUZ

SOCORRO LERÁNOZ, ABIÁN (COORD.)

Año de edición: 2015
Materia: Física
ISBN: 978-84-9769-300-4
Páginas: 264
Encuadernación: Rústica con solapa

Desde el comienzo de los tiempos, la humanidad ha tratado de comprender los fenómenos debidos a la presencia de la luz. La naturaleza y el cosmos desbordan en manifestaciones de luz y de colores. En un afán por saber más allá de ella y moldearla a nuestro gusto, hemos sido capaces de extraer todo el conocimiento de la luz para adaptarla a nuestras necesidades y crear tecnologías que nos hacen la vida más fácil. Incluso, podemos jugar con lo que percibimos de ella para crear ilusiones ópticas o llegar a ser invisibles. La luz es también fuente de energía no solo para gobernar la vida de los ecosistemas terrestres, sino también para satisfacer nuestras necesidades energéticas y de iluminación. Pero también la propia palabra, "luz", tiene su historia, su etimología y su cabida en el lenguaje cotidiano; al igual que la luz del universo, el lenguaje con el que estamos descubriendo mundos cada vez más increíbles.
Todas estas cuestiones y más son tratadas en este libro, pensado para enseñar, seducir y reflexionar con la luz. Una invitación a toda persona interesada en este mundo maravilloso de la luz a adentrarse en él.

universidad SANJORGE

BLANCO 14-15

VARIOS AUTORES

Año de edición: 2016
Materia: Artes
ISBN: 978-84-944941-1-6
Páginas: 92
Encuadernación: Otros

MENOS ES MÁS. 12 GUIONES DE CORTOMETRAJES ARAGONESES

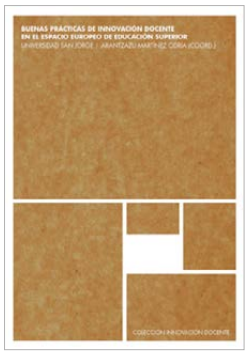
VARIOS AUTORES

Año de edición: 2016
Materia: Cine
ISBN: 978-84-16536-19-1
Páginas: 398
Encuadernación: Otros

OPEN SOURCING. INVESTIGACIÓN Y FORMACIÓN AVANZADA EN ARQUITECTURA

VARIOS AUTORES

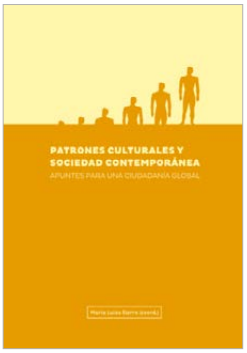
Año de edición: 2016
Materia: Arquitectura
ISBN: 978-84-944941-3-0
Páginas: 322
Encuadernación: Otros



BUENAS PRÁCTICAS DE INNOVACIÓN DOCENTE EN EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR

BERZOSA SÁNCHEZ, CÉSAR;CÁMARA MENOYO, CARLOS;CARROQUINO LARRAZ, SANTIAGO;CIÉRCOLES PERETA, INÉS;COME

Año de edición: 2012
Materia: Pedagogía y educación
ISBN: 978-84-939670-6-2
Páginas: 171
Encuadernación: Otros



PATRONES CULTURALES Y SOCIEDAD CONTEMPORÁNEA. APUNTES PARA UNA CIUDADANÍA GLOBAL

SIERRA, MARÍA LUISA (COORD.)

Año de edición: 2015
Materia: Humanidades
ISBN: 978-84-941850-7-6
Páginas: 257
Encuadernación: Rústica con solapa

Este libro, basado en la investigación y experiencia profesional de un equipo multidisciplinar, pretende contribuir a la formación de personas que asuman su ciudadanía global, capaces de entender empáticamente la complejidad de una sociedad abierta, plural, multicultural y diversa en sus valores; necesitada, como cualquier otra época, de ciudadanos reflexivamente comprometidos con su polis, su realidad, su mundo.

SKETCHUP + V-RAY. TÉCNICAS GRÁFICAS DE PRODUCCIÓN EN INFOARQUITECTURA

ESTEPA RUBIO, ANTONIO; ESTEPA RUBIO, JESÚS; ORERO VIGARAY, JOSÉ ALBERTO

Año de edición: 2014
Materia: Arquitectura
ISBN: 978-84-942895-2-1
Páginas: 139
Encuadernación: Otros

La especialización en el empleo de herramientas complejas que posibilitan el diseño y el desarrollo de nuevas soluciones es, a día de hoy, uno de los grandes requerimientos del colectivo profesional de arquitectos y diseñadores.
Los contenidos que se desarrollan en esta publicación procuran un acercamiento del lector a los procedimientos creativos de ideación que han ido surgiendo a lo largo de la última década; y para ello se ha planteado un organigrama de desarrollo esencialmente aplicado que hace verosímil el conocimiento de las posibilidades que ofrecen SketchUp y V-Ray.

UNIVERSIDADE DA CORUÑA

LOS LINDES DE LA MORFOLOGÍA

ALCOBA, SANTIAGO; BUENAFUENTES, CRISTINA; CLAVERÍA, GLORIA (EDS.)

Año de edición: 2016
Materia: Lingüística
ISBN: 978-84-9749-638-4
Páginas: 223
Encuadernación: Rústica con solapa

LOS ANFIBIOS Y REPTILES EXTINGUIDOS. HERPETOFAUNA DESAPARECIDA DESDE EL AÑO 1500

GALÁN REGALADO, PEDRO

Año de edición: 2016
Materia: Biología
ISBN: 978-84-9749-629-2
Páginas: 509
Encuadernación: Otros

INTRODUCCIÓN A LA TERMODINÁMICA

JOSÉ MARÍA SÁIZ JABARDO, LUBEN CABEZAS GÓMEZ Y PABLO FARIÑAS ALVARIÑO

Año de edición: 2016
Materia: Física
ISBN: 978-84-9749-630-8
Páginas: 645
Encuadernación: Rústica con solapas

HISTORIA DE LA ARQUITECTURA EN GALICIA: DEL NEOCLASICISMO A LA AUTARQUÍA

LOUZAO MARTÍNEZ, FRANCISCO XABIER

Año de edición: 2015
Materia: Arquitectura
ISBN: 978-84-9749-631-5
Páginas: 242
Encuadernación: Otros

DICIONARIO DE AFIXOS E VOCES AFIXADAS DO GALEGO MEDIEVAL

LÓPEZ VIÑAS, XOÁN

Año de edición: 2015
Materia: Lengua y literatura
ISBN: 978-84-9749-592-9
Páginas: 528
Encuadernación: Rústica

ORGE OTEIZA Y LO ARQUITECTÓNICO. DE LA ESTATUA-MASA AL ESPACIO URBANO (1948-1960)

LÓPEZ BAHUT, EMMA

Año de edición: 2016
Materia: Arquitectura
ISBN: 978-84-943774-3-3
Páginas: 356
Encuadernación: Rústica

EPISTOLARIDAD Y REALISMO. LA CORRESPONDENCIA PRIVADA Y LITERARIA DE JUAN VALERA, EMILIA PARDO BAZÁN Y BENITO PÉREZ GALDÓS

GUADALUPE MELLA, OLGA

Año de edición: 2016
Materia: Lengua y literatura
ISBN: 978-84-16533-66-4
Páginas: 222
Encuadernación: Rústica

También disponible en e-book

¿OLVIDAR A CLITEMNESTRA'. SOBRE JUSTICIA E IGUALDAD

AGRA ROMERO, MARÍA XOSÉ

Año de edición: 2016
Materia: Filosofía
ISBN: 978-84-16533-78-7
Páginas: 222
Encuadernación: Rústica

CON EL ALBA. EL CUADERNO DE FRANCIA (1916). MANUSCRITO INÉDITO DE RAMÓN MARÍA DEL VALLE-INCLÁN

SANTOS ZAS, MARGARITA

Año de edición: 2016
Materia: Prosa
ISBN: 978-84-16533-68-8
Páginas: 275
Encuadernación: Rústica

ATLAS LINGÜÍSTICO GALEGO. LÉXICO. TERRA, PLANTAS E ÁRBORES

VARIOS AUTORES

Año de edición: 2016
Materia: Lingüística
ISBN: 978-84-16533-12-1
Páginas: 729
Encuadernación: Rústica con solapa

E FIXEMOS A LUZ!

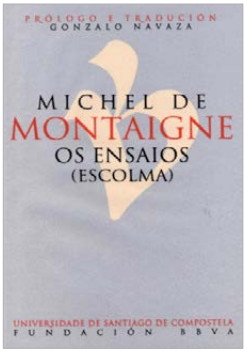
BARÁ, SALVADOR

Año de edición: 2016
Materia: Matemáticas y ciencias
ISBN: 978-84-16533-54-1
Páginas: 168
Encuadernación: Rústicaa

JÓVENES QUE CONSTRUYEN FUTUROS. DE LA EXCLUSIÓN A LA INCLUSIÓN SOCIAL

BALLESTER, LLUÍS; CARIDE, JOSÉ ANTONIO; MELENDRO, MIGUEL; MONTSERRAT, CARME

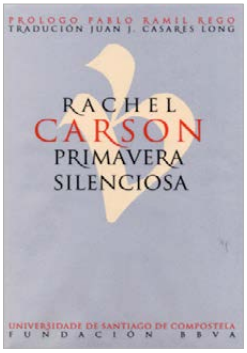
Año de edición: 2016
Materia: Ciencias sociales
ISBN: 978-84-16533-74-9
Páginas: 371
Encuadernación: Rústica



OS ENSAIOS (ESCOLMA)

DE MONTAIGNE, MICHEL

Año de edición: 2016
Materia: Lengua y literatura
ISBN: 978-84-16533-70-1
Páginas: 387
Encuadernación: Tela



PRIMAVERA SILENCIOSA

CARSON, RACHEL

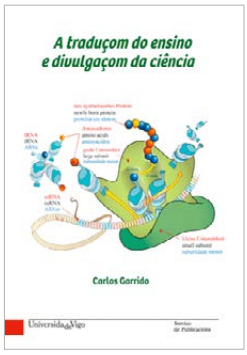
Año de edición: 2015
Materia: Medioambiente
ISBN: 978-84-16533-05-3
Páginas: 450
Encuadernación: Tela

Universidade Vigo

LA ILUSTRACIÓN DE LOS "SAINETES" DE RAMÓN DE LA CRUZ EN EL SIGLO XIX. LA EDICIÓN POPULAR DE J.M. FAQUINETO (1882)

OTERO PEREIRA, SONIA

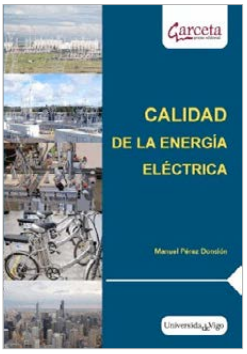
Año de edición: 2016
Materia: Prosa
ISBN: 978-84-8158-710-4
Páginas: 112
Encuadernación: Rústica



A TRADUÇOM DO ENSINO E DIVULGAÇOM DA CIÊNCIA

GARRIDO, CARLOS

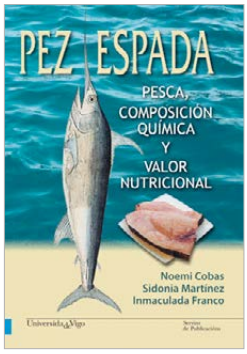
Año de edición: 2016
Materia: Matemáticas y ciencias
ISBN: 978-84-8158-713-5
Páginas: 448
Encuadernación: Rústica



CALIDAD DE LA ENERGÍA ELÉCTRICA

PÉREZ DONSIÓN, MANUEL

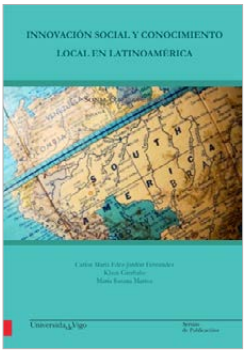
Año de edición: 2016
Materia: Ingeniería mecánica e industrial
ISBN: 978-84-8158-709-8
Páginas: 994
Encuadernación: Rústica



PEZ ESPADA. PESCA, COMPOSICIÓN QUÍMICA Y VALOR NUTRICIONAL

COBAS, NOEMÍ; MARTÍNEZ, SIDONIA; FRANCO, INMACULADA

Año de edición: 2016
Materia: Biología
ISBN: 978-84-8158-712-8
Páginas: 94
Encuadernación: Rústica



INNOVACIÓN SOCIAL Y CONOCIMIENTO LOCAL EN LATINOAMÉRICA

FDEZ-JARDÓN FERNÁNDEZ, CARLOS MARÍA; GIERHAKE, KLAUS; MARTOS, MARÍA SUSANA

Año de edición: 2016
Materia: Ciencias sociales
ISBN: 978-84-8158-715-9
Páginas: 234
Encuadernación: Rústica

América Latina es una de las áreas mundiales con más riqueza, tanto por su entorno natural como por sus culturas, unido a un alto índice de pobreza y desigualdad. Este libro recopila un conjunto de retos de la sociedad latinoamericana ante esas necesidades, aunando el trabajo de diferentes autores que estudian las innovaciones sociales y el uso del conocimiento local, sugiriendo nuevas alternativas para integrar el conocimiento local y científico en orden a potenciar innovaciones sociales.

LA VILLA DE MONTERREI Y SU TIERRRA (SIGLOS X-XIX)

PÉREZ RODRÍGUEZ, FRANCISCO JAVIER

Año de edición: 2015
Materia: Historia de España Medieval y Moderna
ISBN: 978-84-8158-700-5
Páginas: 116
Encuadernación: Rústica

Como su propio nombre indica, la villa de Monterrei es una fundación directa de la monarquía: su nacimiento se enmarca en el fortalecimiento del poder real protagonizado por Alfonso X el Sabio en la década de los sesenta del siglo XIII. Convertida definitivamente en cabeza de condado a principios del XVI, a sus condes se debe que en ella se instale la primera imprenta de Galicia y, posteriormente, un colegio jesuita. Símbolo del poder condal y del Antiguo Régimen, su decadencia y abandono van ligados a éste, desapareciendo prácticamente tras su caída en el siglo XIX.

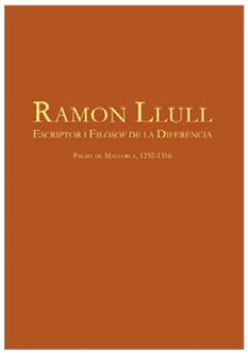
UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

PENSAR POR ENSAYOS EN LA ESPAÑA DEL SIGLO XX. HISTORIA Y REPERTORIO

GRACIA, JORDI; RÓDENAS DE MOYA, DOMINGO

Año de edición: 2015
Materia: Crítica
ISBN: 978-84-941904-6-9
Páginas: 492
Encuadernación: Rústica con solapa

También disponible en e-book



RAMON LLULL. ESCRIPTOR I FILÒSOF DE L'ACCIÓ

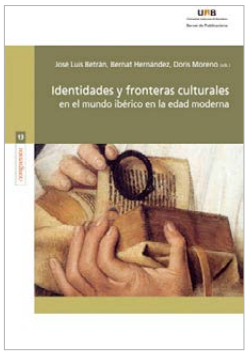
VILLALBA I VARNEDA, PERE

Año de edición: 2015
Materia: Lengua y literatura
ISBN: 978-84-490-5164-7
Páginas: 600
Encuadernación: Rústica con solapa

LA LUZ DEL SINCROTRÓN

SEBASTIÁN GRINSCHPUN

Año de edición: 2016
Materia: Física
ISBN: 978-84-945163-0-6
Páginas: 164
Encuadernación: Rústica con solapa



IDENTIDADES Y FRONTERAS CULTURALES EN EL MUNDO IBÉRICO EN LA EDAD MODERNA

BETRÁN, JOSÉ LUIS; HERNÁNDEZ, BERNAT; MORENO, DORIS

Materia: Historia Moderna
ISBN: 978-84-490-6085-4
Páginas: 426
Encuadernación: Rústica

ESCRITURAS, LENGUA Y CULTURA EN EL ANTIGUO EGIPTO. (EDICIÓN REVISADA)

CERVELLÓ AUTUORI, JOSEP

Año de edición: 2016
Materia: Arqueología
ISBN: 978-84-945163-3-7
Páginas: 552
Encuadernación: Rústica con solapa

Este libro relata el origen de las residencias universitarias femeninas en España en el contexto de la expansión del primer feminismo y de sus reivindicaciones, que incluían no solo el derecho al voto sino también la educación para las mujeres, y que fue protagonizado inicialmente por las feministas anglosajonas desde mediados del siglo XIX.
En el marco de la Edad de Plata, las mujeres españolas de las primeras décadas del siglo XX, hasta la Guerra Civil, ofrecieron espacios culturales femeninos de debate y de circulación de opinión en un entorno intelectual pujante. Buen ejemplo de esta efervescencia fue la creación de la Residencia de Señoritas en 1915 para albergar a las jóvenes españolas que acudían a la universidad, así como, un año antes, la constitución de la Academia Teresiana, establecida con fines semejantes aunque también algunas diferencias.
La obra pone de relieve además no solo el contexto, incluido el internacional, y las condiciones del nacimiento de ambas residencias, sino la intensa red de instituciones tejida en torno a esa irrupción colectiva femenina en el mundo intelectual español.

EPISCOPADO Y SECULARIZACIÓN EN LA ESPAÑA DEL SIGLO XIX

MOLINER PRADA, ANTONIO

Materia: Historia Contemporánea
ISBN: 978-84-490-2766-6
Encuadernación: Rústica

El Prof. Pere Villalba ha estudiat tota l'obra de Ramon Llull i està preparant un projecte que serà publicat en tres amplis volums, els quals comprendran el pensament complet i tota l'acció pública del biografiat.
La biografia present, doncs, en format més reduït, comprèn tot Ramon Llull, dia a dia, des de les seves 275 obres escrites fi ns als seus innombrables viatges per Europa i la Mediterrània, així com també les seves actuacions davant de les corts reials i de les cúries dels diversos papes.
En aquest estudi quedarà fixada la figura de Ramon Llull amb tota la seva rica transversalitat. Aquesta obra és, doncs, una anticipació de l'esmentat opus magnum.
La present biografia de Ramon Llull és ultimada amb un estudi de l'anomenat 'lul·lisme', a saber, sobre l'èxit i la història del llegat de Ramon Llull al llarg dels set darrers segles, de la mà de filòsofs, teòlegs i científics interessats per l'obra d'aquell home de ciència de Mallorca. Entre els seus mèrits, cal remarcar la seva aportació a la tècnica de la computació, que el situa com a primer intel·lecte de la història que visualitzà l'art informàtica i combinatòria actuals

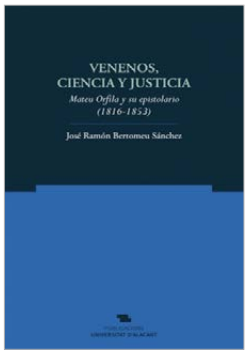
Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

CHEMINS DE FER, CHEMINS DE SABLE: LOS ESPAÑOLES DEL TRANSAHARIANO

BARCIELA, CARLOS; RÓDENAS, CARMEN (EDS.)

Año de edición: 2016
Materia: Economía
ISBN: 978-84-9717-433-6
Páginas: 128
Encuadernación: Rústica con solapa

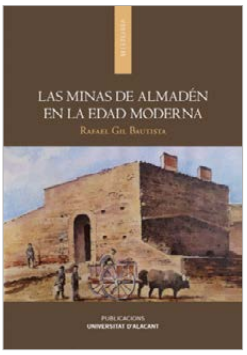
e-book



VENENOS, CIENCIA Y JUSTICIA. MATEU ORFILA Y SU EPISTOLARIO (1816-1853)

BERTOMEU SÁNCHEZ, JOSÉ RAMÓN

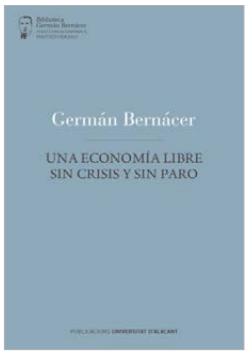
Año de edición: 2015
Materia: Matemáticas y ciencias
ISBN: 978-84-9717-396-4
Páginas: 560
Encuadernación: Cartoné



LAS MINAS DE ALMADÉN EN LA EDAD MODERNA

GIL BAUTISTA, RAFAEL

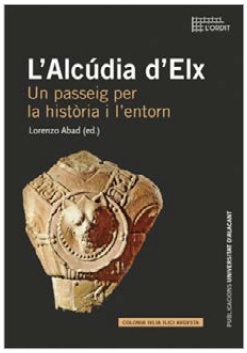
Año de edición: 2015
Materia: Historia de España Medieval y Moderna
ISBN: 978-84-9717-400-8
Páginas: 420
Encuadernación: Rústica con solapa



UNA ECONOMÍA LIBRE SIN CRISIS Y SIN PARO

BERNÁCER, GERMÁN

Año de edición: 2015
Materia: Economía
ISBN: 978-84-9717-408-4
Páginas: 400
Encuadernación: Rústica con solapa



L'ALCUDIA D'ELX. UN PASSEIG PER LA HISTÒRIA I L'ENTORN

VARIOS AUTORES

Año de edición: 2016
Materia: Arqueología
ISBN: 978-84-9717-428-2
Páginas: 120
Encuadernación: Otros

L'objectiu d'aquest llibre és oferir al lector, a manera de pinzellades, alguns dels elements més característics de l'antiga Ilici, ciutat ibèrica primer i colònia romana després 'Colonia Iulia Ilici Augusta', emmarcar-la en el seu context històric i cultural i explicar com s'ha arribat a la situació actual. I també, en línia amb la idea central de la col·lecció L'Ordit, convertir la visita a l'Alcúdia en un al·licient que anime el lector a endinsar-se en la història i la cultura d'Elx, de la mil·lenària ciutat i del seu camp, tan rics i tan complexos.
Amb aquesta finalitat, el llibre ofereix una visió succinta de la història de la ciutat i del seu entorn, dels avatars de la seua existència, i explica alguns elements de la seua riquíssima cultura material, triats per la seua importància històrica o pel seu significat cultural.

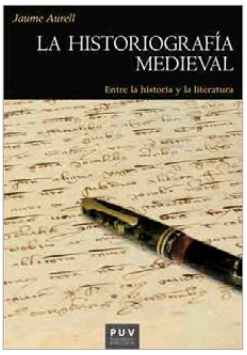
LA FONT ROJA. GUIA PER A LA VISITA: FLORA, FAUNA I PATRIMONI

BONET JORNET, ANDRÉS; TERRONES CONTRERAS, BEATRIZ (EDS.)

Año de edición: 2016
Materia: Geografía
ISBN: 978-84-9717-425-1
Páginas: 140
Encuadernación: Rústica con solapa

El Parc Natural del Carrascal de la Font Roja és un indret d'una bellesa i una riquesa ecològica incomparables que, juntament amb la veïna serra de Mariola, és considerat per molts el gran pulmó de les comarques centrals valencianes. Al llarg dels segles, l'home ha mantingut amb la natura una relació molt intensa en aquest territori, de la qual camins i masos, entre altres, són un clar testimoni. Des del passat més llunyà, l'ésser humà ha trobat en el Carrascal una inestimable font de recursos primaris: fusta, herbes, fruits, caça o llenya. Més tard hi va desplegar tota una activitat preindustrial dedicada a l'obtenció de carbó i calç, i també gel en els denominats pous de neu. La devoció, a través de les romeries a la Font Roja i Sant Antoni (Alcoi) i Sant Pasqual (Ibi), ha contribuït a fer més íntima aquesta relació. En l'actualitat, el Carrascal, dotat d'una alta protecció per l'alt valor ecològic que té, troba el seu ús principal en la investigació i l'esplai, en forma de senderisme, turisme rural, etc.
Aquest llibre pretén ser una senzilla guia que convide a la visita i que permeta al lector entendre el valor que aquest espai té en l'actualitat i el que ha tingut al llarg de la història.

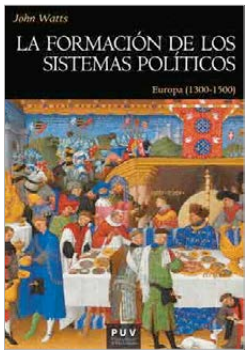
VNIVERSITAT DE VALÈNCIA



LA HISTORIOGRAFÍA MEDIEVAL. ENTRE LA HISTORIA Y LA LITERATURA

AURELL CARDONA, JAUME

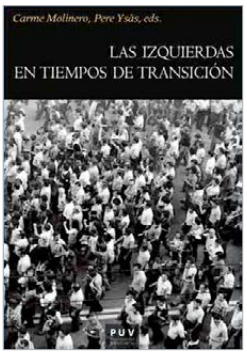
Año de edición: 2016
Materia: Historiografía
ISBN: 978-84-370-9922-4
Páginas: 184
Encuadernación: Otros



LA FORMACIÓN DE LOS SISTEMAS POLÍTICOS. EUROPA (1300-1500)

WATTS, JOHN

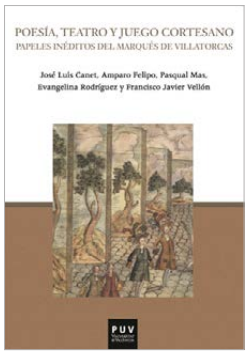
Año de edición: 2016
Materia: Historia Moderna
ISBN: 978-84-370-9937-8
Páginas: 500
Encuadernación: Rústica con solapa



LAS IZQUIERDAS EN TIEMPOS DE TRANSICIÓN

VARIOS AUTORES

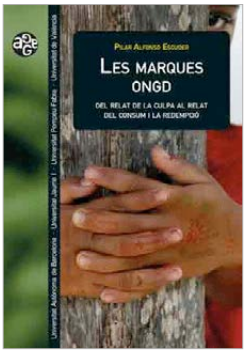
Año de edición: 2016
Materia: Historia
ISBN: 978-84-370-9945-3
Páginas: 296
Encuadernación: Rústica con solapa



POESÍA, TEATRO Y JUEGO CORTESANO. PAPELES INÉDITOS DEL MARQUÉS DE VILLATORCAS

VARIOS AUTORES

Año de edición: 2016
Materia: Lengua y literatura
ISBN: 978-84-370-9981-1
Páginas: 468
Encuadernación: Rústica

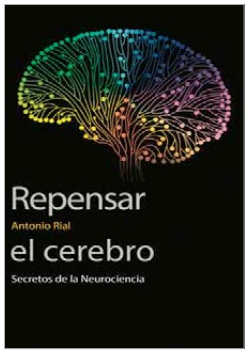


LES MARQUES ONGD. DEL RELAT DE LA CULPA AL RELAT DEL CONSUM I LA REDEMPCIÓ

ALFONSO ESCUDER, PILAR

Año de edición: 2016
Materia: Ciencias de la comunicación
ISBN: 978-84-370-9831-9
Páginas: 184
Encuadernación: Rústica

La comunicació publicitària de les grans organitzacions no governamentals per al desenvolupament, és una manifestació més de l'expansió social de la marca en les societats postmodernes' Tot partint d'aquesta pregunta, aquest volum descriu i analitza els principals relats construïts pels anuncis de televisió de nou ONGD (Cruz Roja, Unicef, Intermón Oxfam, Médicos Sin Fronteras, Manos Unidas, Ayuda en Acción, Intervida, Anesvad i Africa Di recto) al llarg de dues dècades. A més, s'hi caracteritza el neorelat solidari com la narrativa que permet explicar bona part dels errors comunicatius de tota una època. L'objectiu fonamental del llibre és el d'analitzar la rellevància social i comunicativa de la publicitat neosolidària, i palesar la utilitat i la urgència de (re)pensar-la. Es tracta d'una proposta que obri noves vies d'investigació acadèmica i de reflexió ciutadana.



REPENSAR EL CEREBRO. SECRETOS DE LA NEUROCIENCIA

RIAL GARCÍA, ANTONIO

Año de edición: 2016
Materia: Biología
ISBN: 978-84-370-9832-6
Páginas: 134
Encuadernación: Otros

¿Cómo aprendemos' ¿Todos tenemos algún talento' ¿Qué quiere decir que el cerebro es plástico' ¿Qué diferencia la mente de las mujeres de la de los hombres' ¿Se puede mantener el amor romántico a largo plazo' Estas son algunas de las preguntas sobre el misterioso funcionamiento del cerebro humano 'órgano extremadamente complejo' a las cuales esta obra da respuesta. Con un lenguaje ameno y accesible, el autor de este libro explica, entre otras cuestiones, el enorme potencial del cerebro como fuente de salud, así como los límites borrosos de aquello que este órgano entiende como realidad. Y es que los cien mil millones de neuronas no tienen inconveniente en falsificar la realidad porque sea coherente. De hecho, las investigaciones recientes en neurociencia aseguran que, para el cerebro, tan sólo es relevante nuestra supervivencia, y no la verdad.

UNIVERSITAT DE BARCELONA

MORIR EN LIBERTAD

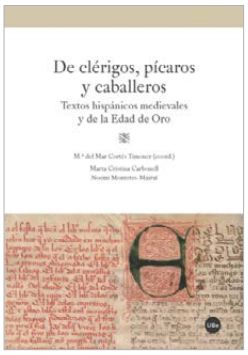
ROYES, ALBERT (COORD.)

Año de edición: 2016
Materia: Ciencias de la salud
ISBN: 978-84-475-4140-9
Páginas: 196
Encuadernación: Rústica con solapa

PERIODISMO EN RECONSTRUCCIÓN. DE LA CRISIS DE LA PRENSA AL RETO DE UN OFICIO MÁS INDEPENDIENTE Y LIBRE

RIUS, JOSEP CARLES

Año de edición: 2016
Materia: Ciencias de la comunicación
ISBN: 978-84-475-3986-4
Páginas: 252
Encuadernación: Rústica con solapa



DE CLÉRIGOS, PÍCAROS Y CABALLEROS. TEXTOS HISPÁNICOS MEDIEVALES Y DE LA EDAD DE ORO

CORTÉS TIMONER, MARÍA DEL MAR (COORD.)

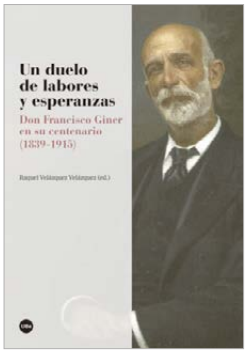
Año de edición: 2016
Materia: Historia
ISBN: 978-84-475-3939-0
Páginas: 352
Encuadernación: Rústica con solapa

¿SOMOS UNA ESPECIE VIOLENTA'

VARIOS AUTORES

Año de edición: 2014
Materia: Biología
ISBN: 978-84-475-3754-9
Páginas: 260
Encuadernación: Otros

También disponible en e-book

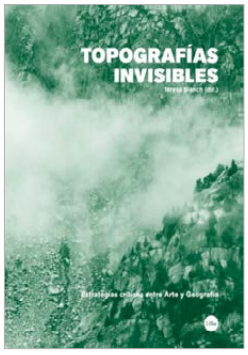


UN DUELO DE LABORES Y ESPERANZAS. DON FRANCISCO GINER EN SU CENTENARIO (1839-1915)

VARIOS AUTORES

Año de edición: 2016
Materia: Humanidades
ISBN: 978-84-475-4139-3
Páginas: 168
Encuadernación: Otros

«¿Murió'... Sólo sabemos que se nos fue por una senda clara, diciéndonos: Hacedme un duelo de labores y esperanzas. Sed buenos y no más, sed lo que he sido entre vosotros: alma». Antonio Machado evocaba con estos versos el papel de guía espiritual de Francisco Giner de los Ríos. El «Sócrates español» ejerció una larga influencia en distintos intelectuales del último cuarto del siglo XIX y del siglo XX a través de su filosofía de la conducta, que unía pensamiento y acción. Con la intención de perfilar la personalidad del maestro institucionista y determinar su proyección, los trabajos recogidos en el presente volumen exploran, desde la mirada del otro, algunas de las caras de la figura poliédrica que es Giner de los Ríos. A través de Galdós, Clarín, Menéndez Pelayo, Unamuno, Azorín, Machado, Juan Ramón Jiménez, Américo Castro y Valente, así como de maestras e intelectuales catalanes, el lector podrá rastrear la huella indeleble que dejó Giner (más aún el hombre que su obra), y el profundo calado de sus presupuestos como educador, amante del paisaje, «hacedor de hombres» e incluso crítico de arte y literatura.



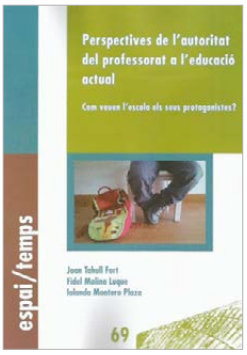
TOPOGRAFÍAS INVISIBLES. ESTRATEGIAS CRÍTICAS ENTRE ARTE Y GEOGRAFÍA

BLANCH, TERESA (DIR.)

Año de edición: 2016
Materia: Artes
ISBN: 978-84-475-3953-6
Páginas: 348
Encuadernación: Rústica con solapa

Este libro reflexiona acerca de las nuevas consideraciones geográficas desarrolladas recientemente por las prácticas artísticas frente a las múltiples problemáticas territoriales invisibilizadas por la economía del poder capitalista. En él se da voz a artistas, geógrafos, arquitectos e historiadores procedentes de distintos puntos de Europa que explican y analizan el creciente marco de experiencias iniciadas en la escena artística contemporánea. Todos coinciden en señalar la importancia de lo que se oculta tras la geopolítica actual, y también la necesidad de abrir nuevas perspectivas al hecho histórico, utilitario y simbólico que define los lugares. El conjunto de estudios que aquí se recopilan pone de manifiesto cómo el arte, desde sus posiciones practicadas en contextos urbanos y naturales, se ha implicado en la reinterpretación, transgresión e incluso transformación de los usos y las imágenes del territorio. Estos nuevos enfoques artísticos sin duda generan nuevos conocimientos en torno al paisaje social, cultural y físico de nuestra era global.

Universitat de Lleida

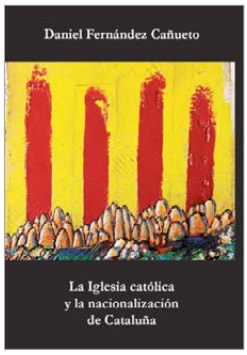


PERSPECTIVES DE L'AUTORITAT DEL PROFESSORAT A L'EDUCACIÓ ACTUAL.. COM VEUEN L'ESCOLA ELS SEUS PROTAGONISTES'

TAHULL FORT, JOAN; MOLINA LUQUE, FIDEL; MONTERO PLAZA, IOLANDA

Año de edición: 2016
Materia: Pedagogía y educación
ISBN: 978-84-8409-851-5
Encuadernación: Otros

Aquest llibre reflexiona globalment entorn de la situació a l'àmbit educatiu, tot centrant-se en els diversos elements imbricats i especialment en la figura del docent. En aquest sentit, als mitjans de comunicació apareixen constantment informacions explicant situacions conflictives i difícils que el docent ha de tractar dia a dia dins les aules. Públicament, s'interroga si el professor ha perdut l'autoritat que tenia anteriorment davant la societat, les famílies i els alumnes. Molts responen afirmativament d'una manera contundent i radical. A l'actualitat, el context social i cultural posmodern determina unes determinades metodologies als centres i unes interaccions socials específiques entre docents i alumnes. Les relacions entre els actors socials a l'aula són més igualitàries, horitzontals, dialogants i democràtiques.



LA IGLESIA CATÓLICA Y LA NACIONALIZACIÓN DE CATALUÑA

FERNÁNDEZ CAÑUETO, DANIEL

Año de edición: 2016
Materia: Religión
ISBN: 978-84-8409-811-9
Páginas: 176
Encuadernación: Rústica con solapa

Una de las sendas menos transitadas por los historiadores laicos en Cataluña ha sido la dedicada a estudiar la participación de la Iglesia católica en la construcción de la identidad catalana y de sus procesos de nacionalización. Este libro pretende hacer un análisis riguroso de las relaciones que a lo largo de la historia han existido entre la Iglesia católica catalana y la identidad tanto cultural , ideológica y política del Principado. Asimismo, se desea explicar los porqués de las diversas actuaciones de la institución religiosa en los diferentes escenarios históricos, señalando las variadas causas que permiten una mejor comprensión de las mismas.

"HELIOS": DE LOS GRIEGOS A EUGENI D'ORS. TEMAS DE CULTURA GRIEGA ANTIGUA Y TRADICIÓN CLÁSICA.

CEREZO MAGÁN, MANUEL

Año de edición: 2016
Materia: Humanidades
ISBN: 978-84-8409-852-2
Páginas: 570
Encuadernación: Rústica

Obra miscelánea en la que se integran temas del mundo griego antiguo que pueden interesar a especialistas, a alumnos y universitarios y no universitarios, y, en general, a todo aquel que esté interesado por el conocimiento de la ciencia y la cultura occidental en su etapa más temprana y su desarrollo posterior, todo ello bajo el denominador común de que el mundo helénico, y el clásico en general, tanto en el orden lingüístico, como cultural y científico, cual un nuevo Helios o Sol, actúa como factor iluminador en el decurso del tiempo hasta hoy. Podemos leer en esta obra cuestiones relativas al amor en su doble faz erótica, los centauros, lo aparentemente inútil como actividad productiva del ser humano, democracia griega y democracia moderna, el olimpismo ayer y hoy, nacimiento de una comunicación escrita en Grecia y su evolución posterior, bilingüismo de Plutarco y Polibio, la medicina antigua griega y su evolución hasta nuestros días. También Barlaam y Josafat, Alfonso X el Sabio, la novela pastoril y autores como Juan Fernández de Heredia y su presunta traducción de Plutarco al aragonés, junto con otros verdaderamente interesantes, entre los que se destacan el literato alicantino Pedro Montengón y, cerrando el orden temático, el catalán Eugeni d'Ors.

UNIVERSITATS INTERNACIONALS I PLURILINGÜES'. ENTRE LES POLÍTIQUES I LES PRÀCTIQUES A LES UNIVERSITATS DE CATALUNYA

VARIOS AUTORES

Año de edición: 2013
ISBN: 978-84-8409-596-5
Páginas: 102
Encuadernación: Rústica

También disponible e-book

Recull de les presentacions fetes durant la jornada de treball organitzada pel Cercle de Lingüística Aplicada (CLA) de la Universitat de Lleida l'any 2010. Els lectors poden fer-se una idea clara de les polítiques d'internacionalització i de promoció del plurilingüisme a les universitats públiques catalanes. El volum combina aportacions des de dues perspectives: la gestió d'aquestes polítiques i la recerca sobre el seu impacte.

UNIVERSITAT JAUME·I

MIGRACIONES AFRICANAS Y DESARROLLO

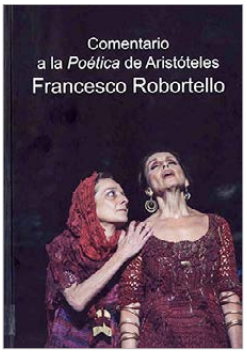
CRESPO UBERO, RAFAEL; LÁZARO GUILLAMÓN, MARÍA DEL CARMEN; LÓPEZ FERNÁNDEZ, LOLA (EDS.)

Año de edición: 2016
Materia: Cooperación
ISBN: 978-84-16356-75-1
Páginas: 330
Encuadernación: Rústica con solapa

MEDIACIÓN POLICIAL. LA REFLEXIÓN SOBRE LA REFLEXIÓN

GALLARDO CAMPOS, ROSA ANA; HIERRO BATALLA, ADRIÁN (COORDS.)

Año de edición: 2016
Materia: Ciencias sociales
ISBN: 978-84-16356-60-7
Páginas: 282
Encuadernación: Rústica con solapa
Colección: GENERICA



COMENTARIO A LA POÉTICA DE ARISTÓTELES FRANCESCO ROBORTELLO

VARIOS AUTORES

Año de edición: 2016
Materia: Textos clásicos
ISBN: 978-84-15444-75-6
Páginas: 726
Encuadernación: Otros
Colección: GENERICA

VILAFRANCA (1239-1412). CONFLICTES, MEDIACIONS DE PAU I ARBITRATGES EN UNA COMUNITAT RURAL VALENCIANA

ROYO PÉREZ, VICENT

Año de edición: 2016
Materia: Historia de España Medieval y Moderna
ISBN: 978-84-16356-77-5
Páginas: 661
Encuadernación: Rústica con solapa
Colección: GENERICA

ARTE Y PATRIMONIO EN IBEROAMÉRICA. TRÁFICOS TRANSOCEÁNICOS

RODRÍGUEZ MOYA, INMACULADA; FERNÁNDEZ VALLE, MARÍA DE LOS ÁNGELES; LÓPEZ CALDERÓN, CARME (EDS.)

Año de edición: 2016
Materia: Historia del arte
ISBN: 978-84-16356-47-8
Páginas: 510
Encuadernación: Rústica con solapa
Colección: GENERICA

El sistema de flotas y rutas terrestres de la monarquía hispánica configuró una extensa red de comunicación entre Europa, a través de la península Ibérica y de los virreinatos americanos y el Pacífico. Esta telaraña de rutas permitió la transferencia de modelos artísticos y culturales entre los virreinatos americanos y los territorios asiáticos de la monarquía. El presente volumen aborda estas transferencias a través de numerosas investigaciones desde la historia del arte, la historia y la literatura de instituciones de todo el mundo que ofrecen una visión global del fenómeno cultural iberoamericano.

LA TRADUCCIÓN PARA EL DOBLAJE EN ESPAÑA. MAPA DE CONVENCIONES

VARIOS AUTORES

Año de edición: 2016
Materia: Cine
ISBN: 978-84-16356-00-3
Páginas: 181
Encuadernación: Otros
Colección: GENERICA

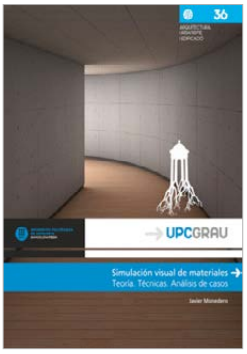
¿Cómo se realiza el trabajo de la traducción y adaptación de diálogos para el doblaje' La descripción del formato del texto meta y de los elementos que lo integran constituye una gran laguna en el campo de la traducción para el doblaje, una de las modalidades de traducción audiovisual más practicadas en todo el mundo. Este libro, resultado de un proyecto de investigación financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad, describe de manera empírica las normas matriciales (Toury, 1995) o convenciones profesionales que rigen la estructura de la traducción para el doblaje en España.

UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE CATALUNYA

EL CAPITAL SOCIAL EN EL PROJECT MANAGEMENT Y EN LA GESTIÓN DE LAS OPERACIONES. CON LOS CASOS DE GRUPO IDOM, LABORATORIOS GRÍFOLS, MECADONA

SERER FIGUEROA, MARCOS

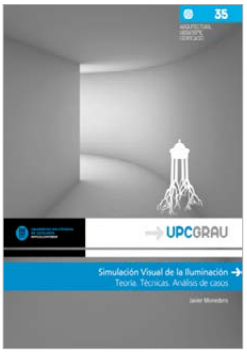
Año de edición: 2016
Materia: Empresa y gestión
ISBN: 978-84-9880-585-7
Páginas: 282
Encuadernación: Rústica



SIMULACIÓN VISUAL DE MATERIALES. TEORÍA, TÉCNICAS, ANÁLISIS DE CASOS

MONEDERO ISORNA, JAVIER

Año de edición: 2015
Materia: Diseño y maquetación
ISBN: 978-84-9880-563-5
Páginas: 519
Encuadernación: Rústica



SIMULACIÓN VISUAL DE LA ILUMINACIÓN. TEORÍA, TÉCNICAS, ANÁLISIS DE CASOS

MONEDERO, JAVIER

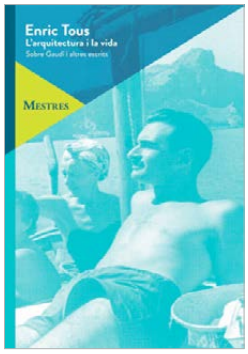
Año de edición: 2015
Materia: Diseño y maquetación
ISBN: 978-84-9880-544-4
Páginas: 448
Encuadernación: Rústica

La simulación de la iluminación es uno de los grandes temas implicados en la creación de escenarios virtuales. Requiere asimilar diversas técnicas que derivan de principios teóricos, sin cuyo conocimiento será difícil utilizar bien estas técnicas y también se necesita una buena formación visual, la capacidad de observar, de razonar visualmente, de reflexionar sobre los causas que subyacen a los fenómenos visuales, a las apariencias de objetos y escenarios familares. La finalidad de este libro, que se publica en paralelo con otro sobre simulación visual de materiales, es abordar todos estos temas en profundidad, de un modo coherente. En su primera parte, ofrece una visión general de los fundamentos teóricos de las técnicas de simulación visual, tanto por lo que hace a los conceptos y recursos disponibles, como a las capacidades y límitaciones de nuestro sistema visual. En su segunda parte, se desarrollan ejemplos de aplicación que faciliten su asimilación y su utilización práctica.

FÍSICA CUÁNTICA. INTERFERENCIAS, CORRELACIONES Y REALIDAD

SCARANI, VALERIO

Año de edición: 2016
Materia: Física
ISBN: 978-84-7653-979-8
Páginas: 134
Encuadernación: Rústica



L'ARQUITECTURA I LA VIDA. SOBRE GAUDÍ I ALTRES ESCRITS

TOUS CARBÓ, ENRIC

Año de edición: 2016
Materia: Arquitectura
ISBN: 978-84-9880-581-9
Páginas: 516
Encuadernación: Otros

ARQUITECTURA Y MODERNIDAD : ¿SUICIDIO O REACTIVACIÓN'

MUNTAÑOLA THORNBERG, JOSEP

Año de edición: 2016
Materia: Arquitectura
ISBN: 978-84-9880-567-3
Páginas: 138
Encuadernación: Rústica

La forma específica del suicidio de los arquitectos, como veremos, es muy sutil, y se ejerce con toda impunidad e inconsecuencia, sin que por ello sea menos letal. Muchas civilizaciones, otra vez Lewis Mumford fue el profeta, han muerto por no querer cambiar las condiciones eco-sociales, explotan-do con tanta codicia la naturaleza que, a la postre, se autoaniquilaron.El/la arquitecto se suicida de una forma muy sutil al «desactivar» lo nuevo en lugar de asimilarlo. Este sería el concepto fundamental del presente trabajo. Si ante un veneno «desactivar» es positivo, ante una medicina es un suicidio. Confundir la medicina con un veneno es la esencia del suicidio del arqui-tecto. Ya lo profetizó Platón, pero hoy, evitarlo, podría ser la única garantía para nuestra supervivencia como especie humana. Este escrito no defien-de una única teoría o práctica arquitectónica tenida por verdad universal, eterna o indiscutible. No se defiende a los fundamentalismos, pero sí que se intentará denunciar teorías y prácticas, mayoritarias o minoritarias, que se consideran negativas por su impacto sobre la calidad física, mental y social de la humanidad.

UNIVERSIDAD POLITECNICA DE VALENCIA

ARQUITECTURA DEL PAISAJE. FORMA Y MATERIA

PÉREZ IGUALADA, JAVIER

Año de edición: 2016
Materia: Arquitectura
ISBN: 978-84-9048-466-1
Páginas: 440
Encuadernación: Otros

También disponible en e-book

PROCEDIMIENTOS DE CONSTRUCCIÓN DE CIMENTACIONES Y ESTRUCTURAS DE CONTENCIÓN

YEPES PIQUERAS, VÍCTOR

Año de edición: 2016
Materia: Ingeniería civil
ISBN: 978-84-9048-457-9
Páginas: 202
Encuadernación: Otros

También disponible en e-book

UNA INTRODUCCIÓN AL FERROCARRIL. VOLUMEN I: ELEMENTOS CONSTITUYENTES DE LA SUPERESTRUCTURA

VARIOS AUTORES

Año de edición: 2016
Materia: Transporte
ISBN: 978-84-9048-382-4
Páginas: 340
Encuadernación: Rústica

También disponible en e-book

UNA INTRODUCCIÓN AL FERROCARRIL. VOLUMEN II: ELEMENTOS CONSTITUYENTES DE LA INFRAESTRUCTURA

VARIOS AUTORES

Año de edición: 2016
Materia: Transporte
ISBN: 978-84-9048-381-7
Páginas: 166
Encuadernación: Rústica

También disponible en e-book

FUNDAMENTOS DE LA TEORÍA DE FILTROS

COGOLLOS BORRÁS, SANTIAGO

Año de edición: 2016
Materia: Matemáticas y ciencias
ISBN: 978-84-9048-443-2
Páginas: 392
Encuadernación: Otros

También disponible en e-book

Los canales de comunicaciones son el medio básico de transmisión de la información y seleccionar un canal o un grupo de ellos se realiza a través de filtros.El libro pretende ser un texto básico de diseño de filtros pero haciendo hincapié en los conceptos y desarrollos y no en las fórmulas finales. En la industria se utilizan recetas prácticas para el diseño de filtros y la mayoría de ingenieros usan las recetas sin conocimiento de su procedencia y sus limitaciones.Este libro enfatiza en los primeros capítulos las fórmulas ideales de los filtros desde el punto de vista matemático.En capítulos posteriores se traduce la función matemática en un circuito de forma lógica y argumentada para posteriormente aplicar el diseño a filtros de radiofrecuencia y microondas. A lo largo del libro se han introducido notas históricas que permiten al lector seguir la obra de los pioneros en este campo.

CARACTERIZACIÓN DE MATERIALES POLIMÉRICOS

FOMBUENA BORRÀS, VICENTE; FENOLLAR GIMENO, OCTAVIO; MONTAÑÉS MUÑOZ, NÉSTOR

Año de edición: 2016
Materia: Tecnología e ingeniería
ISBN: 978-84-9048-503-3
Páginas: 148
Encuadernación: Rústica

También disponible en e-book

Con la intención de acercar las diversas técnicas de caracterización de materiales poliméricos a los estudiantes de diversas ramas de la ingeniería (Mecánica, Química, Diseño Industrial, etc.) los autores han desarrollado el presente libro desde un punto de vista teórico y práctico. El lector puede aprovechar la presente obra para comprender todos los conceptos relacionados con la caracterización de polímeros que se puede encontrar en las asignaturas de las diferentes titulaciones, con breves descripciones, ejercicios propuestos y cuestiones para verificar la comprensión de lo estudiado. A través de esta parte práctica, se comprueba fácilmente la asimilación de conocimientos sobre caracterización térmica y mecánica de polímeros.

www.unebook.es

Volver al **ÍNDICE** editorial

ACADÈMIA VALENCIANA DE LA LLENGUA BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO (BOE) CASA DE VELÁZQUEZ CEU EDICIONES CIS CONSELLO DA CULTURA GALEGA CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS DIPUTACIÓN DE SEVILLA EDITORIAL UOC, S.L. EUNSA ICEX ESPAÑA EXPORTACIÓN E INVERSIONES INSTITUT D'ESTUDIS CATALANS PRENSAS DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA UNED UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID UNIVERSIDAD DE ALCALÁ UNIVERSIDAD DE ALMERÍA UNIVERSIDAD DE BURGOS UNIVERSIDAD DE CÁDIZ UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA UNIVERSIDAD DE GRANADA UNIVERSIDAD DE HUELVA UNIVERSIDAD DE JAÉN UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA UNIVERSIDAD DE LEÓN UNIVERSIDAD DE OVIEDO UNIVERSIDAD DE MURCIA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA UNIVERSIDAD DE SEVILLA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO UNIVERSIDAD FRANCISCO DE VITORIA UNIVERSIDAD PONTIFICIA COMILLAS ICAI-ICADE UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE SALAMANCA UNIVERSIDAD PÚBLICA DE NAVARRA UNIVERSIDAD SAN JORGE UNIVERSIDADE DA CORUÑA UNIVERSIDADE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA UNIVERSIDADE DE VIGO UNIVERSITAT AUTONOMA DE BARCELONA UNIVERSITAT D'ALACANT UNIVERSITAT DE BARCELONA UNIVERSITAT DE LLEIDA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA UNIVERSITAT JAUME I UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE CATALUNYA UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA

une

Unión de Editoriales Universitarias Españolas